

احمد زکریا خان صاحب فرمایا کہ کتاب مستطاب



بہارِ آفرینِ کونین جامی محمد حسین طبع

M.A. LIBRARY, A.M.U.



PE2183

بسم الله الرحمن الرحيم

آرایش سر نامه تجید نشی منشآت حدوث و قدم که کاغذ سپید و سحر ورقی ساوه از اوراق
مسودات تصدیق است و زیرایش ویا به تجید کاتب فقرات وجود و عدم که سواد مدو شب
نقطه از کتاب مکتوبات توحید اوصاف معنی که بهوشگانی نشاط صنعت کالمه کیسوی شاهان
فقرات شریانه تحریر آراسته ناطمی که به تنظیم فکرت بیکانه و انتظام ابروی مصرعهای
مشتوقان اشعار رنگین پروراخته حرف شناسان لوح ایجاد تعلیم را چه یار که دست حال معنی
شیانیش زبان قائل تقریر تواند نمود و روشن سوادان خط خط کلک خشک مغر چه نیر و بدست
بنان قلم و دست تحریر مجاهدش تواند کشور با عی ای جان مودل از یاد تو خرم شب و روز

از زلف و زخمت شاد می مانم شب و روز
و هزاران درود نامعد و دثار عنوان نامیده

و می در د و غمت منوس و بهدم شب و روز
چون ظلمت و نور بسته در هم شب و روز

فائز محمود و سر لوح ویا به صیغه آفرینش گمانه معبود ذات اهایوش شیرازه مجموعه پریشان
مکمل است و قصودت ایجاوش معنی ظهور کائنات شوخ مقدم امی عمل بکنین خاتم رسالت
خاتم کائنات حضرت احمد مجتبی محمد مصطفی صل الله علیه و آله و صحابه کرام بادریا

ای سوخته سطوت جلال دلی	وافر وخته دولت وصال دلی
دور دست کن بجان کر در مگر	یک حرف نخوانده از کالت دلی

بجان اسد جانیکه شبحان مجامع قدس قدسیان صوامع انس ادرتین نقوش مهر سکوت
بر لب ست خاله مقطوع اللسان زبان زو لیده بیان راجه قدرت که از در شاخالی در آید
و از عنده خودتش بدر آید اما بعد بر جوهریان لالی تنالی عقود رسته نظم و نشر و تصویر بیان
جوهر زو اهر با زار علم و هنر غنی و مستتر با و که این نیست و نابو و بهمت وجود گرفتار نقطه نور
و از نه پرگار افلاک و دوار الراجی الی رحمت اسد رحمت اسد و له غایت اسد رحمت
ما تها و لم نظیر الی سیات اعلا لهما از علم صبا تجریر شریل خاطر بسیار و شست و در سواد
کو اک آساید باید از بارقه رفقه از فیض مطلق کتب اسانده ربطی و قوت هزاره در
هم رسید و طبعیت اشتیاق طویت با و اسی طرز خاص سها و عدم القدر طرز احسن
قتیل طباب ندر آه و جعل نکته شواهد که رعاش چون اتی سالکان مساکین تجربه از
الایرش تکلف سیر است و شاید ان سبب فخر اتش لسان اسرار بهنمایان طرقت و حمید
بهوش بر باو حیرت افزا شیفه گردید الحق درین جزو زمان طرز اعجاز طرازی و سحر پردازی
زاتش ختم کرده و کوس نصاحت و بلاغت و زلف کشتو بنام نایش فواحه شده اگر شمر
و ار الملک سخن خوانم بجاست و هر چه زیاده تر ازین صفتش سلیم سز است فلو ری اگر شمر
و ریافتی گفته خود را بعرق خجالت تر یافتی اگر فیضی و ابو الفضل در زمان نصاحت توانا
بودندی افکار یگانه خود را از معنی بیگانه دیدندی کلکش در کشور سلامت سیف الدوله
و خانه اش در قمر و بحر التبعین الدوله معنی پروری شهر رحمت اسد چون کدالی کوئی
عاشق و شیدا می گفت و گوی آه با جمله سالها مانند گدایان که رحمت بر در ارباب شوق
بدر یوزه بسته برکت بنویان قدیم در کوچه تلاش اصحاب ذوق گذشت و از هر گوشه
و از هر خرمن خوشه فراهم آورده حکم آنکه دل با طهارتش چون نسیم کیمیا رحمت نماید و مانند روح

این سوخته سطوت جلال دلی
دور دست کن بجان کر در مگر
یک حرف نخوانده از کالت دلی

اقبال خبر و دان گاه میداشت اکنون که نصیحت خاطر در عظم اسرار مجاری و هم و نصیحت و هم طاعت
 چار و نه غم و سبب شهادت در کفین صد فیه مروت کو بر کفایتی و محبت برادر بی بهادر و حکم و طاعت
حکایت الله حشره ليشهداء الكرم **و لا واسكنه الله في جنه العلي**
 که در آن حد حشره او پیشین
 که بهار گلزار شادمانی باری لطیف شاداب بود و طوفانی شد و در زبر و زعفرانی خاطر و ناخوش
 بر قوای جسمانی طاری کرد وین نظر بر قلیل بقا سر برع الفضا بخاطر رسید که استعمار انسان شانه
 نام و نشان از فرزند خویش دوست یا نام نیکو بنا بر عیایه حصول این مرام و توقف بر اعلان این تقیبات
 دانسته صلاحی بهتر ازین ندید که از حسن ادائیگی تبیین محبوبان و تبیین این ارباب قلوب جهانی را
 تسخیر نماید و این شادمان عباد پر پی ملحقان عشق نهار از خلوتخانه بطون کلین گاه ظهور در آرد
 اگر چه جمیع این دقتی حد و حصر خورشید استعمار بسی این دزد بقیه از ممکن کجا و این نوع و وسایل
 ماه طلعت بر چرخ خسار را بچرخانی مشتاق این بیا جگر بر و اجر که بمعانی سرمایه کم بضاعتان
 خاطر اندک از آنچه سرور و بر تو شمع را تاباش خورشید در رخشان چه نور بر خوان نعمت منعان
 بیان چنین که بر و از دو سبب خلعت فاخره شامان فی چنین گمان چه نهاده الا با میدر رعایت عبت
 ارباب نطفت با از نازده کلیم فرار که است و توقع چشم پوشی اصحاب فطنت این اوداق پریشان
 را از نازده جیت انداخت مانند لعب اطفال ای دلاری خاطر پریشان بگردآوری این که مای
 غفلان کوشید برای دفع عین الکمال چشم او را در برابر عل که بر آید از خفت ریز مای چند
 سر و گمان خود نمائی چید از آنجا که این گنجینه است که قارون معنی برد خازن و نقض کرد
 استناد و از روانی عبارات و محاورات و اصطلاحات قرآنه از زور و کجاستحسان سخن آید
 تا قال ام ایمن **مراث البدائع** نهادم و بچار نره متفر ساجده تعال طبع در آوردم **مثره**
 اول در مکتوبات تنبیه **مثره** و هم در مرسلات تعزیت **مثره** سووم و مکتوبات استمداد
مثره چهارم متبیر رقعات متفرقات بقیه اسما میدار مرام قبول صاحب طبعان یم
 به گاه بر چهل کمال این مختبرات در با نطر نماشا و نمایند زبان طلعن بزرده و زالی این بچکاره
 بهار و گوی

ایضا بنواب گوزر بها و در نهایت روز گلستان سی عید بایون طرب افروز
 و خوش روزگار از رسمیت پر که شب آن باو کتی الباشا هزار گونه فرحت و نشاط وانی و اصفی
 محل صدخ خوشدلی و کامرانی است ایل بریدن از فرط افتخار و تجتر و بانها و فی سراسر آن کامرانی
 و کدای سائل کجاست از نور انبساط و شستن باخسروان با عظمت و شکوه تسایل گلستان طبع
 ملازمان و الا از وصول این خبر خجسته ای اثر آن قدر شکفتگی و بار بار که عدویشان فرو فرین باز آید
 منسوب به شاد و دود است که غمهای دیرین از دلها کنار و گزین گردید و دولت و بخت خلعت
 زتنی نمایان پوشید ریاحی صد شکر که عید و انکشا باز آمد سر راه عیش جانانه باز آمد
 از نیست و نیست شام بهوا جانی که زتن رفت چو باز آمد حجاب اقدس الی این عید هزار
 عید و یک پادشاه و چهارم سپاه و بعد از آن خلعت و کتبه و جمیع ارکان و دولت حشری و جسمی
 آن امیر عالیشان بسید مهران برادر و الاما لقب شفقت نشان مبارک گردانید و چو بسته گرم
 سر بهمان کونا که این رفتی باده چون از بطر خلعت و اتحا و بان امیر عالی زردیش بر شمس و شرفی
 ظاهر و ظاهر کوز باطن بقیه تکیه میداریم از بخت محبت نامه مغالبرز که در جواب شقه خاص خلعه که
 سر صدر و دولتی شود و دریافت بود بخت و دیانت ذات جمع احسانات انشراح موفور و تاج
 دست میداد و از عدم حصول جواب که از عرصه یک سال چنین اتفاق افتاده است روز در تقویم
 ان طرب میگردد و لذات از خدا از آن بخت و دیانت و اخلاق است که به شجاعت قلم بود و رقم خرجه
 و اقلام با سر سبزی جاوید می نشیند به جایاده جهان جهان اشتیاق ایضا و در نهایت
 روز گلستان و از کتی الباشا اطفال بود عیسه است فرزند بیمنت این روز نشاط و اند
 زاده که چشمت شادانش جمیع انعماء و آرزو آباب عقل و انصاف افتاده بایون محی که
 بایض که در آن چل تقابل چهره نورانش بدما تر از بدن بر و دست و جدا عیدی که بهنگام بیان
 هر شیر معشوقه اصفان پیوسته و پاینده نصافت چو چنین باشد که این روز تولد و الاجا
 که در میان پرورش از سر و دست از کار رقم از یک نفس عزال چند مهرای جات افروز

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

خداوند علیم شاهد حال است که آنچه از قلم پنهان قلم بر زمین قمر طمان چکیده حصه هزارم نشاء طیست که در
خاطر ملکوت ناظر بر آنکه تهنیت می نویسد از طرف مابعد ولت بان برادر مهربان لرزانی باد باشد که سخن ما
از شایسته کذب بدست می آید یا گشت و چکیده چنین نباشد که در الامان ملک کپنی انگریز بهاد و کمال طمانینست
تجسست حواس در ممد عافیت شنب را بر روزی آیم و قدیمی که از ان ایملر ایشان بظهور رسید از عهد
شکر ان بر آمدن بی آنکه هر سر بر تقدیرت انی زبان شود و اسکان نادر و کواه این همه دعوی ما مارت
ایات ترخیز ترا ز جان عمار الدوله افضل الملک جان ملی بهاد و ارسلان جنگساند ایضا
تهنیت جشن سالگره بعد ازین مخفی نمائند که گره کشانی غنچها بهارستان باخین شفقت نسیم
غیر شمیم و افتتاح ابواب مقصود و فراوانسانی بفتح ملال باخجسته شامانی در و ام بادت عمر خضر سیم
بی و جی نیست در هر جنس از لب و حیایات نغمه خوشدلی چکیده است بدست بهشتی برای بشتک بی
باند از اصول سوتی آواز می سرگرد و غنچ بالیدر شهر مولد از اشراج نغمه حال که سینه بهار
مرغ لبالب بهار است که نظر کار میکنند سطر سبک است بهر جا که نگاه گذری افتد گریا قوت رانی تار
ملینه بملوک است فالبار و بایون صبح سعادت مقرب جشن سالگره خسرو و الا جا گیتی پاک و کونان
خوشبختی کلاه عالی نسب الام و دمان فرمان فرمای بکستان همین است که بغایت دوار بند و نواز و کر
کریم کار ساز ملک جهان نشین رنگین است مابعد ولت انشا طیکه امروز است واد و شایر وزیر ابدست اندک با و
ایستد در روز غری بر و نکشاده و حاصل نوعیکه میاسن این در بخت اند و عد و سوز سرست فراخی خاطر ملکوت
کرید و همین صورت بلکه یار و ازین بر سائر ارکان دولت اعیان سلطنت پادشاه ممد و خ خصوص
امیر و الامتاقب عالی خاندان در در شفقت نشان بسیار مهربان مبارک شود و زیاده و بدولت را
زیاده و طاعت نشان ملاقات خود و ایضا **تهنیت جشن سالگره** اما بعد مخفی نمائند
که امروزه روز و دل افروز شادماند و نیست که زمین تا آسمان نغمه بخورید و بداد و خوشدلی جاوید
تاراج جنود غنوم ویرین استین میالد اگر علف بکنم روز بایون سالگره و پادشاه بکستان است که از بخت
نسیم غیر شمیم لطف و شرح برادر عدلش زمین از روی خلق خدا رشک کلا ریخت و دوار بند

تجسست حواس در ممد عافیت شنب را بر روزی آیم و قدیمی که از ان ایملر ایشان بظهور رسید از عهد شکر ان بر آمدن بی آنکه هر سر بر تقدیرت انی زبان شود و اسکان نادر و کواه این همه دعوی ما مارت

ایضا و تهنیت جشن سالگره اما بعد مخفی نمائند که امروزه روز و دل افروز شادماند و نیست که زمین تا آسمان نغمه بخورید و بداد و خوشدلی جاوید

شکر انعام نعم حقیقی که بتأییرات الهی علوی فرزند انان برحق جلوه از شیشه مهتاب منقش بر می آرد
 شادمانی و بالیدگی بر گل گل درخورد و آه آهی همکار است و کوشش از بشنیدن نغمه حمد و ایهام العظام
 که زوایای سیاه را در غوش گنجینه برورد و ذخیره صندوق پراز کوه ابرار حاصل درج مخلوق از
 شاهوار و باز از آنچه طالع او را مضر سعادت و از جنبدی جزو لایق با او ایضا بهارستان خرم
 و شادمانی گلشن که تهنیت میبارکبادی صنوف فردوسی و الواف روی پشت ابارت شکفتگی
 و شادمانی برگردن میکند و در مطرب خوشنوی ای شمع سار و نوار کشاده چینی کوک نموده از طراوت
 شعبهای تازه در محفل سامعه مخلصان بی بر روی کاری آرد یعنی از لواشرا با سعادت فرزند و لبسته
 تازه کوه هر ملک عمر جاودان و نورس نهال دولت ابد قرار است کردن شاه امید وستان مایه از پشت
 و کام از روی نیازمندان بی نیاز از حلاوت کرد و پند گویی نیست که در نوها است و کامرانی و فصل
 عیش و شادمانی و نفس اندوه طالع برگ گل ازین مقصود آن رسید چه شش آوازی از عنون کوه باسی
 جنانند به قصه انجمن از دین با نهمه ربع سکون بوجد آمده خود میا دل و دایم از نو که است
 فرحت و سرور و شادمانی فرزند ماه چین نزاده و آید از دینیکه پستانش از سفیدی صبح و در حقیقت
 شیر جان پرور کشته بدینگونه طفل میسازد و کنارش نینقا و در عین هر آبی که در دین بگوش و در سبیل
 بشیر جان بخش گرداناد و چون جوان شود و گشتن از رویش آب و در تار و کن از جویبار اقبال
 ایضا و تولد فرزند بطور ابله زبان از نوید و جوان عمر که کاینه مطلق در نو و خوشی
 شبها با ملازمان سامی انعام فرموده نشا طیکه سلی خوانده و کشته بود و بر بند می کرد و اوله و اوله که در و
 آسمان بود و بدل گلبانک تهنیت کرد و عکهای کنه و نو سر و کنار عدم نهاد و خوشدلی و شادمانی
 و در ایامه نقاب ز چهره از ناخت ایضا از نو جان بخش نوار آرد و تملک جان عمر معنی تولد
 از جنبد و کاشانه امید از نو روان بخت و سرور خاطر تولد نمود و صدای تهنیت و آواز و مبارکبادی
 قمر و شمع نوع انسانی را در حیطه تصرف در آورده و عمر به مقدر و اقبال روز افزون و غایت
 ایضا بهر نسیع غیر شکر کامرانی و هم قطره ییزی از شادمانی کل چمنستان ل درستان و غنچه

[illegible]

۱۰۰

این باکان باطل لشکرهای دیگر دارند و آنچه دولت از مهر قبایل و لشکرهای دیگر هم قدر نیز وال برز با حاکم
از روی عیالسان بی لکن و گردنکشی ایوان مهر و زبان و داد آگین از آماج عالم عدوی با هم تافته
از روی مزاج حاجی پس از با جمال عطا کرده زنی مولودیک طالع که جدا و مرزا جعفر ناک کوهر بود و جسد
جدی که پور سعید زریابوی بدین فلک از تنهتیهایی نو بجان بنام او و ابواب مبارکها و بر و غریبان
کشت و قاتل و فریبی قصص هوشنان و تاراج کن جلد و لماناز او از مظهران **قطعه** **سحر**
نور چشم میرزا جعفر مدح شرف میرزا حاجی که داوود و آفاق او صاحب زند شد و طبعش در کار
عیش و عشرت هر طریقت نقاش از زمین تا آسمان کلایک شایسته بی زبان اسیر و بیت آسیا و
زین ساقی با دانه کلون بجام شادی نامخی بر شفت نفقت سر نهاد و عنایب خوش صد افغیه بیست گرام
شاه خمار و چین هر سویر قصص آورد جامه بر تن بار که چون کل نظر زین نوید جعفر از بسکه دل و دیده
فکر تاریخ ولادت که دم ناکه سرش گفت با عمر در پیش جلاوتان **ایضا** **تولد و زند**
از طرف آقا باری نوکر شکر غنایت بی نهایت جناب باری بکدام زبان او کرده آید که برای تقدیم
مراسم خدمت باین نیازمند و رگاه خود خد نکواری دیگر سعید و رشید تر از دیگران عطا فرمود و درین امر
و خدمت لابدی مددکاری برای شاه سعید یعنی فرزند سعید یعنی نصیب شاکر وید دل بسیار خوش شد و خاطر
و خیر و سرت انداخت عجب کلیست که از شاخ آرز و براده قطره یا سینی است که در بهارستان تناسل بر
تا آید آسبی از سر صریح و لاش مرسان و زری روز را و با که زیاده از پدر سرگرم کار و بار سر کار شود **ایضا**
و تنیت تو می یعنی شادی از وصول خبر خیمت شادی آن هم آغوش شادی و جادو
دوش بدوش غروس سرت و کامرانی هر فرد بشر لیلی زیبا جمال فرخی و فریزی و عذای سیرا پانچ
و لال حاوت و بهر زری دکنار کشید مخلصان همراه قلع و قمع از آن طرف و خوشدلی و نشاندن و فرخی
معرفه شکر جلد و والاسی که عکس احوال را در حلقه جسم تنگ فرموده و عنایب ساریت کسب و
زبان کردید تنهایی سزاوارشان گمانه مطلق است و می چون بی لطمه است حال است که بی نویی
سازگار و مانی زند و دوا عشرت و در شکر تنیت محافظه عمارتی حاکم و دولت با **ایضا** از وصول

نور چشم میرزا جعفر مدح شرف
عیش و عشرت هر طریقت نقاش
زین ساقی با دانه کلون بجام شادی
شاه خمار و چین هر سویر قصص آورد
فکر تاریخ ولادت که دم ناکه سرش
تا آید آسبی از سر صریح و لاش
دوش بدوش غروس سرت و کامرانی
و لال حاوت و بهر زری دکنار کشید
معرفه شکر جلد و والاسی که عکس
زبان کردید تنهایی سزاوارشان
سازگار و مانی زند و دوا عشرت

چشمی که آن بقیس صدراقت و جلالی فردوس شرافت قرار پذیرفته و باز از بیگنجی خرج شکیبائی
طراوت شوب و گلونه طراز خسانه است گردن سلای این عابد که ظهور آسکی نیافت اگر چه از ادب و
هم خوش اراده بانی است و شیت اندر همه اوقات غالب لیکن بی اخصاص منزل و خاطر محبت
همیشه میگویند دست آمد و بگردن شوق حاصل دارد که هر چه زودتر بای ناطور محبت و کینا و بی غفلت
قربت قریبه مزین گردد و بار علی نه کوهر مانی الضمیر را در رشته بیان یکشد که چون این تازه نر
بهارستان ارجندی و بهر وزی اردتی نشو و نایز چمن نسبت فرزند ی آن میم زمان و سعید
دور است تعقیب ارفیضان نگاه کوهر شناس که حسن و قبح احوال نوع بشر بران ظاهر و پدید است
است که دساعتی از ساعات جمعه قرآن بسعدین قبول نسبت این سیر برج نعت و بلند خاندان
با کوب در ده غلبای شرف یعنی نور چشمی خود قرار داده و محفل انامی از روضدان را بساط کوهر و دست
و شادمانی بیاراید و لذت کوش شستاقان سیرا پاشد یاق را بصدای زفر نهیت و مبارکبادی آواز
نرم خرمی و شادی میفرمایند هر گاه مسئله این انام سیرایه گلوی قبول میکرد و چا و کز کار رسم اسم
ایشان زیب دش انصرام خواهد شد و این صدیقیه خود بخند است آن شفیقه رسیده و تیریب مجلس غشت
جاودانی و فخر پروازی نرم شادمانی خواهد پرداخت از غایت یزدی امیدارم که دیدار و تقاضای
بطریق تنامی خاطر کحل الین کرد و **ایضا** از صاحب الاساقب افت نشان ملا و محصلان و
از آنجا که آفریدگار تعالی شانه و علم احسانه بغایت عظیم خود و قسم اخیر موالید ثلاثه را بقوتی چند مثل غایب
و مژگنده نواخته تا اشرف هر نوعی ازین نوع زمانی دراز بر شقیه نفس نوع خود تا و بوده بدرجه
برسد و از جمله انواع مندرجه تحت ایمان انسان که اشرف مخلوقات است بمهرت خاص او سرعرت
خطاب **ای جلال** فی **الکون** خلیفه را فرخنده پس هر فردا انسان تیما کلچیان بهارستان اسلام
دوره نور دان وادی اتباع حضرت خیر الانام علیه و آله العجیه و السلام را باید که بهمت و امرو و تیر و
دلان و نبات که لای شاموار درج قدرت کامله خالق الارض و السما و جواهر ابرار معدن حکمت باطن
بری از چون جزا اند و شسته باشد و الا اضراط مستقیم بمان مخوف گردیده راه عیسیر المردی پیموده

بر رویه
چشمه

بیت
چشمه

لک
آفریده ام از
از این عالم
فرا

این کترین مرجع و ماب سلاطین قدر است که طبعش ادلیا است و از دنیا بگذرد و خواجه زکریا قدس سره
 که جدا برنده بودند در وقت حضرت اورنگ سب خلد سگان با حضرت خواجه پادشاه رازقی پسر عموی
 یقافت با پادشاه مدوح مخفون کمال بی نیازی و کم التفاتی مشهور است پس حضرت خواجه زکریا خواجه العسکری
 کوفه حضرت ایشان خواجه محمود و اما در نواب عبد الصمد خان بهادر و دیگر حکام طاهر صوبه و ارباب طایفه
 و در الامان تسان و نتیجه شایسته جناب مدوح حضرت خواجه پادشاه خان مد ظله العالی که پدر پیر و ابر
 ایت نسبت این کترین بنده بذات خود بری از جمیع مناسبتی و فارغ از اشتغال طایفه ای بسیر میرو و در این سن
 که در بهارستان عمر این کترین با سیمین سال شازدهم بر سر کفکی است صرف و نحو را شرح جامی خوانده و
 کتب فارسی نیز تا بر فضل از حدت والد ماجد استفاده نموده مطالب نسخه شجره الامانی همه مستحضر و در دست
 فضل و کرم که طایفه اصولی در توفیق و رو و نواب کوز خیرل کلکته از وصول و در
 قدوم جنگی از نوم آن برادر و برادران بهار الاماره کلکته با صد گونه تیغ و نیزه و زنی و هزار چند سیمت و بهر روز
 جهان بهمان فرحت و نشاط و حین حین طاعت انبساط پیرامون خاطر صفوت مظاهر کرده و کلستان
 دل شتاقی که درین مدت چند روز از صدقات بهمنی اندیشهای سرخ افزا خزان شده بودند بهار
 فردوس بن چند آنکه باید بر خود بالید تحت که اینگونه فتوحات نمایان مخصوص بهمت بلند و طالع اجزای آن
 والا مرتب تجسته و دو دانست والا آنچه از کثرت اعدادی و ملت رفا شنیده به شید جمیع جوانان این
 انکه سر که بلا عظمی بهنایت و او را کرم از سر و شد خدا مبارک کند و آئینده شادمانیهای روز افزون نصیب
 برادر و برادران با در حقی عظمت و دولت کینی انگریز بهادر و دخی جبروت آقبال پادشاه والا حاکم فرنگ که چنین
 امری بلند و عا و امای حکمت و عظمت شعار مصر و فن ترقی آن میباشد اللهم زد و لا تمض زیاد و
 و بهر چرخ آیدان شتاق و بر سر الطاف و اندایضا بنام عماد الدوله فصل الملک
 جهان پایلی بهادر و اربابان جنگ و باب طلب جلسه شاد و می مبارک
 فتح قلعه جاوه مخفی نماند که چون طبع بهایون را از دریافت خبر فرحت اشراف قلعه جاوه که نزد
 بنایستان و شغال و آقبال کینی انگریز بهادر و برادر و برادران نواب کوز خیرل لار و شاد و اشراف

اتفاق افتاد و این ساطع حاصل شد. خاطر ملکوت ناطق خیرین انقضای بخاطر که روزی از سر شام جلسه افتاد
که در آن جلسه آن امیر بلند مکان عزیز تر از جان بهم با جمیع دوستان و سایر تبعه و حقه آمد و بدولت را سر
و بتج سازند اگر چه پیش نهاد خاطر سلطنت مظاہر آن بود که جلسه نگوره و در همین صورت انعقاد بند و
از کس مزاج آن امارت و ایالت نزلت که تا ابد چنین سبب توقف درین لایه رود و حال که غایت بی
شمار حال آن که اوجبت است صحبت مذکور و تبارخ ششم صفر قریب انقضای اطلاعاً بتجبر در آمد لازم که بتبارخ
مذکور آن دو تخیل رنج قدم نخله مبدولت که در حقیقت خانه آن والا مرتب است باشند و از خیریت
در مجلس حضرت والد و با جده که معطر بظلمها بعد تقدیم مراسم عقیده و زندگی معروض سیدار که از
وصول توفیق جان بخش جلوس سیمت مانوس حضرت قدر قدرت خدیو که همان خلیفه الرحمان خلیفه ملک
و سلطانه و فاضل علیا بره و احسانه بخت همانانی غنچه خاطر الوت و خاتمه و شکوفه گیاهی تازه افتاد
و تعالی را تقدس انتخاب مبارک گرداند غلام ازین فرود لایزال تقدیر سیرت و خوشدلی حاصلست که هزار
و قریبایش بیان ممکن نیست نه از شکویدرگاه کریم کار که گوش ما از روضدان رباین خبر فرحت اثر
نواخت با جمله عرض شدست مع پنج اشرفی نذر سال حضور پر نور نموده برای اطلاع معروض شدست زیاده
حداد و آب آبی سایه رحمت آنجناب بر رخا قری فرزندان مدد و با و الیه قلم غایت و شمال راست
بعد ششام ضمیران مقصود و مستغاضه و راجع به بود یعنی استلذذ و روحانی و استغلاهی جاوادی مملات
آن تازه حضور طرف چمن الا و اوئی که مورث صفوف کامرانی ست او هم قلم را در میدان کاغذ گرم
ینامید که همگامیکه قاصدان فرخ فال خسته ز فرائض نام نوروزی و ابایی آفری فرزان نصابان
عمر شاه و طهر شاه فرودین شکل آرایش صفوف کچکلمان شکوفه و زمین جوانان نهال لباس کنان
از کلهای توفیق و تقسیم بالغ خواه و قشون شاخ و برگ بنف و آلی ششم و گوهر ابد و طهری با باران
صد انشیدن جابرجان فاخکان بر طرف حیابانها و آگید خواندن ترانهای تهفیت و سرور سر
شاهزادگان و در بلبان و زواجین برین کوس عدد و قریب ستادون سر و قات سقر لاطی الا بر که کوه و
کشتن اس سبزه در نیمه و تقسیم و نایاب طهر از سر و خیار و روانه ساقان این غرض می یابند

کتابت
نسخه
نسخه
نسخه

نوح عیسی و شمال اخرتم نیکه لشکر پیدا و این برستان وزیر وزیر کردن سپاه برون و کنگر و آتخن دار الملک
 خزان کینه تیز خدا ترس بقصاص خون اطفال یکینا غنیمتی ناشکفته با مری اعتدال طابع و دزدای
 قوامی نایمید زباید و بخت بسیار این منضمون و لایز شجاع و طاعنه مبارزان آثار دوی پشت از سبزی
 شما و آب تیغ آید اگر کشیده و از نوک خارین سنانهای خار و زور دست گرفته و هر شاخ از غنچه و ثمر کرگزگان
 برووش نهاد و و آنها را مال از لال موج هوای معتدل زره و دودی پوشیده و مرغان بختا خیر
 از استین برآورده همه با اتفاق یکدیگر بقصد خون یختم لشکر علامت شتابزین و فرو نشاندن فتنه
 تفک اندازان بزرگ که جگر تاشان از دست جفا این بید روان کباب و خانه امید نظار گران
 لاله و با همین تندی سبیل پیدا و این ستم کشان خراب و دیار دلهای تیره و جوق جنود و غنچه
 و مزارع آرزو پامال حوافر حیوان جیوش عاقبت اندیش این جهالت کوشان بود خوش حمت و سندان
 هر طرف جهانیند صمیمه و خلوت طراز متضمن شکفتگی از نارمال جهان و جهانیان سپاه اقسام انوار آرب
 اقلانیان به وصول ریاست ظفر قرین شاهی و بلند و قتل و غارت کفره و فخره بعد اطفای ناله و کاسه و
 اسکیمه و توی شدن دلهای سوزان بیشتر از بیشتر موصول و بهارستان خاطر و دستان که از صولت
 سر و مهری ایام بطلی بخزان حسرت و حرمان و همت بخرداری جلوه یا حین بهی شغول شایع فحادی و
 غایات مطاردی آن ترس در نشین و مقبول گشت و بی فاصله رسیدن سته کاغذ جان باغی که بر پیش
 رونق یاز طلش کشسته با نغمه لشکر غایت خیرل نعمتی عرض چون بر کمل لبزیر طراوتهای تازه
 و غنایب جان را ترنم شناسی خوشدلیهای بی انداز و ساخت فرمان روی کشور حدیث داریک
 اقلیم صمدیت پیوسته بندگان دولت را منصب بلند و مرتبه ارجمند سر برآورده و بدخواهان سنان
 فیض نشان از حکومت اما کن طرب و شادمانی معزول و وار و ویکر احوال و اخبار برینوال که در روز
 از سوانح و کن خاط نشان قیصر شد که نانا پتر نویس کمشور بعضی رفیقان خودش که بد و انانی منشا
 تجدید عهد و موافقت با روسیای پنهان خود با دولت را و سسند به موافقت و سوسی ایی را و که در و و و و
 صحبت این دو سر کرده بزرگ پاشی خود را از و طه بلا کشیده و آواره شت غربت شده و باز و و و و

و اندوهی که از شرش گرفته در حرکت و فلک افس نبرد و ای بخلصان بعد او و بقار این حالت تمام
این بصیرت بود ای کاشی آن خور و کار بر بند و بلند و قار و شرف شدن بعطیه حلیله و لادت سر اسعاد
فرز از چند اجاب و هم با عطایات و اضافات منصب و بجا ماندن جاکیر و درستی صحبت با بندگان جعفر بن
را حاشیه بوسان بساط فیض بساط اعظم الامرا شرف الوزرا که عم از خاطر کشاد و اگر چه تحریر این مقامات بحد
سامی راه جعفر علیه السلام نمودست و شکانه بابل خنجر و خنجر لیکن غزال قلم صد اقامت رقم در میدان اطمینان
مخلص از جستن چاره ندارد بهر حال تمسک انکیر عم اول ابد نه حضرت صبر که مفساح کجفینه نشاء جاد و
مخلص بطنی و دیگر فرایند و کمال اگر چون اندوه نخستین بانی ندارد بدی از شکبانی بهمان ساخته شود
مخلصی عدم ساخته و من بعد بشک این سوخت حلیل و انعام خیر یعنی تو که سرود و سعاد و عاقبت محمود
کارانی را آتش تازه دهند و برفع عین الکمال پسندی بر آتش نهند ایضا محمد و موالا اتمام
سلامت از آنجا که سوط عقده و الوشخا اعلایه یابی کرام و اجداد وی الا احترام فرین بدر و عذر از خلافت
محمود و العاقبه و نظم بجا بر و اهر عقاب سحر و الاخرة است جلوس قهر و ملازمان شریف بسواد
خلافت و لد عالی تقدار از قبل بازگشت حق بر کز خود موت است الحمد لله و الله حاکم و ایاة تصوره الاثم
که شقائق انال هو اخوان خلوص کین از نارمانی نیازندان ارواح آئین بر شمع و ابل غایت آبی
قطر عارض فیض نمانای شکفتگی جاد و کز آید و شعب هو او فرود می که حله انکیر خور و اچیده حیل
مریف بر حرم قنوط و حمان بود است بیا جدا اول تطف ابدی وینا بیج رفت مشرعی و حیره و بیانی
از وقت اراده و کرم که گوشت بلند شود و طالع ساز کار خضر راه هر چند و در جهه بی نورم را بسجده خاک که استستان
فیض الشان و کرایس آسان عباس مروج بخش ساحت عالم سوت کوانم از جناب امیده واد عالی بام
آخایای اسرار از زبان شاه امیر شده را خودم وقت تخلیه مفضض سمع اند من نمودم از چهره نواب تان
انار شاست مهیو بود و او چه مقدمه شاه ابو خیر شاه حضور نورستی کم و کاست امانت نزد شاه امیر
تصور فرمایند شاه صاحب موهوب که اندامون و خدمت ایشان زانوی اوب زو هست که از شرف و کمال
جناب خود اندوه شمره و هم در مکاتبات حضرت بعضی و نشان نوشته

خداوند
فرمان
از کمال

مخلص

در این باره
نست

برادر صاحب شفیق در هر ملائمت طریق سلامت قصه غم دوری و افسانه عالم مجری اگر قابل آن بودی که در
 انجیدی ساری از کجاست ملک غازه روی کاغذ میشد چون امر تداعی بود عثمان را از آن داد و
 برگرداند و کلگون زبان را در میدان بیان چنین جولان داده می آید که انسان تا در حیات است و نفس باطن
 علاقه با بدن و آرزوی او می همان ساری اندوه و شادمانی است و سرود جادوی عبارت از ترکیه عالم
 هیچ کی در چمن جهان گدازان شکفتگی شش گشته باز پیش داشتن رخ غنچه گردیدن کشید و هیچ بلی در بار
 نغمه کاروانی سرورده و مادران اسیر در جلالی نبوده و حاصل این قال مقال اینکه از ویافت خبر صحبت اثر
 شریف شریف ازانی فرمودن ملازمان والد علین مکان آن شفیق بر وضه فرو و حسن بین دو دمان
 خرمی پاتیر و چرخ شادی فلفله عاری از نور دیده خباب اندر ساری می آن منظر مبرور و برادر ای دور
 رحمت پریشان تر قیام که هر دو ای این بر روی و آن پندار شده ظل مرحمت و او مطلق کسب و ایستاد
 مانید ایستاد از سنج این پناه خوش بود وقوع این واقع جاکه که تحریر آن قلم را بگیرد می اندازد و تقریر
 ارباب را از باز آتش میسازد و قیامان خوشدلی همه بر او رفت و دوران کاروانی را آتش در گرفت نغمه
 سرور از لباس فرح و او ملا پشیده و دلی که چون کل شکفتگی و شست باسل آساده خزان طلید و جمعیت
 پریشانی رود و در لشکر قومی شکست عظیم افتاد و دیده خوین از جوش اشک کلگون غیرت داری همان
 و نوک فرکان از نور نخست دل و پاره جگر روکش شاخ ارغوان سینه از دو آشک سنبیل که دارم بر
 خواب بجای کل همه احکمی برم که شعل ستمتالی که درین تیر و شب اندوه راه سرنزل صبرم نماید و ملا
 سامی تر صدقم که کنجی از شکیبانی بدست آورده راقم خاک بر سر این شرک دولت خود کردند و نهند و چه
 ایضا حضرت دالده صاحبه با جده مکرمه ظلها آواب کور نشن بجای آورده بعرض حاشیه برسان بساط
 عفت نماط سیر ساند که خداوند علیم شاهد حال است که از استماع خبر حشت اثر شریف فراموش
 روح مبارک جناب ما مو صاحب قبله سید میر نصیر صاحب جلاله استراکان فی قصر الجمان اسیر فرود
 و عینین هار جوانی گلشن نشاط فدوی که سینه شش صرصر خزان اندوه و ملال گردیده و بجا حوا
 خسته طایفه ای قلمی آنها تفرقه القع شده و در آن سر غمست و زانوی من و شبانه ناخن چسبیده حرف خراش

روی من اینک که گفتم که شمع هر تن خون شوم ز دیده چم که بدانم که گریه را اثر است که مجبور بکاران عمر
 و چارگی نمک بدامن یکبارگی شد قبایه و کعبه گریه و زاری هر فرد بشری بر کس که باشد ازین قبیل
 شخصی کسی چیزی از قسم جواهر کران بهامثل قطعه الماس یا زمره یا قوت تفویض نماید و مدت های دراز
 امانت خود را از طلب بخت تا طرف ثانی برعم خود بداند که شاید در خاطر مالک مانده و دفعه از و استوار نماید
 ظاهر است که وقت رسانیدن امانت مالک که بجان این ملک امین شده بود چه قدر غم و غصه و زاری این
 میشود حال آنکه انصاف تقضی است که امانت بعد سال هم اگر طلب نماید مالک باید رسانید بچند جمع افراد
 بشری را باید که وقت و نیت غریزی نظر بر نیکی مالک امانت خود را هرگاه خواست گرفت اندوختن نشود
 لیکن چون از عادت مجبورند معذورند و این نیز گریه دارند که آخر کار و سبب بصر جود انداختن انانیز
 اگر چه از پایاد و درست معروض میدار و که درین مصیبت عظمی جویای مضای مالک حقیقی بوده با صبر
 باید ساخت و در کار انجمن گانه بدعای آمرزش جناب مخفرت مآب باید پرداخت زیاد و جدا و بطل عالی
 باد ایضا امارت و ایالت مرتب شست و شوکت و شکر خلاصه سعیدان شد و آیین و آسوه
 حکای عالی قدر با تمکین شمس طاهر مرتبه خسران جم اقتدار و بران طراز دعوی علو جاه ملوک و قضا
 آنکه بر سر مانده فیض ازلی شورش بطلیموس رسیده و ترجمه جامی که او رب کذاشته نصیب آید
 گردیده یعنی هر بر پیشه بسالت و نامداری و که هر صدف جلال و کامکاری فذوی خاص خالص الاعتقاد
 و دودخواه نیکو سیرت پاکیزه نهاد و مورد صنوف تفضلات تازه و مطمح انظار عنایات بی اندازه باشند
 بعد ازین برای خورشید ضیای آن فلاطون یونان هم و فرستاد و نصرفاراب عقل و یکاست مخفی
 و محجب مانده که تعلق نفوس شریفه تاج ابوالبشر ابدان برای تحصیل کیا نیست که آدمی بوسیله آن صانع
 خود را از دانشاخت و باوقیت که باین پایه نمیرسد و جمهور حکما یکدیگر و لایش مانند پیانه و دوات از خالی شد
 و پر شدن مجبور است لیکن چون مقیدان سلاسل محسوسات بنوعیکه ملبوسان لذت عشق و زمینی باشد
 از حال مجر و تاب نهند معنی فرط شوق نفوس مانده اند و رفت آنها با طلب کمال صورت شخص
 جدید بعد ترک اولی تصویر مرکب کنند و ازین هم که ایشان این روزی قطع این فیاضی پر بلا پیش

حاکم
 خان قیصر
 جناب
 این
 کلمه
 و
 قلم
 و
 قلم
 و
 قلم

آمدنی است بخيال منقارت از خویش تبار و اجبار و تصور و جمع شدید وقت فرغ و اسباب رسیدت غفلت
بعد مرگ مانند اطفال بگریه و آرد و خود را بغیر او را و موسوم سازند و لباسی نیز تنه بلباس شوند و پیدا کنند که
سرفروشان بازار محبت معشوق حقیقی را مرتبه طمانینت که هیچ جوابی احتیج به آن نیست و مرگ است و
و صیای شان همه جوایز رضای از وی میباشدند و توفیق این ایهام آنکه با خاطر والای مابد و است
و اقبال از شستن گردن ناگهانی بر تپین طبع آن امارت و ایالت مرتبت از سنج ساختن عم افزا
رحلت برادر بزرگ طرفه المی و دوچار گردید که بیانش محمول بر تکلف میشود لیکن حال غایت دلی بزرگان
حضور پر نور و قوت و جدائی حکم القلب میدی الی القلب بران اسوه حکمای عالی قدر با تمکین روشن
مختصه بر خیزد که این تعلیم میکنند خود را اختیار نمایند یعنی صبر و سکون این تحریریم از قبیل تعلیم اشراق
به افلاطونست زیاده مابد و است را بر سر تفصیلات دانند ایضا و فقرت مرزا جعفر صاحب
خاص صاحب شفق مهربان که بر فرمای مخلصان سلمه الله تعالی عثمانیه روح فرسا که از هر فقره اش بر
کباب دل و خراب جگر بشام جان سیر و بختان و سرایگان برادری غموم میرسد بر وصول گشته است
خبریه شمع حال و التهاب و آزار حسرت و اندوه که دید از آن میکده طار روح و طهر آن صدر نشین محض خلد برین
باشیانه علی علیدین طهران فرموده اجساد و جسمانیا تا نزدگان را بجان و روح درین تیره خاکدان گذشت
چه بگویم هم و چه بنویسم که بر غنای و دهر آن از تراکم هجوم و غموم بچه عثمان بستر میشو و گاهی بتذکر الطاف و شفا
آن شغریق و ریای مغفرت سیلاب اشک از جوی دیده روان و گاهی بصورت حال باقی ماندگان بکجا
انجامد و لیکه بماند بر آتش حسرت بریان عرض لمح و دمی ازین بلایه نجات بحاشیه و هم و خیال تصویر است
پوش محاسن و صبر و سکون بالمره طبل حیل زدند و حسرت و اندوه و یاس و ناگامی در کانون بسیند
رحل اقامت انداختند و تبتکی بنجام و حال بیان نمائند و حوص و آزار دنیا و فیها منقطع کرده سسته و
بالکلیه محفل و محاسن خسته تمامه محفل نفسی و سایش زدن شواره و دمی تا برآم بر آوردن مشکل منو غیری از
نالهای زار و غمگساری بخراهِ آتش بماند مانند منون دیدای دریا باز خویشیم که هیچ وقتی در فرود
آتش غم غل نمیکند گاهی شوخش جنون سرگردم صحرانوردی و بادیه پیمایی بنماید و دمی گشایش اندو

کتاب
توضیح
در
تفسیر
کتاب

خضر راه قلیع عالمی میگوید و هر نفسی نفس آخرین هر دم دم و پسین تصور میشود و خلق و مضطرب است که هر
 پیرامون دل حیران منزل میباشد افزون از حد حصر باجمه این قطره خونی که دلش میباید حریف این همه
 نوری چنان روشن تر و تمیزان فیل افکن چه قسم تواند شد و از نیرنگی زمان و شعبده بازی دوران که چشم
 و بختیانی فرستد و درون نفس است کردن بسیار با **ایضا** مولو صاحب شفیق هرمان را نشان
 آید بهارستان محبت روحانی و باطن صدیقین منطق و معانی سلامت بعد برچیدن آزار و انکسار شوق
 شکاوه از دروس فانیین **ایضا** متواضعه تخم تحریر برین مدعا غیبه می آید که گلشن همیشه بهار خلعت و دوا و صندوق
 ملو از دروغ زوافت و اتحاد معنی مفاوضه شوق سحر موت مضمون تضمین صحت سلامت مزاج
 شریف شکفتگی غنچه خاطر رفت و خائر و وصول اخبار حیحی اینجا لاله کله کوشه وصول گردید و چرخ خردی خاطر
 شکار بست و از ترشح غلام غم زوایش گرد دلال از بلویدل فروشست چون ظهور نماید بهود و چنانست یعنی
 طلوع نجوم دولت اجسامی صداقت نشان است و آنچه از ملک محبت ملک مطلق عطش صغیفه کشته سرتاسر
 با حصدق است و گریه بسته یقین که نشسته این باد و هر دو باغ آن شفق نشان و دلال بوده و بشده الموجز
 از این جا حیکه طبیعت فلک است کسی رقاب مرغ بریان و مرغ بافتا و در صراند و ناکرقت الزوار
 طرب گریه و دوا یعنی توجع حجاب قدس آب قبله و کعبه و جهان موعود و دایمیکس بی سامان ازین بکشته سرتاسر
 بلکه باقی مدار عذرا می نشاند و اخبار آلود و کلفت جا و دانی ساخت و کسوت زلال غنچه میایدی ابینه
 خوشدلی را از یاد انداخت و این سانچه پیش باز و حاد و غصه فراز و زشتی سنج حجب نصیب ما گردید
 ترنم عشرت ناله و احسن با عیون رسید زیاده برین چغلی کرد و **ایضا** و **ایضا** هرگز از این صفا
 هر چه هم چنان بسیار هرمان محبت اخلاص نشان سلامت از استیلائی غصه غم و اقیه
 ناله جاگاه کاشخ قدرت است و نور قده که شناسی قدیمی دوست صمیمی بودند از دار الفنا بدار البقا
 نمودند و هر طریقه از که ازین خبر خوش اثر و خاطر قاتر اندوه و دلال راه یافت خصوصاً تصور انجمنی که برای
 دوستند از صاحب غرت و وقار این واقعه تلخ چه که نشسته باشد و از عدم ملاقات خود که دران وقت صراحت
 اگر بودیم البته در سبب تمیز و تکیه بر آن ملک مصلح عاقبت با اتفاق آن دوستیای شریک حال شد

در این
 حصر
 شوق
 غم

شمع کشته دانی سلامت بعد چیدن کوناگون قاش آرزو در گون دل خلاص منزل دکنشون هر چه
 تشنایا ز شقیق ملاقات بخت آیات که نقد سلطنت ربع مسکون لیاقت بهای آن ندارد و شهود
 مهر تنویر آن طراز حریر غایت و طلسم چمن شرف میگرداند که درین ایام سمنه انجام که هزار ربع کاشکان
 با صند و قمار از ریاب رنگ رنگ از چمنهای یا حین الوان بدر دولت ابدت اردی بهشت فرستاد
 و دلال نسیم بهاری بنقود قطرات باران و آفتاب هر یک از آن لباس سلطان پسند که شاهزادگان کجا
 زرد و چشمت تماشایان سر بر آورده بدین آن شغولند چنانکه باید و آید شبنم جهانگیر مگر بخت در دوا و آب
 بنگاله مودت و اتحاد یعنی صحیفه شریفه که تارهای عیارش از پنبه صفای باطن بناخن قلم شقیق تر شمع
 باد و تمان طبل باریک که قاشش لطیف نازک تر از پر و چشم یاسمین بدین کل سپهرین بنمودن و جل
 قند آسود و کشید و دلهای و انداز که از کثرت نقوش مهر و دلا شک کباب کثیر نقش کرد و بدو
 ثوب گرانها و نوع نشاط تازه چید چار آب روان که روحی بود از آب ندکانی طراوت شبنم زلی میسر
 بپاشی نمال کارانی جان چندیری با وجود شوکت محمودی و وقت دعوی همیش از زبان خیر نظران بار
 ایاز خود شناس شنیده و کند زری هر چند مورد غایت پادشاه و ملک ست تار و از اطاعتش یافته بخت
 که باس خشن سیده و از آبی پاییز و خجاف دو پشه از آن که دیدن ذخیره طرب انداخته بخت سکندری نازان
 شده درج از نشاط طرافروخته بود که دلش در کوچه ترین بدین بخت شافیه بیکان سیج آرایش ابدی بر می
 بافته و شمس که کشیم چه شمس است که اینجا بشمارد و لای که پسندیده ارباب مهر و لعب است و چنین مقام
 چه در نماید تر اندام را چگونه بدن از عرق خجالت تر نشود و تن زیب که چه تن زیب بتانست تا کجا باستفاد
 تراکت دنبال آن بد و زری بخت بافته که هنگام نقوش شبنم خطوط شعاعی را بدیاری سپیده صبح
 شست و شود و دهی طالع حاکی که وقت چاکش نی جولا ه از خجانی آورده که در بد و نشو و نما کاخ
 باب که بر نما هوار افتاده حاصل زبان عمری صرف باید کرد و ثوب و نقوش بافته شود و قلم را بدی سر برین
 کاغذ باید شود و یاقوت آن بهر سده که از پی غزالان ناز و بود و چشم رود و تا چرخ آسمان بدست عبوزه
 حرکت و بعضی در کشت و کجاست و لایزال و چکن حمت و جلال زیب قاست ملازمان سامی باد و در

رسیده مسووم سرسبز ریاض طاعت و صفای سلامت خداوند شفا آلود و خوشه انگور که در روز عید
حاصل کاغذ غزل تازه لغوی صحن و الفقه حکامان جنطی بی طاعتی شده بود از وصف خوشی که آن چند کشته
بی تصنع نیست که شفا لوی روح پرور که ظاهرش شکست مروارید و باطنش معدن ثاقوت شاهوار بودی
سبزی آن خضری بود که در غلط کردن گمان فلک لذت و حیات جانانی را جاده مستقیم بنمود و سحر آن
نظر نقاب خزان چهره برق و خشان ابرهاری میکشود و پدید است که حاشی دست سبزان گلگون برین
عمری سربسک زد لیکن ازین سبزی و سبزی بهره نیند وخت و شمار و بال طوطیان شکین تعال فیض
اجتماع این حیرت و حضرت در آنش غیرت سوخت حلاوت شفا لوی شیرین لبان نصیر فی طبعیان
بسیار لغت دهانی که اندید و زبان بکفر و خیر و اندوزان شده عنایت را برتر نه با دام سبزی
انکه با کرم پرده جان پرور داد تا ابد از بحر عرش روزی باد و بی شکست میگویم که خوشه انگور خان آباد
نزدت که سبک زدن عقد بر بکانه عوی همیش بر سر بار رسیده صبح رسوای تمام کند بشود و صفا
از سبزی آن ترشح میگرد که در عهد سلامتش اختیار عشرت عیاشان روزگار قیامت از کف رود
شاهانه ایند پاک را به زیاد و طارم ناک را به الضا و حسن رسیده مسووم با نارسیده وخت
مهربانی و محبت و خل کاهلانی سلامت و دست بخت انا جلال آبادی که پیش جردانه خورش قطره آب
سبزی بود و الله امیر و انسان را بشکوه آمد و دید حلاوت اکین بد نمود و کز خوشه باشد که بارب روح افزا
در آرزو آب شربت عیش عیسوی از کجا که بر زمین نیرزد و فی غلط میگویم و راه خطای پیوم در می رود
پراز کوهر آید ملک برجی که اکب تابنده در آن آشکارا جای که حرف از لذت او بر آید مراد از دودست و خوش
عقد و خاطر شیرین آفاق بر چند رخورد از است صاحب این لیاقت نیست و نبوده که خدمت کرد
همیش که از دینچه که رشپش با می او با خایه غلامان این صله برابری ندارد و خشی بر چه کتر نبند کاش
نرسیده و چون آندوی فی نصیبان برگردش چون من سادات سبزی برگردن عباسان ثبات
کرده و سفر حل از بسکه و متعاش و ذی غریب هر یک خرداران جانه گوید بی پوشیده از زردی چهره
پدید است که ازین رفیق آبر و افتد ترسیده که بند وانه در کونش غلطید سبب تعلقه افلاکش و کونش

عید سبزی
در روز عید
سبزی را
در روز عید
سبزی را

در روز عید
سبزی را
در روز عید
سبزی را

بعضی نافرمانی که در چند روز فرستادن آن تسامی رفته بود رسید و ضمن نوشتن که ستر ستر صداقت
 یک جتنی از و میگوید من نشین کرد و آنچه از دواع جسم و جان رسیدن این بدید که مصداق بود بخت
 از جهان گذران نوشته بودند خدا کند بلکه اگر دیگری این عار را بر لب جادو بدو بخش باید زود باش
 باید برید ستر سلامت باشد یا بعد که من از آن دست سرا با صدق و صفا که در هندوستان شایسته
 بفرستم قلمی که در جان سپاری بیره بر داشته اند پیوسته راضی بوده ام و هشتم خدا ما و ما هر دو را
 از وفات محفوظ دارد و دیگر از بقایا بیدای دل چه نوشته اند پان را بجای رفته تصور باید نمود و یکی که در آن
 میگذرد علامت تا کیده و چیرت یکی آنکه بهین سید بر ورق ل طرح کرده صورت من پذیرند و
 پس کین در آن خاطر حرمان قرین خود پروازند و دیگر آنکه دیوار کشته عمد و پیمان را هر روز بکار می نویسد
 سیکرده باشند و فو فی نیز از الحقی چند از دل صدقت من پذیرند از آنرا که خود کردید از طرف
 عاشق آب و رنگ گلزار در بابی و سر خرو می معرکه آشنائی سلامت از شخص شویید حال الم
 و دل بدو ریاده شوق بی منتها بعد از زمانی فراوان که بیان آن از دمان ظلم زیاد مینماید واضح باد
 که سدا می هم محرومی ملاقات آن یار دلشوار یک مراد همیا و سر سبزی جاوید برای آن نهال چون برگ
 و رعنائی مطلوب دیگر از جفای چرخ کج رفتا که عالمی زیر و زیر کرده و جهانی برهم زده اوست چه نویسد
 که بی هیچ باطنی چه یعنی از چند دروغ غوغا شکفته باغ یاد آورید بیره پانی که ز فرسیر آب از شک
 آب و تاب نکند لغزش پیش جام شربت زبر آلود کشیده و یا قوت سیلانی وقت جایافت و زمین
 یا بمن بویان عوی بگام خاموشی و زوید به تسکین شستاقان پرداخته و حلاوت عیش
 زندگی دوستان را مهمل تلخی اندوه و حرمان ساخته متر صد که بار سال این بدید که در حضرات نازل
 طاهسان خود کسین باج شاست همی بر جگر چشم بران رسانند و بشک این از غمان
 زبان نظران را غیره منقاد طریان سکر خاگرداند بنام سلیمان باشا ناظم بعد
 در رسید به طرف نواب صف الدوله با و جنت مکان
 غمان بر غمان تا از آن سعت سمری لاهوت و حلاوت گفت تا که در کان شخت آباد وادی جبر و

درود و سعادت آموز و سید انیقه که سطرادی عبارات و فحاشیات آن زنگ کلفت و آلام از غم و
 صدور و سواخوان نیز و درود و غنایت الفاظ و طوبت معانی اش اسلامی اقیانوس پایداری و شتیاق و کفایت
 عطش سرکشگان تیره فراق و غیره و اشعار و قسم فراموشی ملازمان سامی و یادآوری دوستان سرافراقت
 بحکم تمام و او را با اسیان صبا و شیرین زلفا که در میدان معنای آنها هنگام دیدن جنیت فلک
 سرخ اسیر از کب عرق ریز خجالت است و عند اندیشه شایان شهب فکرت و اقیان وقت
 آن برق خزان قدم فرسای وادی حیرت تصویب غمت و شکار صدقات آتیه رسول آقا طراوت
 بهارستان خاطر اصد قاسمی صافی طینت و عطر بزرگربان طابع مخلصان سرای صدقت کرد و در محافل
 قلوب مجوران و در مجلس صدور و در آن مجور که از طمیت لیا لی عم غصه دوری حجت سامی نوری ان
 میراث خود خدای و رفتی از شمع جلوه طراز کاروانی نداشت از تجلیات مضامین آن شعل وادی این
 در کنار کشید زبان بشکر این جسان چندان و غیره شادانی نیند و خسته که روکش برک کل نبرد و دل
 از وصول این نیست عظمی این شکره کی در بار بار و که جویب خیالات لبریز یا چین نباشد هر چند شکر این
 متعقبات آن ادب که عذار شاد و صفات را بخار و عبارات رنگین و پر و دوش زیبا کار قرطاس و بر شاح صبح
 اشعار و دانشین آرایش و آید لیکن از آنجا که طول و کلام درامی مقاصد ضروریه بخار و این خاطر از آن طبع
 والا هست و سبب ثقل ساعد اصحاب انش حکمت است و نیز در عالم اتحاد و هر چه تکلف است نامحسوس و برین
 بیت اکتفا نموده و نظر بیکرت که کنم سر و نهان را ، بچولان آورم خورش زبان را ، ریه و صفت
 نتوان طی نمودن ، نباشد چاره جز خاموش نمودن ، قریب که تا شیوع برقی جلوه سلطانی مانی
 از قله محل ناده کاروانی یعنی اقسام بهارستان محالست نشو و ناسی شمشاد و قناری آن تجلی ظهور و ظهور نهان
 فیض اتم برصول عارف تطف شمع و نای عطف مضمون بر مومن شرح عالم قدام رفت از یکم دیده با

سید خمیه

تا خرگاه در کنار بلند آسان لطایف خطوط شعاع غیر اعظم و بیخامی ثوابت معنای استحکام است
 شایسته طبقه ثابته و یار بر سر ساکنان ربع مسکون مشغول سایه افکنی بر پیل دوام ایستاد

اقبال و خیمه عظمت و اجلال آن مربع نشین چاربالش ابدت و نامداری و سزاوارت عظمی و بختیاری و
 جلوه طراز جلالت و کامکاری و سرپرده جلوه است و خجسته کرداری نگه دارنده قنات حرمت مخلصان
 اخلاص کیش از صدقات تند با و حوادث زمان بطنا بهای محکم حفظ سرشته آشپزستی و دوست پروری
 و برانگیزد و بچوبه قدینارندان ارادت اندیش در شدت تیرباران آفات دوران با و تادوستی عهد
 پیمان محبت و رافت گستری بسعی بلوغ فرشان غنایت و او بهیال حسن جهد چرخان بدون لطف
 قادر و تعالی تا قیام قیامت با ثبات و رفعت دست کریبان با و بعد از افروختن بکیره مضمون شهادت
 چوب نی خامه نیاز شمامه و رسیدن صبح دل و او منزل پری پیکر آن عوارض و بدعای روانی و لیلی و
 سرو قامت مطلب چنانی را بدین آئین از قلندری خفا بر آورد و متوجه جلوه کا اعلان میکرد اندک دین
 ایام مینت آغاز فرحت انجام که نوسفران لشکر بهار در خیام ایرافزاری و او عشرت و شادمانی میدید
 و در گمان سرو قنات رنگ و بود و در صحت آباد و بهارستان بحال خوشدلی و کامرانی میچید عطفه شیشه
 و نیکه نقد مضمون که حرفش در سینه خیمه او سلسله جذبان عشق بخند طبعان صحرای الفت و امن
 آتش زان شوق لیلی پستان شهر محبت بود و با خیمه حرکت که نوساخته مصحوب میان سیر غلام که مانند غنیمت
 از خیمه لاهوت خاموشی و سرور و بقیاس آسنا و خمر که وصول بهجت شمول جلوه کردی نمود و زنی خیمه عا
 که اگر عصای کلیم به حصول نسبت قرابت قریبه با خویش بالگرد است و سوزن عیسی علیه السلام در دنیا
 بر دست آوردن سر رشته مصاحبتش بقدرت حیات خضر ببالد بجانب آخر کا نهی کس باین که پروانه
 نسبت در این پرده دیده یا سمین بدان کسی چشم میرساند و سخنانی خوشترنگ چلنهایش باج از قرقان
 لاله رویان گل اندام و در فراق همدیگر میستاند قناتهای سار و کوچه و لفری چنان سار نیست که خضر
 حال و مال سار زده نو دکان گذرگاه نفاست طبع داخل اجاره دیوان سائران نبوده با و کس طلال
 نه بهمان علم روشنی تفرشته که در از روی اقباس نور از طبع آن جگر باه جهان افروز و سینه آفتاب
 عالم تاب نخرانده تو کوئی آسمان هم بقدرت انردی بر روی زمین باین گردیده با فلک القمر از با
 عصیان خمیده زو یک بکس و خاک رسیده از کشادگی بر جش عرصه برج و دوازده گانه تنگ است و از

از نقش نگار یک در دست نگارستان چین باعث روساختن از رنگ و آل کل برانست که کلمات
چین یک از اینجا بجا ریت برده اند و پیاپی زبان حال میگوید که نقاشان روی زمین و موس کشیدن
یک نقش درست باین حوالی مرده اند و قانوخی نسیم جگای از سیما نهایش کارنار میگوید و شمال شستبار
بهم رسیدن لی ابانی از او تا دش میسر و فشت مشرق و مغرب که پال کوچک محمد و ابجات برای
آن کافیست چقدر باشد که ابعاد نامتناهی رشتنایش را که محفل برسیان خطوط بران مسلمست جاد
نگار خود تواند داد و گاو زمین که هنوز از عده برگردن جواحت پشت خود که سیر و شستن باکره از سیما
نصیب اوست بر نیامده که کتاب آن دارد که دوش از زیر چکره بار بردار آن تواند ناما و ابجات حضرت باکر
جل شان و عظم احسانه که حکمت باله از نقطه موهوم خط محیط مستدیر برآورده و بقدرت کامله بساط علم
و منفی را شکل کردی عطا کرده پیوسته سپهر طلسم پای چیدین و در راه بارکش خیام ملازمان دولت
ابد مدت دلاور و **سید طحان خلیل خان** عنایت احسان و تو شمال طبع راقی بی پایا
سلانیت بعد دیدن نی کلک نیاز سلک بقصد کشتن افزوری در اوج طبعیت خراست طوبیت بر
طرح چشمه شکو الطاف بی پایان ملازمان دلاور درستی دم تو شندی و ذکر آخر حمده حضرت علیا شد
ضمیمه صریح صادق نظیر لذت نصیبان جاشنی کلام بلاغت نظام میگرداند که دیر و زریک بعرب که
آتش خوارت در تنور مهر جهان آراست بعد انطفاک دید و رجوعی ملاذ مکرر و محمد و منعم که مفر
کثیر الاستان امیدگاه نیاز کیشان آقا محمد صادق خان صفائی سیدی باو بخان باکلا به سیر
باتفاق آغاشنیلید و داری و حواجه ایوب لک تورانی ساکن شهر سیر که پایش بریده پانگی و اوارس در
آن برای او ساخته و از نهانش در بنارس آویخته بود باقیهای خود و حواجه اسفانای که از سیر بر داشته بود
با طباخ خان درانی جنجیده شربت شهادت چشید و با بوبت و یکپه متوجه کورستان اوجاق شد
باین هیئت که جمعی از حبشیان برادری سیدی زکال را از طباطبای سیر کرده پیشین خازنه ارضا
مخصوص بانجشت در وقت افزوخته شدن سینه کوبان افیر فتنه و ملاهای سخی سر پوشش
از تجارت سرگرم کرید شتر ساری بودند و ملا سخی ملا و شین سفید که مرزا الاچی بیک بلخی و پیراکی

طایفه سیدان از سادات

سرقدی و غیره باز یافت و سرخرت بلند میشاوند بکین میان شتغال و شت فزنی بکم و خرقه و
 الامرا و زبده الکبر الواب لذیذ الدوله و خواجه شیرین خان بهاد و جلالت جنگ و تقدار و جوشن و میوه است
 بکویه و در آنکه معامله ابر بهاری آبی نشود و لیکن شهرتش نگذشت با جمله بعد و شستن ناره جنگ و جوشی از
 اطعمه لذیذ و کام ارا و قشونی از اشربه بطیفه رنگ از دل و آب سر کردگی کرنت خان و لمه زری که در آن
 بکلم خان و دو چند و ستان به که در خان شهرت دارد برای قصاص و قتلان و برادران و قتل و کین
 افشار که در قلعه بکیری مقید بود با نیامی ملازمان علی و رسید از آن طرف هم سیم صاحب استی کلما
 گرفته شد و آن گرفت لیکن خان مقدم الذکر سر کرده قشون جناب والا بان درجه کله بازی کرد و آن
 سند و زری سرور و عظیم الشان از طرف از میدان ل خوش اما آن بهریت خود و همچنین یکی با دیگری
 راه و از پیش گرفت تا آنکه اردوی خان آدم خیل باز و خود و طفل علی بی ایستد و آخر الماشیر فالوده ملی
 بشیخ ابوالقین حرب که یا تو بی بکم همیشه سنی است و بر دستاق شغال میان بهر و و لشکر مصاحبه
 پس و آنکه کینان را از قلعه بکیری برون آورد و چون زرد درین سفر مصروف رسید و نقدی از و آن
 و و نایب همراه سرور و از آنکه بر مانده بود و قدری فقره خالص از خشکه خان و در کارهای برای مصارف ضروری
 او دست اندازیده و قربت دولت و الا لامان مخلصان نمک حار با و و رسید کیو تر سبام
سید حسین خان او صاحب شفیق و مهربان سلامت بعد سلام و اشتیاق واضح با و
 که صحیفه شریک طراز مضمن صحت و شوق کبوتران گلی خال و سیر باغ آغا صاحب و فتن بگوئی
 شوقی و یا و رقم اتم و سرور و حال مصحوب آدم و نوی نمیر علی صاحب رسیده و درین اوقات و حالات
 که سوامی تر و چند چند رفیقیمانده تازگی بخش خاطر کرد و بد خدا پیوسته شمارایی فکرانی رسانده و
 کلکشت کا بهار کبوتران گلی خال که دل نظار کبان را در غایت محبت خود ساخته اند و کجا هم بهرند و کار
 استی که بحال زیاده و موه و دانیان روزگار و شوقند از انداخته اند با بی پروا لان را طکب باز کردگی میکند
 که خطی از تماشا می آن مکرر خان ماه قمار داریم از کیشان دایمی گسترده و در برین این پناشیده که
 کبوتر مردوبی سرور پای از دست این بی انصاف جان بر شوخی الواقع کبوتران بهرستان و بوتر

کبوتران حرم را در حسن و لغز بی بیضه در کلاه می شکسته و دم طلاوس پشتی را که میرند روح سعدی
اگر وصف اینها صراحت در دست و اگر هزار و پستان گالی در خوش قوی چنه سبب این بی بی بی
کدار و جاست دیگر زنان فاش قاست پاکیزه منظار را و جنب اینها جان نزلت که آدم چکلی را و جنب
احمد احمد غم احمد که هنوز در سمرقاندان و ای صاخر و کی باقیست در بحالت افلاش و کبوتر
از قسم پرآوردن و چکانست نه یاده حیرت و در رسید با و چمی پاشنی آشتی نامه
و دیگر نکی سلامت بعد شرح سوره سینه آشتی که سوزا ساه نفس با شعله نو بختا رست بر صمیم محبت
روشن با و که بشاره غایت مفصل حقیقی یک آرزوی دستان همچنان در جوش و شکستن جگر
اعدای و لسان چشمتان بخیر کار بر چکانهای خارا و در ملازمان سامی باشد که هیچ از نگاه کبریت
دارم و دیگر التماس اینکه محمد سلطان با و چمی که در پیشه خود هزار خاچی و صنعت استادان این کار را
و تیر و سیفش درین فن ششاقان هر سو صلاسی عام در داده برای هر کس غالی برانگشت اوان
کسترد و شور بهر مندیش از کران تا کران رسید و لطف نمک طعاش خط غلامی چپین طبع
روز کار کشیده مصوب نعمت آمد خدنگاران که سفر رسید غیر لیمای خاطر کینه و دید چه به
شعله که در برافروخته شد و دل شنان داغ داغ سوخته نر با بدیع الزمان که بجان برستی و بر پی خود
مازان بود همه سودای خام می بخت حالا دیگر لاف ایشان سر و ستاشی که خیال باطل می شنید
یقین است که بعد ازین نیز در خلاصه همه چون مرغ کباب سوخته و برشته که دیده و فکرمش با
شیر با نروده رو به پیشا هر برای مبروده و از داده ام و سوای این هر چه دست میرسد تا هر چه
کلچر آفتاب زینت خوان آسمان است نعمتهای کونا کون نصیب که ربایان این ملازمان سامی
در رسید طعام از جانب مرزا اسلند رشکوه بهادر بنو اب زیر الممالک
سید البی و له سعادت علیخان بهادر و شکر اطعمه ندیده که بیاضت و آنکه آرزو مندوان مرغی
بود که نام ترابان تقریر داده آید بحق که نازبان با قوت و قوی آشنایانده که با هر چنین لذت
غذای و دیگر جزو این می کرد و و این بخلاف آنها روح را ترقی میدهد بنظر نیست که به کام طعم آن

آتش از دایه‌ی زمین و بنیاد طولی او آب از چشمه‌ی خضر آید و در اندوخته‌ی گمان میرود که خضر این سر و کارها
به سطح آن سر با غایت و احسان بوده و الا اختلاف سائر عباد و سعادت جلا و آنچه معنی دارد
مدا شایسته که از وقتیکه شیرال صبح از تنور آفت می‌آید تا این خوبی بخت نشسته علی بن ابی‌طالب
و دیگر خصوصاً ماهی سه باب است که از ماه‌های سوری در دل خوش‌خاقان انداخته‌ی خار و زهر
مثلاً اقلان زخم جگر شش‌ها را غده‌ی لئیم است بجا که ریب هر که یکبار از کیفیتش بهره‌اند و در
بقیه عمر چون ماهی بی‌آب در شش‌هاش طبع جناب قدس بر وی آن ذات حسته صفات را
بسمته‌های خویش زیاد و ازین بنوازا در طهارت حق قبله من سست از کاش خیر کار
چنینکه که خاطر را در کشش انداخته چه عوضه و بد فرصت نفس کشیدن نمی‌دهد علاوه بر چهارم
شاید مزاج ملازمان عالی باقلیان بچاره که می‌دو سال کردن اطاعت خم دشته‌های بی‌خود
په پیچیده و روزی خود را با وصف هم‌خنی جناب چون دیگر کردن و از آن دور کشیده و این نیز را
اشکان کشان بجان غم و غصه و در هر چند و در مقام گفتگو با جناب خدام سپهر حرام کو هر سخن برشته
کشیدن است لیکن از بسکه بار خلوص محبت بدوش جان می‌گشاید شوق بی‌اختیار بر سر
می‌آید و قبله من آتش بجان آن نابکاران در گیرد و روی آن سپه‌نجان زغال آسایا
باد که از عدم احضار آن مصاحب بی‌بدل و یرین بوالا خدمت شعله‌ی قهرمان الا برافروختند
و بتوقف رو داد و شستن در چاق کردن سر قلیان از غرول شده آشتیایان انگشت الفت آینه‌ی
سوختند عجب عجب که دودی از دل سوخته نفسی بر نمی‌خیزد و برق بلا بر جان آن تیره و در زمان بجا
نمی‌ریزد و بخارا که وقت استماع این خبر عیش نیارند و داعی تلخ گردیده و از درافت اینجی چون تا کوئی
خاطر نیاثر رسیده و دیگر نایم بکجای اشک ازین غم فکر بارت نگرانها ناند انگیزه‌ی عزت که از بی
بشکل دیده و در کارست گاه اندوه بی‌شکل آن قبله را در آتش می‌نشانند و گاه حرارت غضب کارکن
سر کار فقیر را با آتش باره می‌گراید جگر از غصه خون شمع بعد از راه دیده برین پخته یکبار است
خالد ازین حسرت که از نعم آن شمع بود و شمع باطل اندوه و غم است کاسه ستم و ستان ساله‌ی

سرگردان بادیه حصول این ثنایمانه که طاس آن کرده و گشت هستند که فلک حقه بار بختن آتش
 مخلصان بر کرده و بنارم چرخ بی پیر که اصلا آب در دین ندارد و هرگز دیده نشد که آبی بر روی کار آید
 شش نیست که بر نزول بلای آب چشم بی سرویائی نگیرد و روزی نه که با فروختن آتشی بقی دیده
 نیکی نکرده باشد زندگی جابی پیش نیست یکدوم که خوش بگذرد و غنیمت حافظ کوید شهر اعیان
 سر و قد گوئی بزین پیش از آن گرفتارمت چو کان کنند هر چند در عوض این صبر و شکر یقین است
 که حریر پرده چشم حرا کرده قلیان ملازمان عالی خواهد شد لیکن بحکم ترک العادة عداوة لطیفه
 نایب جرم آن فیت سحر دو ساله که از دوشبهار روزی درین ناخن ارد معاف فرمایند خاتم الحکما
 خواجه نصیر الدین طوسی علیه الرحمة و اخلاق عصری میفرماید که غریزی از بسکه غضب طبیعت او شعله
 پیوسته اظهار قهر با دریا و کوه می کرد هر چند اطبا جدا و پراختند چون کسی نبود هیچ دوا سودمند
 نیفتاد و از آن قبله که سواهی اطاعت دین چنین طبع حکمت آفرین از اظهار خشم بر چیزی زیان خیلی
 استبعاد دارد و با وصف سوانحه غریبه و حقوق حوادث عجیبه اختلاطهای ناشایسته و صفتهای
 روح فوار و لکشا ترک نکرده هنگامها گرم داشته اند چرا که چو ایدیر رسیدن قلیان از جهت مجهول
 آدم سینه نامه ایفته برآیدند حالا اصلاح دولت با عقاد و داعی ثم همین است که باز آن گنهگار را
 که دستار بزرگین ده است عمامه چلم بر سر که نشسته سر فرازی او بدست میزد سید و الا قدر
 زیان علی صاحب امر و زشت روز است که از دست نه بی پیر زیر بر بند و الادین حالت چشم را
 بدیدار شده آب میدادند و متاع آسودگی خاطر مبارک را که از سبب کدورت های چند در چند آید
 شده آب می کشیدند بخوبی تکلیف قلیان کثیف خباب ملازمان عالی را آب یزائی و زری نا آب از
 سر گذشتگان قلم بر نشان خاطر میگرداند اگر چه بظواهرین معنی خیلی آب می برود قلیان کشیدن
 قبله آب از آتش برآوردست لیکن خباب میر صاحب که از قدیم شناسا و درویدی محبت اخلاص ائمه
 آبی بر آتش قهر آید آب میزدند از روز که شنبه تا چهارشنبه و آب نیز از بخورین نشان جاری بود من سیدیم
 آنچه آقا نزه که مصروف عینین شمع از سیلان موج هر دو چشم عین که بود باز عینین را چشم میهم

چنانکه گفته شد باری حق تعالی که وقتی مثل بار و طبعان یعنی مزاج که بتبلای ای امر و شده از جا حرکت
نکند و طبع اینها را از کاه خود ساخت از دیر و زار بر غایت ایزوی که کم در ترشح است زیاد و بیک
دور رسید مبلغ برای تعمیر عمارت از طرف مرزا اسلند رشکوه
بها و رنجها که از آب بکین الدوله سعادت علی خان بها و رنج سین جیو
حکم نافذ و یکم بکیده قلم بلاغت بر قلم و شوق لطف شون بود و در که بشت و چهارم هیچ آلت
و شوق و جری خود و شوق بود و رسانید و بکشان و سر کشته منورش جمله اخرا از رشک شون
که از این چنین پری مانع کن فیکون نالی دولت اقبال آن یا بین بهارستان غفلت و اجمال نامه
شکسته و زبان دارد اگر هر موی بن چون سینه شاه اب همه تن زبان گردیده بتایه کر الکلا
آن ملا و عطف نشان پرواز و در عمر حضرت هم هزارم حد آن دانی تواند حالاکو شنه نشین بطش
ایامی ملازمت سامی رنگ تعمیر میریزم انشاء الله العزیز در چند روز این مهم توجو باطن فیض مومن
آن که در صاحب ایام لطف و غایت با انجام میرسد آنچه شده است سبب آن و در ظاهر بی
از طرف آن و الامتاق است و هر چه بعد از این خواهد شد کار و باطنی آن که مفر خواهد بود و حار
قدرت کامله کل اله غایت ازلی متوج را پیش قصد دولت و جاه آن برادر صاحب شفقت
شهر تاب و دقت سپهر نیکون بر جای خود باوخت قصر اقبال تو خورشید میر و در رسید
اله ساعت یعنی از طرف مرزا اسلند رشکوه بها و رنجاب گور ز جبر
اشرف الاشراف مار کولش آفتاب تنگس بها و در او امی شکر لطف مومن
اله ساعت یعنی به کام نیت الزم و رود سعادت نمود بکین طبعه لکنو که وجود هم
نظیرش چون شریک باری متفق و محال بنیاید و صد خنده و درین عمل ساسا بسته و صراط
اندیشه صایب از عهد رسیدن باونی بیه اوراک بلند می آفتاب مقصود و بنیاید سبحان
طهر و طهر است که عجایب نیر خجالت از تماشای پرده می نازک و بار یک مرکز
و شوقش در تشریف بکیده کری دارد و خود به لغز و ستای که عقل خاک بجای شمس سیر و طهر

[illegible]

در سال ششم از قمری در ماه ذی قعدة در روز پنجشنبه در شهر تبریز در خانه...

رمانست و دوم هم بر این مدعا خامه در دست منشیان طاعت نشان بریده زبان **لعل** پس در حال
زنگر تو چه سازیم تو هم که نه مقدر زبانت نه یاری قلم و دولت و فراید باو خدایار و پیش سر اعدا
سم مندهش هر دم زیاده جهان جهان شتیاق **و قصه من شکیات** سر ما هر چند سه و هری
مذکرا بجز با اینک خاخن کرد بهت و شکر صولت بهمنی حلهما بر آردی بهشت عیش تازان
آورده بهر حال بانان کرمی خلکی ساخته بودم و گاهی از آه شکوه سپهری مهر که از کثرت بغم صورت
تخته برف پیدا کرده می بودم حالا اندک دست ششون سر شاه قاجار از ایران زیستان
تجیه معنی الی که خانه نرزار بارانی بر شکالی با قاریک و جوی رود والی و پس عرف روشن را
سوفق شده غارت کرده اند که است و کند شهر از بیم آنها بعضی بعضی رو بقلعه شور کرده اند و بعضی
تن با طاعت نذر جان و در واد و اندک ایستاد عیان دست بدعا رفته اند که الهی هر چه زود در آرد
سبدل یوم **و در حصار مروری** پینه براسایم و جمعی از جناب کعبه
سات دارند که باید یا بحق آیه کریمه **فَتَحْنَاهُ لَكَ فَتَحْنَاهُ لَكَ** در رحمت بر روی پاکبنا
باشد که در شهرند غایت تو بوده ازین و طله جانگاه برآیم حاصل این و آخواه هم تاب مقابله
نوح عظیم الشان نداری و هر چه در عیاب ایما شود و بجا آرد **و طلب بر ف**
چون گرجی هوا شدت که مایه است که مایه در آب کباب و سمنه و در آب کباب است قوا
در میان آب روان مانند شمع آتش قنات و زبان تشنه لبان شال زبان آتش
در کام فرزندان هوای تشنگار و در خیت پر شراره و بخار سینه میقرار سجالی ست حیا عقیقه بار
شعشع زین آتش نهفته که در سینه نیست خورشید خطه است که در سیمان گرفت اگر
کتاب کرامت انساب را از نر باید که درین کرامی شیک فرمای و فرخ برات جمان را
سرخ نویسد از پیش خشی **و خطرات آن** سح صفات بعد خواهد بود و در **سید**
تا قمر اس کرد و نجرام طابع شعرا می خست و نرکت در شکاه مضامین بکن که م جو لایست
و در صان نیز کام فکر تاران و صفات نرکت و در آن طابع و نشین بعد چایکی و دان آب

در روز پنجشنبه در شهر تبریز در خانه...

اشبه حصول تصاعد و جهانی زیر بران و فوج فوج عیش و کامرانی بهمان باد سندی ز فخر حنا
 بویع رفان و ز کار با جویف فراخی و جلد از طی میدان تحریر تناسی مواصلت آن شهسوار مهر که گفته و
 متعصبیت که تنگ نیاید و خلی بود که در قلم جاودگانان چون امصار با وجود سیرج اسیری در وادها
 ترقیم آرزوی مجانست آن که تار عنقه لطف و مهرانی متعقل نیست که کام فرساید لاجرم شهسوار خا
 در جلال کاخ تحریر مطالب گرم طغیو نماید و خاک عار آید به و آخذ تسطیر و تشریح بدین گونه می آید که
 لیل زهار و قتیقه نیت منزل از سی منزل شهر جادی الاخره طی ساخت و عند زین خورشید انبی
 منزل هشتم ماه مسطور قطع کرده و مساحت فسیح انقضای آسمان باخت که مکاتبه انوار از حسین نامی
 سع یک سر اسپ تازی می شکلی آورد که بود و مجرم الام که در انتظارش و داده بود و بطرف که در سبحان
 مکتوب مرغوبیت که روانی عبارات فصاحت آمیزش تسنیم و سبیل و عرق خجالت نشان و گویی
 مضامین بلاغت نیزش رنگ خضار و عریان انفعول گرداند و نظم نامدات باغ بهشت را بهشت
 بی مکان در نظر مردم انصاف شعار که خوانند و آن باغ سیستی چند بهار ساز و گهر بلاغت
 سرشار ز بهی اسپ شک اشتراقی که رنگ شگینش را طره سیه چشمان جادوگاه بدینال افتاده و در
 باریک و شش گمان میزد و ستمهای غیرت برش اهلان حلقه در کوشش دیده سر نیز پانها و
 ناقص فطرتان بطش بخایل می آوردند ایضا و در رسید اسپ تا ابلق نیز ز قایل و خفا
 در وادی فسیح انقضای و در آن گرم دست و نیت خرام فلک در مساحت عظیم الانشاهی زمان
 نیز و انواع عنایات ربانی بهمان ابرش دولت جاودانی زیر بران باد و زانیکه شهسوار تناسی
 شهسواران میدان محبت و ولا و عند آرزوی یک تازان عرصه صدق و صفا زین بر صانع کار
 حصول آراسته و بجام زینین معمول پر ایسته بود و از احمد تا طریک ستر اسپا غما پیانخته
 آن شهسوار فخر حنا که لطف و احسان و قافله سالاران شاعر و با حقان رسانید
 و شهسوار طایفه مخلص سپاهیان از در میدان شکر گزاریها گرم جولان کرد و سپه جند اسپ که
 ایسته غر میشتش که می با بار و صبار و فرو نشاند و پیشش نیز گامیش و هم مشایکان را

روح باز می ماند برق جولانی است که بهر گاه پیش ساعت زمین تنگ است و کمتر تنگ
 را از رسیدن تا سپهر برین تنگ خوشتر می است که چشم نظار کیان از تماشای سخت بر جو
 روان بران قاصد سیر نموده بزرگ می است که به کام طلی ابد و کوی بقیت از عقول آسمان
 سیر فلسفیان بر باید دست صنعت قضا انچه به نمودار کرده یا قدرت صانع بی تمام مفهوم
 بوجود آورده موی گردش تنگ طره مهرشان از زمین کار دامن بزمین غیرت بال طلاس
 فردوسین دشت از جود حوران روضه رضوان باجستان به کام رفتن از پیش
 سیم و غلش چندین بدو بلال از پی روان فی فی کاکل بغیرین مویان از فرط شوق
 پابراه و تبال رویش نهاده و زمین به تماشای خرامش چندین چشم تماشا کرده نظم
 آن چنان تذخرام است که مثل او نام می کند سیر بیک کام زون کرد جهان
 رود از شرق سوی غرب بدین تیر زوی که بعد سعی گردش رسد و هم
 و گمان بعد از غروب چو یک بسته مشرق برسد ای کمان بگذر و اندر دل
 نظار کیان که گزیده است از بجا حرکت یکدسته گام در نه پیش نظر باجمه
 می بود چنان بهر سپهر و جهان بر سر زمین جا کرده نیز تفریر می اگر
 لفظ و آرد زبان فارسی از دال بود لیک بحسنه دال هنوز و تلفظ
 نشود شمل از دواو عیان و تهن تذخرام خامه اگر هزار سال در دواوی بختر
 و شش گام فرساید از عرصه طی شطری از ان مسافت بسیار و قدری از ان طریق
 ناپید اگر هنوز بر نیامد ناچار غنائش از ان دواوی منقطع ساخته و بجولان گردش در
 عیدان و عاید و آخته می آید ~~مشک~~ شب تا بجولان است در میدان
 و هر طالع سکندری میوین بادت بهمان تاغان اختیار خلق در دست
 قنات بادش بندیر بلند با قیامت و زیران رقعہ ایضا و زیر سید
 اسب و داسپ و سپهران قضا و قدر که غان حرکات سپهر و قلوب سرشته

سر رشته کار و بار عالم که اکنون با اختیار و صلاح اقتدار پادشاه است بهیچ معنی از راه آن میسر
 اشتناک کلکون و لذت و ارجمندی صلیب پیری زین برش شدت و صبر بلند می سر آمد بگوید
 بنادان خجسته لب پیش قدم و الا زوان فرخند حب جبهه نور افشان بختاری خجسته نیران که
 مار نیکو کاری سوزن شاداب صد تله فرو به روزی غشا و بلند قامت بوستان فتح و غیره و
 دیباچه محیف فضل و کمال بیاج رخساره عزت و اقبال بسوس ساس صدق و سدا و بالی سبب
 محبت و اتحاد اعیان درون خشتان از اسطوت طلیس سلیمان شوکان سکنه رشر و بیکان
 جابر باشش سروری طرازین مسند الا کوهری در وانه معدن صفوت و صفای شکوفه بهار
 حلم و حیاسم تجلی ریز مجاسس اصحاب حکم سیاره نور باش اوج علو بهم نباتت عیال است
 سلاطین کرام لائق تقرب ملک غلام خلاصه نو نیان بلند و قاراسوه منبع القدران الا
 اقتدار نخبه چین کله سسته مروت نکبت استخمس خیمه ان فتوت کلکون عارض حسن عمل و نیکان
 علیه البدل مطرح انظار غایت رب و دود دست بدست طلایع مستود مدوح خاص عالم بهار
 نام طالب مقصد علی شریح احمد که یار رفع ادا اعلام و جبهه طلوع افکار ثروته بهشتند بعد که بخت
 تحریر شوق ملاقات گرامی که در بیدار نشاید سبانی محبت و یکانی جاور نیست مشهور و غیر
 رفت تخمیر علی نویر کر و انیده می آید که انوفج هیچ نور و ز طرب و نشاط و بر که شربت چمن مسرت
 و انبساط یعنی صیقل عطفوت طراز که سوادش از دودمان و مددین مشتاقان سر با آرزو و امید
 بایض از صفای خاطر سینه صافان و سیفد بود و خجسته ترین ساعی که کربان صبح سعاد
 لبریز رما عین نور می نمود و جبهه باحوال سواد است اشتغال منظر آثار عظمت و اجدال و نوید محبت
 و سلامت ذات جمیع کسفات تخمین البرکات طلیعه رایت اقبال و نظیر قبضه طراز تنخ حشمت
 و نور مطلق به خجسته قال ذوالفاخر و المعالی اشرف الامام سلیمان پادشاه و سلطان عالم و انوار
 غلظه و جلالت و مشهور و اعلی اسببان صرصر و برقی خرام که زبان طاقه در وصف آن است
 سیمای عمارات بلخیزه را که در قرون دهور رسیده بهر حد آن بهر امتناع است چه بهر حد آن

می باید و خانه در زبان در عرصه وسیع صفی بصری آن در دربار آن شهنشاه اندام جلوه گر بیا
 می نماید نقاب حجاب بعد مسافت از چهره وصول منیت شمول برانداخته از وجوه معانی ششمین
 در جاست مضامین لطیفه بر آفتاب خنک کوشه نهاد و از طره خم در چشم شاهان سطور که بهای مقصود
 کشاد و صحت آباد خاطر و دستستان از در دشت طاموش بهارستان فردوس چین را
 در دیده تماشایان غیرت کستان خزان رسیده ساخت و از وصول این نعمت غیر تشریف
 جسته باز از آن رعایت و بهای عطایا که این همه از موهب غیبیه است بر زمین نهاد و طریح
 توالی خود انداخت هنگام تحسین و رشک این هدیه نال قلم که ابر بهار است و وقت تقریرش
 زبان را تشاد الی یاسمن در کنار رقعته در تکرار مضمون **طعام** خوان سالار وجود و جان
 سلامت این وقت در حق مطیعین از زبان اعجاز بیان جاب خداوند نعمت چنین تراوش
 نمود که هرگاه فردا بطیخی آسمان تنور آفتاب جهان تاب گرم نماید باید که جنس حاکم فی ایاها
 از کربانان ماده حضور فیض کجور باعث سرفراری شاهین میزان نکود و والارب کعبه که
 صحن سطح را غیرت بار بار میخواستیم ساخت فقیر حقیر که خود را هم پیک کسین نمک چنان این
 آستان اقبال یاسنان تصور نمکنم مانند کباب جگر بریان ساخته یا بر جاده اغراف فرما
 قدر توانان گذار ششم صبحی هر وقت که از آسیای سپهر آرد و سپید فم کل کند متعجب که هر چه
 تشریف شریف از زالی فرموده و بنمناوری مخلص پروازند شمره چهارم **ششمین**
رفعات متفرقات بقید اسما عرض شد **اشتم**
از طرف صاحب عالم میرزا سکن در شکوه کلاه
بصور پادشاه و ملی تیر قامت را بگوش غلامی شیک گمان ساخته
بوقف عرض حجاب که یاش فلک تماس حضرت خدیو افاقستان خند
دارا در بان خند آید ملکه و سلطانه و افاض علی النکالین برده و آید
میرساند که شقه آید آسمانی پایه که بصحابت تماشای گلزار نشسته و خاکسرای

با هم تمام عالم
 ۱۳

ششمین

ششمین

ششمین

ششمین

ششمین

ششمین

دارد و در تحریر و تقریر کجایش آن بعینه کجایش لازم در کوزه است دلیل قوی بر دعوی غلام نیست
 که چون درین ایام عازم شیراز شدن بخاروشن گرفتاری افتاده اولی که بمنبر سعادت اثر
 شاه جهان آباد بقصد کراچین سبب آستان فرشته پاسبان حضور شرفاقد
 طهرت الفارزه برست نزدیک است که بایستلام حجاران سرغوش از عیوق درگذرد غلام عقیدت
 گیش امید فضل و کرم که هرگاه شرف حضور اشرف اقدس طهرت نواره کرده و وقت خفت شقه
 و شحال متضمن کیفیت حال خود دیگر سفارشی که در خواهر باشد تمام جامع الاوصاف اشرف الاشراف
 ذاب کور زار کورین است بشنگ لاس و مایر اباد و تانگه کبیر امیدش از نقد حصول او تهی نازد
 بامیالی تمام روانه منزل مقصود شود و زیاده حداب رؤس خسروان الاثار فریدون فرسنگ عقبه
 فلک عبیره عرصه است بجناب حضرت کیهان خدیو در جواب شقه
 گرامت عنوان که بهجایت میر نظام الدین ممنون تخلص من
 بود تباریح پانزدهم رویتی شعبان ۱۲۳۱ هجری
 روزه جمعه شقه گرامت نشان مرحمت عنوان حی توامان در اسعد اوان و اشرف اجا
 باطلعت فاخته بازی لباس مانی غلام مصوب افصح افصح استند الشراسیادت و نجابت
 مرتبت ابلت و شرافت منزلت عوام محیط طبع موزون سید نظام الدین متخلص بمنون
 شرف تولد بمنیت شمول درانی استغنی باطلعت عوج حاج قلنسوة الافکار و موجب تعلی اکلیل اعتبار
 گردید و از راه ریاحین کیهان بکیمت در کنار آن بهارستان عنایت خاص شام این جماعت
 و آغوش از شام فزانی او را و تفضلات بندگان حضور منبع النور برادر خود سید محمد خورشید
 خلعت عطا فرموده بندگان حضور اقدس شرف طهرت نواره موجب علو بایه غلام و مقدر
 در خاص عامت لیکن از آنجا که غلامان جانبدارم از قدیم بر عفو و غایت ولی نعمتان معذور
 بوده مقلع ناز دارد در کان هزار کونه امید کرم می جنت و خیال تفصیل نقد کران بر پای مراحم و حلد
 جنس بقدر خود بکمال کرمی شقه تا غلام نواینها با متحان درایده عذرهای مکنون طرزه و نند

متعینان لحد طریق النور حضور اشرف اقدس طهرت انواره میرساند که در عرض خدمت سابق
 احوال مرویست آموه و کوب و درخشان برج سلطنت و شهر یاری و شمشاد بلند قامت
 عظمت و تاجدار می شهر با حجت تبار نو چشم اقبال نشان کار مرزا احسانیکبر و طالع عمره
 و زاد قدره و کیفیت طاقات نواب وزیر الممالک عین الدوله ناظم الممالک مبارز جنگ بهادر آصفیاجا
 و عماد الدوله افضل الممالک جان سلی بهادر ارسلان جنگ و دانشی راه معروف صاحبان بایر
 خلافت بهر دو شسته حالاً آنچه تازه بعضی بایر نمایند نیست که بتاریخ هفتم شهر حال ششم
 از جلوس پانزدهمین روز سه شنبه که بحساب مروی پیر و زبانش نواب وزیر الممالک آصفیاجا و
 وزیرینش لکنو سنجانه نو چشم اقبال نشان محدود رفته بودند و جلسه پنجاه صورت گرفت و نیز
 اختلاط نو چشم اقبال آثار طالع عمره کتاب توزک تیموری که تصنیف صاحب قمران در ذکر فتوحات
 خود است نواب آصفیاجا بهادر موصوف نمودند بلکه باخبار تازه ثابت شده که داخل کتب خانه
 نواب وزیر الممالک بهادر کردید باجماع بعد اختلاط اسباب حاضری بر میج چیده شد و همگی
 از چای و غیره فارغ شدند و در کان دیگر رفته بنیم خلعت بعضی آمد نواب وزیر الممالک بهادر
 خلعت فاخره هفت پارچه باجینه و سرپیچ و مالامی مروارید و گلگی و اسپ و قیل اضافه بر آن
 سپر و شمشیر و دوازده صورت که گزیده شالی که جینه و سرپیچ و گلگی همه بان وخته شده بود و
 خود بر سر نواب وزیر الممالک بهادر گذاشته مالامی مروارید بگردن انداختند و خلعت دیگران
 هفت پارچه بنایت و شال و بلوس و عماد الدوله بهادر اتفاق افتاد مالامی مروارید و گردن صاحب
 موصوف هم بدست خود انداخته بودند و بعد خلعت هفت پارچه باجینه و سرپیچ و مالامی
 بجعفر علیخان بهادر و سر نواب آصفیاجا بهادر و او و سه خلعت بسته کس دیگر رسید یک
 شش پارچه بود و تاسی و دیگر پنج پارچه همراه این هر سه خلعت جینه و سرپیچ نبود
 الا یک مالامی مروارید اضافه بر خلعت شد بعد از این بنیاد خلعت داده و مخص گردید و نواب
 وزیر الممالک بهادر آصفیاجا و صاحب کلان عماد الدوله بهادر و وزیر خود ارکا مکاراضی و

و غایبانه معرفت ایشانند آنحضرت آنچه او شده همان کتاب بزرگ تیموری و شترچهره سفید است که خیلی
 نادر است اصل بیست که نوزدهم اقبال نشان صاحب عقل سلیم و فهم درست اند و سخن شنو نیز
 هستند غلام پیش از ورود ایشان بکلمه آنچه مناسب و در فتح کج رفته نماینده بود ایشان گفته
 عمل که وند حالاهم آنچه مقرون بصواب است میگویم اطلاعا بعرض اقدس و اعلیٰ رسانیده و هر چه
 بعد از این مشاهده ظهور خواهد پیوست معروض خواهد شد کاهی برخورد برای دیدن غلام می
 و کاهی غلام بدین ایشان میروند و زیاده حد او با حق اقبال نیز و ال سلطنت روزافزون
 روشنی بخش بر وجه مسکن باد و ایضا عرض شد شش جبین نیازستان ارادت نهاده
 زمین خلوص الباب و بپوشه او به توقف عرض مقتصدان انوار فیض بساط خلافت مناسط و
 متقبلان کرباس کرد و مناس حضرت جهان بان آفاق گیر کیتی ستان خلد اندک و سلطانه
 انصار علی العالمین چه سانه میرانند که فدوی از تو کینه خود شوق کمرت و رحمت دیده که شقیات
 درستی کار غلام بکلمه شرف صد و نوزدهم است باطنیان نام شب بار و زمی ارد و اصل غمت که از روز
 سینست مانوسند کان ارفع اقدس و فکر خود و نادر و زیاده فکر غلام زیاده غلام بعد از حقیقتی
 باج او و حاکم رسته بیکه حال غلامان و خانه را و ان قدیم غافل نبوده یکی را بعد شش مضمون فرموده
 چگونه تصور توان کرد که از حال فرزندان و پروا نفرماید و فاعده است که پیران فرزندان لائق زیاده
 فرزندان با ایامت و دست میدارند و فادوی هم بعد مایات خود متکس شده هر چند بعید از او است
 لیکن معروض میدارم که در بنده چه چاره و از چه سبب آخر عرض نمائیم که زیرها و حضور لامع النوری آید
 در بنده چه چاره و اندیشه شسته بکلمه شرف صد و نوزدهم است باطنیان نام شب بار و زمی ارد و اصل غمت که از روز
 آستان پادشاه از ادب و ادب و ایضا عرض شد شش جبین نیازستان ارادت نهاده
 ساخته بوقلم خاوس عقیدت برنگ آمیزی ششمین سخن پر و اخته نذر و عرض شریفان شمام
 ریاحین بهارستان مضمون فیض کج و حضرت خدیو گهسان خلیفه الرحمن چند اندک و سلطانه
 میرساند که از کار حالات و اوقات فدوی به بویبیم غیر شمیم حمایت قادر متعال و ترشح حجاب
 نگون

در بنده

بر کلام

در بار

نگون

کمرت بندگان پستان بهشتال و زبر و زشت شد و ایهای باز و شکستهای بی انداز بهشت و ساری
 شعله لایمی دولت ابد مدت بر مغارق نگه روی زمین بزرگ ترین آرزو و بعد از این برای جهان آرا می
 آتش بخور شید عطا فرمای محراب بارگاه خواقین عید گاه محنتی نماید که این گسترین فرزندان از بدایت
 تاین مانع و غایت نیست نسبت به یکدیگر بوی فرزندی حضور پر نور نازان شخصین و جلوس منس یانوس
 که جهان کنج امانی تعالی آمد زیرا که حال افکراین گسترین فرزندان مفوض پذیر نیست علما شد تا هر چه
 صواب و کمالی است در حق غفلت و جهالتی مقتضای فایده بر خیزد بشرای تحمیل که خود را خوار و اسرار سار عباد
 در آن جلوه نماید از حالات فدوی چگونه پنهان نیست یقین است که موافق ارشاد واجب لایق و
 که حضرت یکم صاحب خدایان از زبان بجا زمینان تراوش پذیرفته که مقدمات غلانی نزد و دست خجسته
 فرمان مقتضایان شرف و انکی پذیرفته باشد یا پذیرد و زیاده و حد و اب ایضا عرض شد شربت
 گسترین فرزندان چارگی را و ت زیست که انجا ساخته و بمو قلم عقیدت برنگ آئیزی تصویر اعتبار پروا
 بدو عرض شده اند و در آن ریاحین بهارستان حضور رابع النور حضرت خاقان قدر قدرت و اوارمان
 سلیمان مکان خلد اند ملکه و سلطان و قاض علی العالین به و احسانه سیر ساند که از نزول آیه رحمت و صلو
 دولت ابد مدت طلوع مهر تابان اقبال و میدان سحر شرف بی زوال یعنی در و شمع ساریون متضمن
 افضل مشون تا یکید ملازمان که مایس سپهر محاسن ابی التیام حرجت مستغنی الرط و الاند مال یعنی درستی امور
 اعلام عقیدت الزام از تر و امیر عالیینان برادر مهربان نواب کور بر خیزد از حرج ماژ و بار لو با شرف
 بهادر بنای ظلم و لهجه و باعث سر ملدی و جهان و موجب تربت بر امان و حضور آن گردید و همین آن
 و گلشن جدمه همین کشیده دل را و ت منزل را الوت شادابی و حضور و تفکلی بخشید که یا عبارت است
 بشا رقت همه آب زندگی و شیر و جان بود که هر دم و هر لحظه روح ناز و نقولین غالب سیدگان سینه و
 حالان و دست که که کوب بر او غلام بر او حصول جلوه گری نماید و شادمانی از پر د و خفا بر آید با شرف
 اگر از پوست بدایم روست و از فرط طرب پیرین پاره کنم بجاست زیرا که شام باین بدل بصبح امید و
 غم و برین تغییر نشاط جاوید شد بخشند و امیر و اورنگ بخیر و ان گره و دن بارگاه و آراینده به دست اقبال

چنانچه
 در این
 باب

در این
 باب

شهاب
 الکرام
 از
 انشال

بوج و فاضل الجود و فرماندهان قادر و متکا و روی زمین را زیر کین حضرت شکست آسمان کرد و امان و ایمنی و صلح
 شکر این نعمت مقابل پادشاه این غایت غیر از ارسال به محضر اواب سیم از فدوی چه میخواندند الهی است
 دولت ابد مدت مرجع و نصاب سلطین ربع سکون باد عرض داشت بجناب قدسیه حکم صاحب
 خدمت والد و مکرر مغفله حد ایکن فی قبله آمال و امانی مد طلبا بعد عرضت سیم بنین معروض
 میدار و که عیبت کیش ارادت اندیش خازن و موروثی این دو دمان عالیشان پروردگار
 نعمت قدیم هستان فرشته پاسبان در راه چو نامی فوگنی که در علم و اکتی و جراحی فی نظیر
 و آبا و اجدادش مورد غایت خروان سلیمان مکان خاندن کو رنگانی صاحبقرانی بود و داند خود و نسبت
 فردوس منزل همراه امیر عالیقدر بلند مکان برادر عزیز تر از جان همصدا الم و را شیخ الملک خاندان
 سپه سالار خزل لار و نیک بهادر و نجیب عزت و حرست تمام وار و شاه جهان آبا و بود و در خند و می
 چون آب و هوای شرق با مزاج فدوی مشارالیه موافقت کرد و ترک رفاهت برادر عزیز تر از جان معروض
 نمود و در این شهر ندال بر طبق انضام سعادت مقرون که سعادت قندی گفته و حب الوطن نیک
 سلیمان خوشتر با بار و تکمیل سعادت من پس حضور پر نور حضرت خدیو گیهان خلیفه الرحمان خلد الله
 و سلطانه را و شاه جهان آبا و نمود و اند چون قاعد و این ذروت کبری حضرت علیاست که پرورش
 خازن و ان قدیم پیش نهاد و خاطر ملکوت ناظر صاحب تاج و تکیه میباشند ایضاً وی موردی هم امیدوار
 ست که در ملک مان بقید منصب و سر و فرار شود پس حکم این قاعده کلی و حسن نیت خازن و ندبور توقع
 اگر هم عیبت آنچه که شاه جمال خازن و ان قدیم خود دارند اندازم که چون عرضی غلام از نظر سار که بگذرد
 بیاس خط غلام تشفی خازن و بطور فرمود و عرض فرمایند تا در محل اقامت خود در قریه منتظر فصل آبی که مال
 الیمان بنشیند من بعد بخدمت خدیو گیهان خلیفه الرحمان خلد الله ملک و سلطانه تقریر فرمود و
 یکی از فدویان ارادت نشان ارشاد و باید فرمود که مشارالیه را بر استقامت سی خاصه ساز و در شیر غلام است
 گیهان معافیت کامیاب این غلبت غایت فراخ و مرتبه بلند مدینه و سپاهی که آید و اخل خلد الله بالان
 نماید این جو و نسبت مهر و خاطر غلام خواهد شد یقین است که بنوعیک معروض شد پذیرا خواهند فرمود و انجا که باید

بسم الله الرحمن الرحيم

بر سر فرزندان ممد و باد ایضا عرضی بجناب بیک صاحب حضرت والد صاحب
 صاحب مکه معظمه خدایگان قبله امان فرزندان مظلما آداب بندگی بجا آورده چنین معروض میدارم
 رسیدن تفضلنامه متضمن شده روایتی جناب لایکله بنویسید و ازین جمیع عرض نمودید که اگر سلسله تفضل
 کسی بخلایم میداد و بقدر رسرت حاصل میشد شمس جانی جل شانه روی کند که خاک قدم آن قبله جهان
 سیر دیده این آینه و منکر و در بر قد که درین امر سر امد دولت نیست و یکیشده غلام احوال بخوار یا بهر
 این نعمت غیر تشریف بنصوت اصلا در دهم و خیال کنجید خود میخواست که بطوری سعادت پادشاه
 رسیده حاصل نماید بحدی که خداوند کار سازد که بیدار از بغیر غلام بدو آنچه نو که خایمه غلام شایسته بود
 این غلام بطوری که یعنی که نواب میر الممالک بها در وقت جاه بین الدوله ناظم الممالک مبارک چندی در
 بندگان آنجناب اند که در واقع تحقیق حال و عرض جمعی و معروض دار و دستورش نیست که تحقیق
 سوسی اینکه از زبان نواب صاحب صوف شنیده شود ممکن نیست از نواب صاحب تفسیر این غیر مست
 زیرا که طرفشانی خود قاعده نواب صاحب ادب رتبه نیست و استقبال آنجناب گمان میبرد و که احوال
 رود همیشه باشد بلکه از رسیدن خبرش احتمال نیست که بدینند زیاد و جدا و بطل عمالی
 فرزندان مستدام باد عرضی بجناب بیک صاحب حضرت والد صاحب مکه معظمه
 خدایگان قبله امان فرزندان مظلما میرساند که لیل و نهار غلام میامین توجهات باطنی جناب والا
 بشمول عنایات و سبب بی تمنا و چون جهان شکر است قناعات تحریر عرضی از جمیع ارضی و لاجرم
 و روحانی بصورت سلامت و الا از شافی تحقیق مطلوب و بجا آن سایه بجا ایام
 ما غلامان بسو طوار و دیگر اینکه پیشتر احوال و رو نیست آموخ و خوار کار اقبال آمار میهمانان
 طالع عمره ضایع قدردان بگویند و فرقی نواب میر الممالک صفیها بهاد و با جاده و ششم تمام صاحب
 عماد الدوله که فضل الممالک جان علی بهادر ارسلان جنگ برای استقبال تمام راه با خلط داخل شدند
 شغول اندن عرضی معروض شد احوال تازه نیست بنظم صفیها از جلوه ایام و چون در پیش
 نواب صوف صاحب کلان بخانه نور چشم ممد و باد بعد صحبت طاهر خلعت تقدیر بر کفایت

در این امر

سلامی گماهی بکنند

سلامی گماهی بکنند

آصفیاه با دو صاحب کلان بها و جعفر علیخان با دو سپه نواب بر صوفی و او نه و سه تاجیک
از هر یک نواب مملوح رسید بعد از آن محس شدند از اهل دربار سماعت میرسد که نواب زیر الماکه
بها و عموالدوله با ویر و وزیر خود را کار راضی و شاخوان ایشان هستند و خود را بر صوفی و خلی ریا
و فهم عالی دارند و سخن شنود نیز هستند بر سخن خوب بحث میکنند و فتح کج رفته آنچه فغانینده هم بر آن عمل
کردند حالا هم آنچه نزدیک مشوره من بهتر است نیکویم و بعد از این هم خواهیم گفت ایشان هم غریبی میشوند
می آرند کاهشی ایشان بجز خود غلام می آیند و کاهشی غلام بدینشان می رود و هر حال ظهور آید و عرض نمود
آینده هر چه بطور ظاهر پیوست معروض خواهد شد خاطر والایع باشد زیاده او سایه بلند پایه نو آفرین
تأقیام قیامت بر بنفشه زدن غلامان و با دو عرض شد است بلجای خاقین سلیمان گان حضرت
جهان بان کیتی ستان شایب آن که کن گان منازع انسان خلده مسکله و عاکوئی است ابد مدت و در آن
یوریا نشین بر منزل خاکساری فقیر بر چاری بعد از آن برادر دعای بلند شدن لوا می اقبال با و در
وسایه کسرون شته شش در بهشت کشور بر سر بند می آید می عرض میدارد که داعی عقیدت کیش آنکه یک
سپهر ساسان با برار کونه حسرت و درمان شده بعد قطع منازل طی احوال به بری اقبال فی زوال حضور
پرنور دام اقباله ترین صحت و عاقبت بگنود رسید و بجزرت عهده ناهیه سلطنت و شهر یاری و قمره با صوره
عظمت تاجداری صاحب عالم و عالمیان مرزا اسکند رشکوه بها و شرف ملازمت حاصل نموده شقه
وحی مرتبه حضور پرنور دام اقباله را تفویض کرد و از اشفاق و اخلاق مرشد زاده مملوح زیاده ازین
چه نویسد که باعتقاد این عاکو هر که در اخلاق پسندیده نظیر خود ندارد و احتمال آن میرود که از برشت حکما
صحت با برکت جناب مملوح است زبان ابجاده آن قلم چه یار او دارد که شرح اخلاق ایشان خواهد کرد
و تقریر نموده آید حتی جل علا حضور پرنور دام اقباله را بر سر جمیع برادران و فرزندان صید از سال
بلکه ازین هم زیاده سلامت دارد ملی و حتی که هلسش نیکو است برک و شاخس نیز چنین میباشد زیاده
حداب منتر حیران هفت اقلیم منون سنگ استانه که بقیه عظیم با و شقه شام مرزا اطمینان
تسیرین با رسان سلطنت و جهان بانکی و یکمین ستین خلافت و کشورستانی جوهر شمشیر است

نویسنده محترم

دارند
که در
نویسنده محترم

اگر بخيال آن نور چشم خیري رسیده باشد مشروطاً بنویسند تا نماند آن دریافت نمود و این
 عمل نمایم و آنچه مرقوم بود که مشوره بعضی کومه اندیشان نا عاقبت بمن موجب شد
 اساس دولت میشود و رست نوشته اید درین سخن چنانکست و طلب رسیدن
 بر خور دار مرزا عباس شکوه طالع عمره بدل منظور است لیکن تعجیل درین مقام
 مناسب نیست با فضل همین خوبست که بجایه روپیه از همین مبلغ آمدنی آن
 نور چشم از نواب ممتاز محل صاحب کفیه بشتن خوانان بر خور دار مدوچ ماه بجا
 رسانیده باشند و آنجا رسید بمر خود بدیند تا ازینجا رسید بان نور چشم محمدا و
 صادق علیخان از خدمت کرد و دوم چون دوشنزل ازینجا کوچ کرد و اما دوشنزل
 که یک چشم بیشتر بانی از جواب داده و از چشم دوم کم می بیند باین درجه و فقه بسیار شده
 که امید زندگانی باقی نماند وقتی که هر کارهای و اما دین جبرش را لیه بر و ندی
 شده برگشت حالا اما دوشنزل نمی گذارد میگوید درین حالت مرا کجا گذارند
 که من هوامی شما کسی را نداریم نامبرده مجبور خود اینجا توقف کرد و برادر خود
 را بجای خود روانه شاه جهان آباد می نماید و هر چه از بعضی احوال
 نوشته بودند آن نور چشم بهتر میدانند ما را کار با ذات خود ستاد و دیگران
 چه سر و کار انشاء الله العزیز فرمایشش آن نور چشم بنفست کند و بکین
 جعفر علی خان کرده خواهد شد و طلبور و دیوان و دیگر نسخا نویسا
 بعد ازین دست ارسال خواهد یافت و معلوم نیست که سبب کم شدن
 چیست آیا این کمی مخصوص باست یا از دیگران هم کم شده اگر چه با تمام
 زیر محموله میرسد لیکن سبب کمی دریافت نمیشود آن نور چشم سیادت تمام
 بجای خود و بعضی بالا بالا تحقیق نموده باین جانب نویسنده زیاد عمر و صیال
 در ترقی با و بر چه نوشته اید که در مقدمه احدی با نواب کورز گفت که بنسیر

فرزند و بلند من بالا با تقدیر مردم که با قاعده صاحبان ایشان نیست که کسی در مقدمه کند
 سفارش کند هر کس که طلب خود را جدا جدا و نامید که راکه راحت جان من آمدن شما را از جان
 خود زیاده تر غریزید اینم که چنانچه که در وقت راسته یا از از او است شما بسیار توقع شادمانی است
 میخکلی بشیر شما قسم است هر وقت که زشته شامی آید جان من وقت از اینجا جواب میرسد بلکه از عدم
 خط آن نوح چشم جوانی خبر خیریت شامی باشم جان من از آن نوح چشم و جواب ممتاز من صاحب که در خلا
 صفائی و یکدیگر است نسبت به من و در آن جانب بسیار خوش وقت شد آنچه کردید
 خوب کردید و تقضای عقل همین بخوابد نوح چشم من بخوابد و شامی میرایب با کل میرایب و بر سر
 و مبلغ پنجاه روپیهر از بخواب تا او اسی قرض بقرض خوانم من مزای میذکر از دست
 خود میداد و با ششصد و آینه و قرض از شدن بسیار داد و اگر این مبلغ بدست شان
 خواهند دانید هر که یک خر مهره بقرض خوانم بخوابد رسید جان من در کاسه خواهند
 عرض شد است

زمین خدمت بلب ادب بوسیده و خاک استان کرد و بی پاسبان بر چین ارادت نماید
 بر وقت عرض بعد از آن نواز فیض حضور رفیع النور حضرت خدیو آفاق سستان عالمیان
 کرد و در بارگاه حشده امده ملک و سلطان و افاض علی العالمین به و حسانه میرسانند
 که پیش ازین در عرض شد است سابق احوال در رویمت آمد و کوکب در شان
 بیج سلطنت روزانه درون ویت تا بان سپهر ملک ایدمته در نوح چشم
 اقبال نشان کا کار ششم یا شصت بار مزاجها نمیکند و طلال عمره و ضاعفت
 قدره و کیفیت ملاقات با نواب وزیر الممالک بسا در آصف جاه و عمارت و الدلو
 افضل الممالک جان بیلی بهادر ارسلان جنگ صاحبکمان که نمود و دیگر خست ملاط
 در عرض راه بروز استقبال معروض عاکفان پایسر خلافت مصر و شسته
 آنچه حالا بعرض بایر رسانید است که بروز شنبه هفتم صفر شسته از جلوس جان بون نواب

به امانت ای بخوابد از طرف پادشاه می آید و از طرف

نواب وزیر الممالک اصفیاء بهادر و عظام الدوله بهادر بخانه نور چشم اقبال نشان رفته بودند صحبت
 بسیار خوب اتفاق افتاد و بعد فارغ شدن از معاشرتی که بر میج چیده شده بود در مکان دیگر رفت
 خلعتها را از او مرتبه دادند سه خلعت فاخره یکی نواب اصفیاء بهادر و دو دیگر نوابان
 بهادر و همچنین یکی بحضرت علیخان سپه نواب موصوف دادند سه خلعت دیگر سه کس دیگر همراه ایشان نواب
 وزیر الممالک بهادر رسید بعد از آن حضرت شدند احمد سعد که نواب وزیر الممالک بهادر و عظام الدوله
 هر دو از نور چشم اقبال نشان اضی و طلب الساعده بعایت الهی نور چشم اقبال نشان صاحب کرامت
 سلیم و فهم درست و سخن شنو هستند آنچه مناسب و پیش از در و بگفتند و فرقی که رفته فها نیده
 بیدان عمل کردند حالا بهم آنچه قرین صواب میداند میگویند و خواهد گفت گوش شنوا و هوش سا
 دارند کاهی ایشان پیش می آیند و کاهی غلام بدیدن ایشان میرود و زیاد جدا و
 آخر اقبالان زوال سلطنت اند مقرون روشنی بخش چشم ساکنان ربیع شکون با در
 عرض شد است جبهه اعتقاد و بر گرایش فلک ماس سوده و شیرین است از نیت و ستاره افتخار
 نموده بود وقت عرض حجاب بارگاه سپهر جا به حضرت جهان بان فریدون فرمودت که خیر و
 خداوند علیه و سلطان و فاضل علی العالمین و حسانه میرساند که سابق از یون و دو عرضه و کیفیت
 در دو کوهر و بیستم سلطنت و اقبال اختر برج عظمت و اجلال نور چشم اقبال نشان کاسکاسا و
 منرا محمد جاگیر بهادر طالع عمره در او قد و کلک و چلو ملاقاتها و دیگر احوال ضروری التحریر و
 حضور طبع انور و رشته یقین که از اقتباس لسان نظر خورشید اثر روشنی ابدی حاصل
 نموده باشند از جدائی نور چشم کاسکار موصوف باین موعی پیش آمد چه عرض نماید بپایه بر و
 بر و انبای اسرار بود است و فیکه اینجا نیامده بودند خاطر اطمینان کلی حاصل بود حالا که بعد هفتده
 سال ملاقات شد و وقت بعد یک ماه مفارقت پیش آمد قلی زیاده تر کرد و بدین یک ماه که آنجا
 بودند بعد در روز نوزده غلام می آمدند و غلام هم میگید و بار خجانه ایشان رفته بود عرض که حالا با هم
 طرفه صحبتها بهم رسیده بود بلکه باعث این تفرار بها نیت حجاب افتد مسکن الهی نور چشم

وزیر ظل غایت حضور کرامت کبیر کار و امی عالم دعالیان گرداناد و منبه و کمال کریمه زیاده
 حداد و بنگر آنکه فردا روز جمعه بیست و نهم ربیع الاول ششم از جلوس الحاجی خانم روانه شاهجهان
 خواهد شد احوال بر خوردار کامکارانچه بجز من سبب ندیده است و ربانی غلام مست عتبه خسروانی دارالامان
 سلاطین هفت کشور باد عرضی بجناب سلیم صاحب به بوقت عرض حضرت بیک صاحب
 خداوند نعمت پرورش فرمائی علامان دام اقبالها میرساند که از بدلی چون شقه خجابه و الا
 بنام این خانه از نزول اجلال نظر نمود و بنم خط جداگانه نزد جناب بنندگان حضور پر نور رسیده
 لهذا خاطر عقیدت تأثیر برای دریافت اخبار صحت مزاج اقدس اعلی تعلق کلی وار و امیدوار
 فضل و کرم که آئینده بورد کرامت آموخته تفضل شتوئی مع فرمایشی که لائق این خانه را و با
 عزت یازمی یافته باشد زیاده حداد و اباقاب و لت و اقبال از مطلع است و اجلال تا بدایان
 ایضا عرضی حضرت والد صاحبه ماجده مکرمه معظمه خدایگان قبله آمانی فرزندان مظلوما
 بعد تقدیر داب کور شر که شیشه علامان اسخ الاعتقاد است معروض میدارد که احوال غلام نجیب
 حضرت تفضل معام و توجع باطنی آن قبله آمانی و آمان مقرون بصحت و سلامت است و نویسد
 اعتبار غما جسمانی جناب الا از درگاه شانی حقیقی مامول و مستوفی دیگر از سر وضات آنکه فردا روز
 بیست و نهم ربیع الاول ششم جلوس یون جانم و پچی خواص او صاحب و تسلیم
 خواهد شد سلیمان شکوه با در روانه شاهجهان با و خواهد شد عرضی بجناب مرشد زاده آفاق
 بفر عرض بر یافتگان محفل سپهر شاکل حضرت مرشد زاده آفاق دام اقبالها میرساند که شقه خجابه
 مصوب تیج کرم علی خواص باعث سرفرازی غلام کردید طری چند که از راه خانه را و پروردگار
 از قلم اعجاز رقم تراوش نموده بود و ابان بجای آر و لیکن خانه را و بنویسید غلام حضور نورست غلام
 والا نیز هست امیدوار است که غلام را بهر صورت خانه را و خود تصور فرمایند این تفضلات که در شقه
 بنندگان اثرش زیاده از لیاقت غلام بود و توجع در تقدیر صداری بی سامانی سفر ایام رفته جواب آن
 از شقه حضور فیض کبیر ملاحظه جناب اقدس خشن ابد رسید لیکن در عرضی جناب الا که برای حضور

الایم که در این خانه است

می افتد آنچه دیگران می کنند را هم می باید کرد اگر کسی در محاسن محال است می کشیم بلکه همیشه پیش نهاد می باشد که اگر
 دیگران بگویند و می بینند که بنده من باید که یکسانیم باید و چه چیز است که من به سبب حق هزار بار در سر کار است و هزار بار
 در و در خانه و ما چنان می رود و به نیست من می اوقات گزاری خود پیش از خاطر می باشم ظاهر است که دیگران
 پنج برابر خوشتر از پیشکش می باشد که آنها چیزی حرف کردند که در نقصانی حال آنها را می باید و من پیش
 و در دو کارم در خصوص است از من هیچ نمی تواند شد اگر غایت الهی مثل دیگران حال من کرد و چه
 هست آن خوشتر است و من آن بخورای چه موقوف بود می دید که خود بخورای می رسید حالا که
 ندارم چه می توانم کرد و از خط آن بخورای سوا می غم و غصه چه چیز دیگر حاصل نیست آن خوشتر است تقدیر الهی
 برای ترقی این جانب است بدعا باشد که بروقت شمول افضال انبوی کند و می آن خوشتر است برآورده شود
 زیاد و حیرت عمر و اقبال در نیز از منتقه از طرف خداوند شکوه ها و شایسته را با و طایفه ها و این
 بهارستان سلطنت جهانی و این استین خلافت و کشورانی جوهر شمشیر است و نادراری و صفای
 جنجخل عظمت و کامکاری سلطانه و در بیان نصرت ایالت معین خلعت خاندان شوکت و جلالت
 محیی آثار و احیای روحانیان علیحد حضرت خاتمان سلیمان سکان اردو بان نور چشم کاسکار مجید و حمید
 فرزند اقبال نشان سعید و رشید طول اسد تقاه و زرقا تقاه بعد دعای و داری شریعت حیات ارتقا شکم
 ترقی و در جات پوشیده نماند که عرضی آن اقبال نشان غایب بهره وصول گردیده باعث مسرت نراهان کرد
 و مطالب قوه همه که این خاک گشت موافق ایمانی آن نفع را بطریق اقبال نشان عرضی مطابق با مسره که آن
 سعادت آثار نوشته بود و در جانب فیض آب حضرت العده صابحه عظمه که در خدا ایگان بظلمت ارسال شده
 یقین که رسید باشد و انتظار تقدیم بگای صابحه امروزی که بیت و دو نیم ده سده از جلالت سلطانی
 باشد و به ششمی حال معلوم شد که در هر دو تاریخ که آنجا مقصد بود یعنی بیست و نهم شوال و در تقیبه
 روانگی ایشان صورت نیست چرا که اگر یکی از هر دو روز مذکور روانه میشد تا امروز بایستی که آنجا می رسید
 سافت همگی چهار روز نه نیست و در عرض هشت مقام هم اصل حساب کردیم که چه خلاف دستور است
 آن نور چشم باید که با تحقیق و تامل و بهیچ روی نویسد صورت بودن ایشان در عشره مجرم شایسته است یا نه

بسم الله الرحمن الرحیم
 الحمد لله رب العالمین
 و الصلاه علی محمد و آله

بسم الله الرحمن الرحیم
 الحمد لله رب العالمین
 و الصلاه علی محمد و آله

خیرت عمر و قبال فرزند ارحم طرف مر از اسکندر شکوه و برنام مرز اجماعاً نشین و کوچه بزرگ
سلطنت جهانانی اختراع خلافت کشورستانی فرزند احمد و بلند و کز فرزند قبال نشان نشاند توان
طلال عمر و صناعت مرده بنجامینی در حیات ترقی درجات واضح با و کونیه ملاقاتهای سرسبز با چشم
داخل حساب است شب و یکجا نشسته شغول تماشای تهر و مدیتره حکایت نشویم دل اندیشه و
ایستد توقف که در تریب این مجلس بعل آواز نیامدن نواب وزیر المملک بهادر احمد مت جابجاء آن اقبال نشان
بود زیرا که همین اندیشه بخاطر جاویدت که بهادر و فرزند نواب مدح و صاحب کلان بهادر بار و رف و کم
نخست از دم آن فرزند را که مکار بخانه بنیاد باشد حالاکه ازین بگذرد و کمی است و او آن فرزند احمد
و بلند کاشته آید که در همین روز یکی از همین نازک که بزرگتر که بفرستاده محل آمده هر قدر که دل بخواد
همین خاطر اشتغال و از ولایت و در آن انجا سر تپا اوست لیکن پاس خاطر این طوط و پشته نان
را گوارا باید کرد و لازم که ازین شوه و نواز و بید و ج پروریک و بزرگ و در و پیش از و روش طوط اسرار اعلام تمام
زیاده عمر و قبال فرزند ارحم طرف مر از اسکندر شکوه و برنام مرز اجماعاً نشین و کوچه بزرگ
سلطنت جهانانی اختراع خلافت کشورستانی فرزند احمد و بلند و کز فرزند قبال نشان نشاند توان
طلال عمر و صناعت مرده بنجامینی در حیات ترقی درجات واضح با و کونیه ملاقاتهای سرسبز با چشم
داخل حساب است شب و یکجا نشسته شغول تماشای تهر و مدیتره حکایت نشویم دل اندیشه و
ایستد توقف که در تریب این مجلس بعل آواز نیامدن نواب وزیر المملک بهادر احمد مت جابجاء آن اقبال نشان
بود زیرا که همین اندیشه بخاطر جاویدت که بهادر و فرزند نواب مدح و صاحب کلان بهادر بار و رف و کم
نخست از دم آن فرزند را که مکار بخانه بنیاد باشد حالاکه ازین بگذرد و کمی است و او آن فرزند احمد
و بلند کاشته آید که در همین روز یکی از همین نازک که بزرگتر که بفرستاده محل آمده هر قدر که دل بخواد
همین خاطر اشتغال و از ولایت و در آن انجا سر تپا اوست لیکن پاس خاطر این طوط و پشته نان
را گوارا باید کرد و لازم که ازین شوه و نواز و بید و ج پروریک و بزرگ و در و پیش از و روش طوط اسرار اعلام تمام

[illegible]

افضل الملك جان بلی بهادر سلطان جنگ با جاده چشم تمام چنانکه باید و شاید مفصل حال اقبال نمودند و آنچه
 تازه بطور آفرینست که روز شنبه بیستم صفر شمس از جلوس بایون نواب موصوف و صاحبکمان بهادر و زور
 بخانه نوچشم مدوح رفته بود و صحبت و نحوه اتفاق افتاد بعد فارغ شدند این حاضری در کمان دیگر رفت
 موافق مرتبه هر یکی راضعت دادند و یک خلعت فاخر مدوح نوابم آن بنواب آصفیاه بهادر و یکی به صاحبکمان
 بهادر و یک دیگر به جعفر علیخان بهادر و سپهر نواب موصوف داده سه خلعت و یک ربه کس و یک ربه کس
 نواب وزیر المملک بهادر رسید بعد از آن عرض شدند بر خودار کار کار عقل رسا و فهم درست
 دارند و سخن نشنودند هرگز خود پسند و خود را نمیستند آنچه مناسب و دفع کج رفته بماند بود
 و ایشان آن عمل کردند خالاهم آنچه قرین صلاح میباشد گفته می آید و گفته خواهد شد خاطر مدوح
 از نظرف جمع باید و پشت کاهی ایشان بدین من می آیند و کاهی من بدین من می آیند هر چه در کار
 نواب وزیر المملک آصفیاه بهادر و عماد الدوله بهادر و زور و کار کار راضی و شایسته باشند
 زیاد و غیرت خورشید دولت و کاملانی تا ابد تا بان و ایضا بر اسمی حکماست و چه بگوید
 خلافت و جهان بینی بوقیس محمد سلیمانی حکام جهان جانیان امت و تمام بدست قیامت و قیامت
 سابق ازین مرد و خط احوال و رویت آمد نوچشم اقبال آثار کار کار میر احمد جانگیر بهادر طالع عمر
 و ضاعف قدره و آمدن نواب وزیر المملک آصفیاه و عماد الدوله افضل الملك جان بلی بهادر
 ارسلان جنگ نشان تفصیل خلعتها که با بنیاد و او شد مفصل کارش بافته تعیین که بهجا آمده باشد
 از اجبار تازه اینک شب بیست و پنجم ماه صفر شمس از جلوس من حضرت یانوس در عمل نصف اللیل
 نوچشم موصوف مع خاوان محل سوار شده و دفع کج که بیرون شهر میسر شد و وقت دولت ایشان
 شده بود و خل شدند چون از دور و ایشان اندیده بودند و دقیقه این خبر رسید آنچه بر دل گذشت
 چه نوشته آید که تجرید و قهر بر کنجایشان اندر و متروک شده آغاز که مختار حبیب امیر خاندان بهادر
 مع قدری شیرینی و حلوا و شکر نمی نذر امام خاص علیه اسلام بر اسمی باز و فرستادم
 تا احوال و انکی باین تعجب چشم همه دریافته برگردند چون مستعدی الیه این مقدمه را عرض نمودند

نوشتمند و چنین ظاهر نمود که در وقت حضور پرنور خلد امده ملکه متضمن تا کید روانگی مرثی شاه جهان آباد
 متصل به سید مخصوصه شقه دومی ازین جهت یک ساعت تم توقف کرده کوچ نموده تمام شد این
 احوال چون بعد از مدتی دیده از دیدار نور چشم اقبال نشان لدنی دست او بود و هنوز چنانکه باید بود
 و در وقت باین صورت روانگی اتفاق افتاد و حالت دل چه گفته شود که بخداوند علیم هوید است او سبحانه
 جل شانیه عنایت خود را رسانیدن بشاه جهان آباد منزل بمنزل نشانیش از دریا و خیریت
 و دلت و کامرانی مستدام باد ایضا پیرایه و حمله خلافت و جهانبانی بلقیس هند سیدیه
 حاکم جهان جانیان است و در نهایت اشتیاق بی پایان مخفی نماید که پیشتر احوال در روز نور چشم
 نیز احمد جهانگیر با و طلال عمر و کیفیت ملاقاتها مفصل نوشته شد یقین که بطلالعه و آید باشد و فردا که
 روز جمعه بیست و نهم ربیع الاول شد از جلوس الاست حاجی خانم روانه شاه جهان آباد خواهند
 مسافه مذکور و تاحی احوال در روز بخردار کامکار بلکنو و دیگر حقیقت ملاقاتها آنچه از جانب شنیده اند
 بیان خواهند کرد و آنچه ایشان ظاهر نمایند همه راست و زبانهای جانب باید فیض خدا شاد است که تا هنگام
 بخردار و موصوفت اینجانیاده بود خاطر اطمینان کلی حاصل بود حالاکه بعد هفتده سال کامل ملاقات
 شد و دقت مفارقت پیش آمد چه باید گفت که بر دل چه سیکزد و آنچه میکند و بخداوند علیم ظاهر است
 اگر شمه از آن تخریر سپرده آید دفتر نماید که سیاه کرد و پیشتر درین مدت قیام بلکنو آدن بر خردار
 اقبال آثار نزد اینجانب متصل بعد و روز و خشت اطایشان و یکد و بار رفتن خود و باغی که
 فرد و گاه ایشان بود و یاد می آید و بحمد یا آدن محبت قلمی بدل راه می یابد که از حد بیان
 بیرون است کاشن یکد که را نمیدیدیم جناب اقدس الهی نور چشم کامکار را در زیر سایه چهر طفت
 حضرت خدیو گوشتی سستان حسد امده ملکه سلامت داشته از نخل مراد عمر چنین گرداناد و محبتی که
 درین ایام میان من ایشان بود چه نوشته آید باعث بی آرامی از جدائی همان محبت است
 چنانچه گفته اند **سحر محبت** است که دل را نمیدهد آرام و گرنه کیست که آسودگی نخواهد
 زیاده خیریت دولت و کامرانی مستدام باد ایضا پیرایه و حمله خلافت و جهانبانی

سید جهانگیر با و طلال عمر و کیفیت ملاقاتها مفصل نوشته شد یقین که بطلالعه و آید باشد و فردا که روز جمعه بیست و نهم ربیع الاول شد از جلوس الاست حاجی خانم روانه شاه جهان آباد خواهند مسافه مذکور و تاحی احوال در روز بخردار کامکار بلکنو و دیگر حقیقت ملاقاتها آنچه از جانب شنیده اند بیان خواهند کرد و آنچه ایشان ظاهر نمایند همه راست و زبانهای جانب باید فیض خدا شاد است که تا هنگام بخردار و موصوفت اینجانیاده بود خاطر اطمینان کلی حاصل بود حالاکه بعد هفتده سال کامل ملاقات شد و دقت مفارقت پیش آمد چه باید گفت که بر دل چه سیکزد و آنچه میکند و بخداوند علیم ظاهر است اگر شمه از آن تخریر سپرده آید دفتر نماید که سیاه کرد و پیشتر درین مدت قیام بلکنو آدن بر خردار اقبال آثار نزد اینجانب متصل بعد و روز و خشت اطایشان و یکد و بار رفتن خود و باغی که فرد و گاه ایشان بود و یاد می آید و بحمد یا آدن محبت قلمی بدل راه می یابد که از حد بیان بیرون است کاشن یکد که را نمیدیدیم جناب اقدس الهی نور چشم کامکار را در زیر سایه چهر طفت حضرت خدیو گوشتی سستان حسد امده ملکه سلامت داشته از نخل مراد عمر چنین گرداناد و محبتی که درین ایام میان من ایشان بود چه نوشته آید باعث بی آرامی از جدائی همان محبت است چنانچه گفته اند سحر محبت است که دل را نمیدهد آرام و گرنه کیست که آسودگی نخواهد زیاده خیریت دولت و کامرانی مستدام باد ایضا پیرایه و حمله خلافت و جهانبانی

پیرایه عقیقه وحیده العصر مریم پایه لها الله القدر المستعان عرضی متضمن الطهارت وخصیصه واصل
 و استجارت در روز دسرت آمو و باشکوه بجا رسیده موجب فرحت بی اندازه گردید کفنی بالکلیه
 که منظور اینست که با آن عقیقه مریم پایه شرف برسانی انصاف کردید و وقوع تاسه ایام
 و طلب سببی و نشت و نیز چون تملک نو چشم اقبال نشان سعادت توانا نشان
 ضرورتی که باعث برورد این بلده شد معلوم بود و از بخت و یکر است و از زمان کنجانش
 یافت والا امکان نداشت مشهور است که در عالم اطمینان کار گیر فزه بدو روزه و دو روزه
 بچار روزه می کشد و اجازت طلبی و در عالم مغایرت و کار است صاحب خانه را برای آمدن در
 خانه خود اجازتی نمی باید حاصل فرود که شنبه روز مولد امام تمام است یکپاس و زبر آورده باید آمد
 شقه برای میرزا ابو ظفر بهترین نقش کارستان سلطنت و هماننداری و خوشترین تصویر
 متوقع خلافت و شهر یاری چهره پر دار شنبه و انت اقبال و علی امیر گزیده است و حسب حال
 رفیت افزای اوراق کشورستانی بود قلم غم خرم و رنگین خوش نشین قوت فتح و ظفر در غصه زخم
 آبی ساز معالجه خیر ان هفت اقلیم دروغین از سنگ برانده روز مجاریه با صاحبان افسر و بهیم
 سپیده صبح صادق صاحبقرانی گارنده شور و یغی فضا علی کور کانی زمین اندر صا ویرانه
 بالوان دولته و اقباله انا بعد بر خیمه خورشید نظیران رنگین گلستان بهائانی و سر بلند
 جویبار کیتی ستانی محفی نماند که این اضعف عباد الله از حد است پس همای شنبه گشته
 در سرت و شاه جهان آباد هم آنچه بخمال میر سید سلطنت و قلم حواله ورق کرده میشد و از روز
 بانی قدرت کامله اثر یک مقصود بر کاغذ قطعه زمین این بلده کاشته یک کوزه ربطی بر آ
 شغل خاطر و عالم بیکاری با تصویر فرنگی هم خواه آبی خواه دو غنی بهم رسیده هر چند ترا کتی که
 درین عمل عیاید و طافتی که درین کار شاید بجا چون سعی بنده بدرگاه کار سبب حقیقه
 ضایع نیست ربطانی باین کار حاصل شده با بجه فائده قوت بصری مشاهد امکان است
 و نظر والای و الاثر اوان سلطنت و سگاه از به نائل تر بان بنابر علی بنده شش و تصویر

نقش
 شمس
 و
 امیر
 گزیده

در این تصویر که در این روزگار
 در این تصویر که در این روزگار
 در این تصویر که در این روزگار

تصور که درین ایام از دست این دست بجل مقبر غایت سامله او چیده برآمده مصحوب فیض
 فرستاده شد تا گاه گاهی در اوقات خاص ملاحظه آن باعث یادآوری و عزان گردد
 اگر چه این مجتهد قابل قبول نیست لیکن فرط محبت قدیم و دوفور موت قوم تقضی نیست
 عذر دایمی این خواستش بر منظر است آن جلوه کری نماید تا اعلی شفق شام و سپیده یاض
 و شیره در و دوات آسانست چهره امال آن بایون فالین بکینه های ابد اتصال با و مشقه
 مستحق السلاطین مؤمن انخوا اقلین بغایات خسروانه و تفضلات بیکانه امیدوار بوده بدان که
 درینو لاهفت ورق تصویر و مکی که کاظم مشکین رقم مابدولت و اقبال است مصحوب فیض
 فرستاده شد در میان اوراق مذکوره بر یک ورق شبنمیه او صاحب و قبایله از اجاند از شاه
 سهر دست باید که آن مستحق السلاطین این اوراق را بپوشه نشین جرم عصمت و کحل مدیده عفت نواب
 جهان آبادی محل برساند و رسید آن عظامه هر کار حضور پر نور نماید و شش ورق دیگر از بار
 محبت شمیمه نزد نگین کل بهارستان دولت و اقبال و نهال پرستش نامه ای است و
 اجلال شایسته و سیم و تخت میرزا محمد شکفته تخت بهادرین اندکضا و نیزه ای که بالوان
 دولته و اقباله برسد و رسید آن نیز گرفته بهر کار مذکور بدیند زیاده مابدولت را بر تفضلات
 دهند شقه از طرف صاحب عالم میرزا اسکندر شکوه بهرام و بهرام
 سیف الدوله سید ضریحان بهرام و صلابت حیات
 امارت و ایالت مرتبت و فدویت و عقیدت شریک زبده و دولتخواهان با اخلاص و قدو
 خیر اندیشان صداقت اختصاص نهال ارجمندی امیوه لطیف شیرین و بهارستان بهار
 بوی ریاحین و گشای نگین تقاوه و دودمان مجد و شرف بهترین گوهر خورشیدی به صد
 بعواطف شامانه و لطافت بیکانه امیدوار باشند بعد چنین واضح باد که برای حسین خان
 عالی رومی زمین بهارستان منال و نیوی شرف و اعتلا می که هست در اصل قصاص
 بدو و ان عالیشان مابدولت دار و وزیر که غلبه حضرت امیر تیمور صاحب است بران بر ملوک و

نیزه ای

تاج شاهی جناب حضرت باب هر کس ظاهر است خصوصاً خاندانهای که در سند مشهورند زیاده
 از قبایل و اقوام و دیگر خصوصیت باستان فرشته پاسبان دارند چون شرف و بلند
 خاندانی آن امارت و ایالت مرتب و اختصاص باین گریاس سپهر ماس و وضع و سر
 هود است و یقین پیوسته که چنین اشخاص باینکه نسب پیوسته و عامی از دیاد عمر و دولت
 ولی نعمت خود میکنند تا برین ارشاد فرموده می آید که مطلبی از حضور پرنور بغدادی خاص
 عزیز الدوله میرزا شجاعت علیخان بهادر تفویض شده و حکم است که آنرا ذمه شین آن
 سر حلقه ارباب سعادت نمایند چنانچه خانه را در مریوان مطلب ارسال تفصیل در خط خود
 انهمی نتیجه الامارت و ثمره اجالات نوشته اب چشمه محبت آل عبا و خاک بر جبین مالنده
 و بهر دوستی شاه که بلا سید محمد حسین خان بهادر نوشته اند مندرج ساخته اند خط مذکور را
 طلبیده باید وید و بر طبق حکم واجب اطاعت عمل باید کرد که بعد دریافت مضمون آن خط
 که خدمت محکم خواهد است و ابی بروی کار خواهد آورد و زیاده مابدولت را بر سر رعایت
 و اند شقه بنام سید فیض الدین علیخان بهادر و فرزند
 سلامه دودمان مصطفوی و شمع شبستان مرقضوی امارت و ایالت مرتب شست
 شوکت منزلت اید و اراحم بوده بجایست باشند عرض داشت خلوص عنوان بتضمین
 اشتیاق دیدن بندگان حضور برای خدی اظهار ضعف و انه سالی آن امارت و ایالت مرتب
 از نظر فیض اثر گذشت و خاطر اسرور ساخت زیرا که بندگان حضور را نیز اشتیاق دیدن
 بسیارست چون کسایشن هر کار متوقف بر اوده این و مختار است و تا وقت آن در رسیدن
 البته شما مردم از قبیل ترک یاو کارید فضل الهی شریعت خدا کند که وقت آن در رسد که
 ایشان را بحضور طلبیده مور انواع تفضلات فرمایم زیاده مابدولت را بر سر تفضلات داد
 سر نام سلامه دودمان مصطفوی و شمع شبستان مرقضوی امارت و ایالت مرتب
 حشمت و شوکت منزلت افتخار الدوله کرم الملک سید فیض الدین علیخان بهادر و فرزند شقی

حضرت علی و عطاء و حسن و حسین و علی اکبر

انشاء الله

شجاعت صاحب عالم و لیسان منزه است که در میان ما درسی است که در میان
 و غیره صاحبان عالیشان ششقه برای کورتر از لایق و بیشتر از ما
 بعد از این محققانند که گشایش هر عقد و توقف بر وقت و ظهور و وقتی متعلق از او آید چنانچه در اول
 بر سر ترقی میباشد و آخر راه بر نزل میگردد ایستادگی می نماید که ماه از شب بلند بر بارش و شب چادر و هم لاله
 اینها خود را جرم است که گشود و چیز نامی که با دیگر که تعقل تمام متعلق را و گاهی بدین حد که کلی با قری
 بی موسم بهر سلیکین است که گشود که ماسور سببی و صلاح حال خود است پس هر کس دست پائی نیز بهر سلیکین
 که در زمان حیات او اینچنین می شود و اندک بهر دست و از راه شربت گشودگی یکین حال می نماید و شری و
 خواهد بود و هر طرف حاکم حقیقی میدانیم انسان را تمام تقصیر نکنیم بلکه بصورت حصول و تدارک که آن تمام
 کار سازنده و نوازشت زبان از طرف شکر پیاییم حال این تقدیر و خلاصه این چنین است که در وقت و سلامت
 آن برادر و هر بان عالیشان در کار است که خلق خدا در بندستان با رام و اطمینان در سایه عدو و طاعت
 آن والا قدر بسیار میزد و چو کس نامزد کی میکند لهذا کارش می رود که با این گاه گاهی با سال بکوشد
 متعفن نوید عافیت خود و سرور می ساخته باشند ایضا برای کورترها و بعد از این
 برای جهان آرای آن برادر و هر بان پر ششیده که وای می که آن برادر و هر بان حالات مابدولت از دست
 امیر عالیشان عزیز تر از جان و عمار الدوله قفس الکبیران علی دار سلان خبکه در یافت نمود و برای خدا
 ملازمان عالی نزار رویه بر بطریق ششکش با هواری از سر کار کینی آنکیز و در مقرر نمود و بودند در
 همان روز ماسقه متضمن شکر این جهان تجرید آمده بود لیکن چون در آن روز آن او برادر
 عالیشان برای نظم و نسق حاکم یک مجرم و پیوسته آنکیز و با در از کلک است و اندیشه بودند
 معلوم شد که ششقه مذکور بطلان آن برادر و هر بان در آید یا نه یقین است که اسوال تنو سلان
 و امن دولت از روی شش عمار الدوله با و در و در شکر کارها منقصل بد یافت رسیده باشد
 زیرا که آنچه بر کور خاطر بود و ششقه اسعی عمار الدوله با و در ششقه پذیر که دیده بود و در ششقه
 مختص آن امیر عالیشان سواشی شکر به هیچ نبوده است حالا که با و در الاماره کور و نقد و تمعیت از او

آن برادر هر بان شکست کارخانه چیر کرد و به ملا تصنیع و تکلف نوشته می آید که از تفرش شدن این پیشکش
 صورت بدین نامی آن امیر عالی شان الا و در مان بجای و ملک بلکه آویزه گوشش وضع و شریفیت
 گردیده که که حل این عقد موقوف بناحق بهمت عالی آن برادر و الامر تربت عالی شان بوده است
 که بعد پانزده سال مد عامی خود رسیدیم البته زول شرف مابدولت او لکن نوسال عقد هم شروع شده
 درین مدت تا پانزده سال ناکام محض نشسته بود کلاسه اوقات بقرض و وام بسیر میرویم و بحال طایس جوان
 صبح باشام میرسانیدیم الحمد لله که قدم آن برادر هر بان در هندستان بامبارک شد از حق نباید گذشت اگر
 بازای این احسان هر صوبی بن سبدل زبان کرد و در آئینه هزارم حصه شکر این نگونی ادا نمیکند خدا
 بنده نواز در جلد وی این خیر کثیر مرثیه که مافوق مراتب امرای عظام از ان مقصود نبوده باشد آن
 برادر هر بان نصیب کرد انداخت حاصل آنچه تقریر پذیرفته بطیب خاطر مابدولت قبولست لیکن چون بهر
 از اظهار در خود پیش طلب شفیق کرد و نگار و مابدولت هم در اظهار احوال خود بان برادر هر بان مجبوریم
 پس میگوئیم که حالات بانیست که پیش از تقریر پیشکش مدت پانزده سال که اینجا بودیم باید سبک
 کمینی انگیز نهاد که با برادر و برادر دکان ما در بنارس و لکنو محل می آید بقرض اوقات گزاری میگویم
 اخراجات مابدولت ازین صاحبان در عالم عدم تقریر پیشکش هم گاهی کم نبوده است جمیع کارخانه
 مثل مطبل و فیلمانه و کاخانه و باور چخانه و سپاه و شاکر پیشه و رفقای صاحب غت و خدمه محل
 هر چه ضروری باشد همه خود و شتم و داریم چون آمدنی از بیسج جان بود هر چه شد بقرض و وام شد
 روز یک پیشکش مقرر شد قرض طلبان از چار طرف هجوم آوردند و مابدولت اجرت بعد حیرت داد
 که اگر تمام پیشکش بقرض اینها بدیم خود چه خواهیم کرد و اگر اینها را طوعا و کرها نصف این مبلغ
 اراضی ساریم در نصف یک چگونه کار روانی خواهد شد زیرا که بجای خود فهمیدیم که حال سلاسی این
 قرض هم کسی نخواهد داد و مابدولت هم نمیتوانیم گرفت چرا که پیشتر در عالم نبودن قرض پیشکش
 امید واریها باعث داد و ستد میشد حال لکنو امید کسی بد که ما بگیریم و ما بگذاریم خیال اینست
 طلب نمایم فرض کردیم که بعضی مصارف دولی کم کردیم اخراجات ضروری آنچه باید کرد که یکی از اجمل

است مصارف و نفقاتی که در قریب پنجاه سیمایه نان و خشت ضروری میخوانند و بسیاری این بعضی سلطان
 و اسب و کت که بامید یک روز خدمت میکردند و دوم نیز دندانها را چه باید کرد اگر جواب صاف داده شود از
 قشرب و عروت بیدارست و اگر کارها را بریم خبر گیری آنها را داده و اسفند درست حاصل در همان ایام بعضی
 جواهری ^{از آنها} مایوس شده خود بخود در فتنه و بعضی که قوت حرکت نداشتند اینجا ماندند و از آنها و از اینها سوار
 نجالت نصیب شد عموالدوله بهادر شاه این حال را ندید که چگونه از ایشان خفگی نیست هرگاه آن اورمهران
 بموجب نوشته عموالدوله بهادر بر احوال مابعد دولت متاسف شده این سلوک جزا فرموده بجل آورده
 اگر نظر بفرمادی بسیار و کثرت مصارف مابعد دولت پیشکشهای دیگر برادران داشته چیزی بر زمین
 نخواهند افزود و بعد از فوت چلی خواهد بود هر چه میکنند از طرف خود میکنند و نیز در این چنین میخواهد که مارا
 لی نگفایه جواب این شقه سرور نمایند خدا کواه است که از رسیدن خطوط آن برادر مهربان قلب
 اطمینانی در حق راقی بهم میرسد که از تحریر و تقریر افزونست ایضا برای کسی که در بعد از این چنانچه
 بطراز تحریر مقرر نموده می آید که در آنی خجسته ترین آنات و مکانی مصفا ترین مکانات که اطفال طابع فراد
 انسانی برست محبت طیر عیایت زوایی و گواره سعادت سرمدی و راحت ابدی باشد و اسکے تمام
 جنبش داشتند و اما لکان ^{دایه} و قدر قضا و قدرات رزق هر حیاتی بقلم حکم خالق الارض و ابرق طایر
 محذب که فلک الافلاک مضاعف از آنچه بودینکا شدند هند و قی پراز تقو و انهای نوید افزا
 روح پروردی ملو از جواهر و اهر مردی در آغوش بخت پرور که از تصور آن اگر بر کوه اتفاق افتد
 هر سنگ برقص آید و هر اکرم مادر زادی از شاه صورت سامع این حکایت نغمه نشاط جاودا
 آغاز نماید یعنی مکان به فرحت عنوان و قریه محبت نشان تضمن و الکی آن برادر والا مستاقب
 شفقت نشان بیدار مهربان در راه آینده برای سیر شوکار مغرب باینظرف و نیز خبر از صحت و سلام
 و شرف شدن بخطبات حلیس و مرتبه بیل اشرف الاشرف مارگویش آفتاب شمس که مختص فریاد
 اعظم برای رنگ است از پیشگاه خلافت خد و فریدون اقدار و پادشاه کیگارس قار خاقان
 و قیصر در کتاب و محمد صدار مطهر و محبتش تعلیم یاب سلطان عدل که سر خلق پادشاه و ارباب
 و حکامان و امت سلطنته بعنایت الکریم الحنان چون شاهان جلوه و از دست

جلوه و بول سمیت شمول گردید و امحای آنه و شش عموم ویرین و شش آلات عموم زیاد و احصا حساب
 روی زمین از لوحه ضمیر صفا تخمیر و صفتها ظاهر بر این چهار پر و اخت و کلا احصای صدمات عواید
 یارح همی کشیده و بوستان لذت ستم برک زینان و ی خشیه و انانی و اما نظران اجناسه
 را غایت فراوانی از نور انوار و احصا کارنی ساخت که شکر خدا که از شرفین با بصیرت
 نمکین و غنچه گل جمله عالم است اما حاصل خوشبختی و سعادت با و خاطر را بر انوعی احاطه کرده که احاطه
 متعسر سپهر خاوی و غنچه شکر معوی زیاد و از آن تصور نموده بدو بخت چنان دل متورنکشته که
 اتحاد صورت و بیولی در شرم طبعی از آن جلوه کری نماید اما نظر بلیا قتی و رشادتی که از ازل حصه
 آن برادر و الا مناقب بسیار مهربان است بهر نضی و ترنه که زیاد و از آن در قوت تنخیکه که بخت
 گذشته باشد گشت زیرا که امر و از رشحات حباب نام احسان آن برادر و الا مناقب بسیار
 سطا لب خلق خدا و ادان قاریت اهل تناسخ و جزئی و فروشتاد و جوشن است
 که با ناسم غیرت بهرسم بهار که بخت یا حین با مسافات بعیده و هشام مردم اسطر که در
 یا مثل قواسم که بخت قسیمی هر چه با طبع مایل بر زمین است از اینجا می رسند و در امام
 رسیدن آن برادر بسیار بهر آن بقا صلیه خند نزل قریب کنه و با استقبال بایتم و دیده از در
 از شادمانه جمال ناگهان آن قصب استقامت بای باز نگاه بخت زو زافون و محلی میدان دوستی
 ابد متروک و بهره ورنایم لیکن این اراده و سببه اشار از انظرست بهر که بخارین و نیم زمین بخت
 خوش اراده بکنیم و الا حصول تناسخ بر وقت دیگر سچی ایم ایضا بنها هم لار و بایرا که
 هم از نوید سیر اما بعد و انکی آن برادر و الا مناقب بسیار مهربان با نضی و کبر است که از سطا و ی خط
 بخت نظر تراش نموده جهان بخت شادانی و عالم سبب و کامرانی پیرامون خاطر از نوید گردید
 احصا کرد که آنچه از روی قلبی و تناسی روحانی بود و حسن جوهر از پر و غیب بشفه ظهور جلوه کری نمود و لا تا و دو
 سیر آموخ و شهادت شهادی خواهد گشت از غایت الهی چه بعید که بقدرت خود این سبب سافت طویل باشد
 بسافت بگذرد و کرد و اند خدای غر و جل شاد و حال است که ما را شب و نور تصور تقاسی جهان از آنی آن بدر

صفتها عواید

جلوه

صفتها عواید

بر اوج ایالت و نمانداری و نیز برج عظمت و کامکاری و بسیار شد بسیار که شاید این شجره در
 جهان نشین بود که کوشش حق نبوش کرده و اینها بر اسی کور را طوطو و طوطوها و خوشی
 که از رسیدن آب شقیجات که تواتر تحریر پذیرفته بود و خاطر مابدولت یاس کلی و شربت و حوران عظیم و
 مستکن بود و لیکن چون کار و نمایان حکم فعل احکیم لایحه و عن ایکنه قننی بر تامل و تدبیر نیست و ایل و لیل
 ساطع نبوت و دوام و بر نایست قاطع بر و ثقی است حکام احمد بعد که در انور مقسوم از لی صورت
 بود و حسن جلوه کردی نمود و نوید و گشای غم از دل بر با کوشش شمشاد آنچه بطور سید و طاهر
 فخر الدین احمد خان عرف مرزا محمد جعفر خان بهادر که با یاسی ایسر و الامرت عزیر تر از جان عالم
 افضل الملک جان سیل بهادر ارسلان جنگ زینت لکهنو بحضور بر نور آمده بودند دریافت شد
 باعث شکست غنچه طبع ملازمان عالی گردید از و قدیر بنده و نواز و نعم قدیم کار سازان
 هر بان را در حلد وی این حسن پای بلند و منصب ارجمند زیاده از آنچه هست که ارادت
 و صاحب کلان زینت بهادر را نیز در عوض کشیدن ^{درین} این خدمت بر تبه و نخواه ساز
 بشرف و اغت از امور عظیمه اگر تحریر جواب این شقه بخاطر بگذر و هر آینه موجب فریدست
 خاطر خاطر است زیاده مابدولت را در هر حال شتاق خود تصور نمایند ایست
 بر اسی کور را طوطو و طوطوها و بعد از این بر خیمه مهر نظیر آن جان جسم مروت
 و بدر احسان فتوت محقق نماید که بلا تصنع و بی شائبه تکلف نوشته می آید که از ازل
 درستی مقدمه مابدولت موقوف بر ورو میمنت آسودن امیر و الا نشان بر او میسر
 بنده و ستان این بلند نامی بین مالک محروم بلکه و اقالیم و یکر حصه آن عالی قدر معلی مرت
 بود و زیرا که از پانزده سال که در کهنوزول شرف اتفاق افتاد و تدبیر با بعل آمد و عتده
 این معاد است پس با ایل ساطع و بر این قاطعه نبوت پیوست که این نام نیک خجسته
 بان برادر هر بان و شت تفصیلش اینک با طهارت و به تاج انبامی کرام و آسود و غلامی ایتمها
 لائق غایت بخیرانه و مورد لطافت شمانه فخر الدین احمد خان بهادر و عرف مرزا جعفر که از وقت

این
 نسخه
 است

حضرت خورشید شاهی و جهانگیر پادشاه بزرگان ایشان خدمت ایامی مابدولت نموده و در هر عصر مطلع
انظار شریف و در محبت خاقانین کوکابیه تمیزیه گذشته اند و بطریق ایامی امارت و ایالت تربت
و ششکنت منزلت امیر بزرگان عزیز از جان عمارالدوله فضل الملک جان بلی بهادر
اسلامان جنگ رزید شسته لکنو حضور آید بود و در چنین دریافت شد که آن برادر بهر بان سزاوار
احسان مبدی یافت نمودن حالات ملازمان والای مابدولت خیلی متاسف گشته پیش کشی از
سیر کار کینی بهادر ایامی مصارف متوسلان این تستان معین ساخته اند سخن فخر الدین احمد خان
چینجا با تمام سید حال مابدولت میگویم که درین پانزده سال چون سعی و تدبیر باجائی رسید
اصلاً و قطعاً در صورت تخلیه با جاگزین نبود که از طرف کینی بهادر چیزی برای ملازمان عالی
سجین خواهد شد و سید کار و به کمال بایس بهوش صنوف حرمان در گذشته شسته بودیم و در
اندیشه شب را بر روزی آوردیم که اکنون چه باید کرد که ابواب مقصود بسته شده و هر تندر و المنة که
مروت طبعی فوتت چلی آن برادر بهر بان که منبع خصال حمیده و قلم صفات پسندیده در این
سجید ملازمان این تستان نصیب شد چنانیم که ما را بجزای این احسان چه باید کرد اگر هر روز
این زبان فصاحت ترجمان کرد و خدا شاد است که از ازل تا ابد هزارم حصه شکر این
احسان ادا نمیزد اندر شد حق سبحانه و تعالی در عرض این مکتوبی و در جلد وی این
خیر گیران برادر بهر بان را بمرتب که مافوق آن مقصود نباشد رسانا و تا حاصل بعضی گفتند
که تحریر آن باعث تطویل بود و حال سامعه صاحب کلان بهادر که بدل و جان و دلخواه بود
و مصروف خدمت کینی بهادر نموده آرد از روی تحریر صاحب ممدوح و من نشین آن آرد
والا تربت عالی شان خواهد شد زیاده مابدولت را در جمیع ایچان شتاق و شغول فکر
معاود خود تصور باید نمود و ششکنت بهر ایامی میسکشن بهادر امارت و ایالت تربت
شست و ششکنت منزلت محترم از قیامی و شش روز اندون نقش کین بهادر
حکمت مقرون یا قوت آید در حدیث الانسانی و نهال پر میوه بوستان عالی خاندانی جلالت نمودن

در تاسع

کتابخانه

سیاست تدوین و کشف و قائل بر فن عصبانده افکار لاب قوانین عقل و قدرت و مقدره پیش
 معرکه فهم و کسایت امیر عالیشان بنده مکان عزیز تر از جان بمراسم شاهانه و الطاف جاودانه
 ترصد باشند بعد از این بجا بر باد که با طهارت کثیری از دولتخواهان بدیافت رسیده که جوار خود
 بجا خلق علمی آید آفرین سدا آفرین مردان همیشه بنشین کرده اند و بدو دست را فایده جمعی با
 شاه رسیده است تا وقتی که این کیفیت معلوم نبود رسم اصدار شده بعضی بسیار بود حال که
 معرفت کلی پیدا شده اکثر شهرها خواهد رسید اگر که کماهی در نوشتن جواب متضمن صحت
 متعلقه ندانید هر آنکه موجب ضرورت زیاده مایه دولت را بر سر غلیات و
 تفضلات بیش از پیش بر انداخته نامه های امارت و ایالت مرتبت حشمت و شوکت
 طراز قبای و دشمن روز افزون نقش کنین تدبیرات حکمت مقرون با قوت ابدار
 سعدون و الاثنانی و نهال پر سیوه بوستان عالیها ندانی امیر عالیشان بنده مکان
 عزیز تر از جان سیکشن بهادر شفت با منشستن بهادر امارت و ایالت مرتبت
 حشمت و شوکت شرف غنایب شاخصان فصاحت و طوطی شکرستان با نعت
 شمع افروز شمعستان روشن بانی و فیکله پیرایه چراغ فضل کتزدانی و ائمه آرامی جان
 بجلالت کفایت شیرین و رنگ بر رو کشنده تصویر یابیات بموقلم نزاکت کلمات رنگین لاف
 نیم شینی سلاطین اسطر طوط و ستر او از سر کوشی خواقین افلاطون طبیعت شرف مقامات
 نصحای و رنگ و هوا خواه بی رنگ و رنگ مفتاح کینه معانی و مطیع معلم نانی نباتات روز افزون
 و تفضلات ابد مقرون متروک باشند بعد از این واضح باد که درینو لا شفعه استی امیر عالیشان
 برادر مهربان نواب کوز خیر لار و غنچه بهادر مرسلست لازم که آن و لا مرتبت بمطلب
 آن و ارسیده اگر مناسب باشد برای جواب آن محرک از برادر مهربان مدوح شوند خود
 هم چون از جوان روزگارند و مایه دولت را جمعی با منسند نه یکا نیست اگر بجزیر و دوسه سطر
 شش صحت و اوقات خوش سازند بعد از خلایق نیست هر که خیال دیگر را بدلی را نه پای

در این کتاب
 باب اول

ای کلمات

که مقدر هیچ صورتی بدل نمیشود زیاده مابدولت را در اوقات خاص مصروف یا در وقت
 نماید سرکاره ایست و ایالت مرتبت شصت و شصت منزلت شمع افروز شبستان روشن
 و قلیله پیری چراغ نکته دانی ترجمه مقالات فصاحتی فرنگ و هوخواه بی رود رنگ منقاج کنجینه
 سخانی و هم طبع معظم نانی امیر عالیشان بلندنگان عزیزتر از جان چشم الدوله تحتش الملک
 مستبریل چمن انداختن بها و حشمت جنگ شقه براسی سلی صاحب امارت و ایالت
 حشمت و شوکت منزلت موجب ام عمر و دولت عدیم الزول و باعث نظا ایشا سلسله سلطنت ابد
 مزاجدان شادان برچی هر علوم عربیه و نبض شناسی عروسان کین جلوه فنون و بیله و الحسن
 خزان کات و رخ نواز شفیقه اداسی نواد بملات دل از غم و آتش روشن کن شبستان معقولات
 ششمی جواهر ان بهای منقولات شمسند خط پیشانی عباد و الله تقوت با عقل کامل و سنجیده تقویت
 بی آدمی قسطنطاس طبع عادل امیر عالیشان بلندنگان عزیزتر از جان بنایات خضرانه و تفقدات یکله
 غیرت امان و رشک افشا باشد درین روزنامه شقه کی براسی او در مهربان امیر عالیشان نواب
 خیر لار و نگو به او در وقت نامی دیگر که اسمی امیر والا مرتب عزیزتر از جان چشم الدوله تحتش الملک
 مستبریل چمن انداختن بها و حشمت جنگ و نایب ایشان سیکش بهادرت نزد آن امیر
 عالی شان عزیزتر از جان میرسد لازم که در لطف چنی خود روانه منزل مقصود نمایند چون
 شهما سوای شجاعت برادر مهربان مدوح و غیره طلبی از قلم مشکین رستم ترشح پذیرفته
 بان امیر بلندنگان عزیزتر از جان کارشس میرود که بدستور سابق و چنی خود شارتی که
 براسی درستی مقدمات مابدولت مفید قد و یرغ نباید داشت که از مراسم ارباب موت و
 عادات اصحاب قوت رست و جواب این شجاعت هم طلبیده بحضور ارسال باید نمود
 مابدولت را در اوقات خاص مصروف و در خیر خود و در ایضا براسی سلی صاحب
 دو کلبرک با رستان و صنی زیاده و نطفه تا انا اخلاص بیرون از آنها یعنی و قلیله مرغی آن
 امیر عالیشان عزیزتر از جان علی سبیل انسانی کی جواب شقه و دین بطور خود و جمع عده بی امیر

چون نامه نگاری نشانی که در
 ۵۸

سخانی کنده

[illegible]

اینجا باز نماند ایضا برای سلی صاحب بر و خسته چاکری روزی باید به تشریف بیاورد و شمس
 آتوی نور چشم اقبال نشان مرزا عباس شکر بهادر که در شاه جهان آباد اتفاق افتاده تشریف آوری
 بر او صاحب شفقت نشان شفیق حال برادران فواید زیر الملک بهادر بیت الحزن مابودت پذیرفته
 و چنین مجسم بودن آن عزیز از جان ایشان آید که در ملک موجب سرور روحانی مابودت پسین
 خیال که رود عوت خصوصاً چنین مقام شریف و عقلمندی بلند مرتبت است چیزی کمی برای مضر
 هیچ که هنگام فرستادن آن چندین عرق ریز شد میرسد لازم که در عدم اقبال آن شکست خاطر مابودت
 تصور نمود و بقبول نمودن آن مسرت تازه بدلماسی از روزگار و از بهر روزگار ازانی دارند ایضا برای
 بلیصاحب خجسته نماند که مثل مابودت و آن میر عزیز از جان جان مثل است که شخص محرمی است
 غوطه بخورد و فرزندیکند که تشریف دهند که دفعه بنده خدائی پیدا که بر حالت آن محمود بیست مسافت شده
 خود را باورسانید و دستش که فقه بخار آورده و خوشش ای شد محمود مسکین فریاد بر پشت که اسه
 صاحب قوت و امی معدن مروت حال امر بخانه من بران منج و طاقت حرکت ندارم بهر نوع
 میتوانی سعی کن که تا خانه بهیم تمام شد این مثل حال لازم نشین شما باشد که مالدین شهر بکمال یاس از
 پانزده سال اوقات کزاری میکردیم و در وقت هر زینت سحر کردیم و در مقصود و نشد روزیکه
 در و دس و شما درین بدله اتفاق افتاد و نظر مجاری جمیع آن عزیز از جان که با آنرا و اجله هندوستان
 در پورب بود بدیل که ندر بل آورده بودید یقین خاطر مابودت شده بود که از سعی آن الامرت
 دوچار مطلب خودیم شکر زیرا که در حاش خیمال همین مرتبه بود که چنین جو انردی که صاحب عزت آن
 این ملک را که آبا و اجداد آنها پرورش یافته و سرعت بفلک رسانیده از باعث فرید عنایات
 آبا می کرام مابوده اند باین پایه رسانیده باشد چگونه از رتبه مابودت بخرجه و از حال ماعت اعل
 خواهد بود و کاری نخواهد کرد و محمد مدد و البته که گمان مابودت شمر یقین شده و آنچه می بایست
 زودتر مابودت نیز بهی آورید پیش و کم موقوف بر تقدیرت حسان محسن همیشه بارگرون
 اهل انصاف میباشد چون نعلی اوقات مابودت و حکایات زیر باری قرض کثرت مصارف و

نمای قبول ۱۲۰۵۱

این اقبال یعنی قبول کردن و از این بابت پناه ۱۲۰۵۱

خردی از آن امیر عالیشان بچگونه پوشیده نیست و مگر بسبع علی سیده که بجای خود ستایش شود
بهذا نوشته می آید که مگر کارش این جوان امی شما که خود زیاده از آن سیدانید که بنویسم بی حکمت
بقهان حکمت آنوقت چنانچه پس گشته خود را بر قدر که باطل است بدیدش با محبت که زبان
بهندی شنیده باشد مثل کاذومی کاذومی کاذومی و الا سائنه وی عم این کار را تو آید و روان
چنین کند که آنحضرت شریقه سی برادر مهربان امیر عالیشان نواب کوزر جزیل لارو ملوکهاراده دردم
مسوده آن برای ملاحظه میرسد کم زیاد می که مگر کو خطا باشد از آن شعار نماند تا صاف نموده
نزد آن والا مرتب عالیشان فرستاده شود و مگر در پیش خود روان نماند و هر چه خود را سبب بد
در خط و نویسی بخیزد که هر چه خواهد شد از نوشته آن عزیز تر از جان خواهد شد زیاده مابودت مابود
اجان بصرف ذکر جنس خود و اندیشه برای ششمین صاحب نریخته شد و علی
امارت و ایالت تربت حشمت و شکت منزلت پیشرو هر دان وادی خدا پرستی و بهترین
تصویر مرقع هستی آبیاری بهارستان خیر و سعادت نخلبند بوستان توفیق و رشادت کلگونه طراز
چهره مجتهد و اجندی نسیرین نیرستین بحدت و سر بلندی حاجب سر پرده کبریائی محرم اسرار
شاهد حقه کتبی امیر حق شناس تبه دان مردان در و افرا و نوع انسان رفیع القدر بیغ ملکات
و دلتخواه عزیز تر از جان بعنایات شاهانه و عواطف یکانه تترتب باشد بعد مخفی نماند که در
از مضمون نیست پیشچون در همه سعادت عظمی و در همه دولت کبری یعنی فرمان در بالا
و می تر جان حضور پرورشده اقدس از نوع اعلا موسوم به شرفه ترین بهر خاص خیر
جهان پناه که درون بارگاه قدر و سکا خلد اسد ملکه و سلطان و افاض علی المبین
و ساء که چون آفتاب جهان افروز از افق شرف و غرت بر شاست و دیده شتاق ملکوت
شده بود چنین ترشح نمود که کشیدن که هر درستی امور باید دولت از جناب حاکمان
خلافت بصیر بر شسته حصول مراد و غرض با تامل و پیرات شایسته رؤس اصناف افکار با بسته
آن والا مرتب گردیده چون آن بر گردیده نفس افات و تماشائی چشمان اشراق

و نیز نگه داری عباد الله و سلاطین کشورش و تاج خاقین فرمانروا که پرورش فرزندانی
 علیه السلام بپیرستان و ایام حرم ایشانست بدل میگویند خلعت بلند نامی و جدول
 پیرستان عالی کانی که از نزل برای تاج است آن امیر عالی شان به توان و عهده کند پیرستان
 هادیون به دولت باین بر جد سرانگیشتی و ذخیره عمر می اندوخته که اگر هزار بار با هم می گوییم
 خدا کند که اگر آن بجز و صد هزارم حصه از ثغارت و خضارت آن کم نمیواند شد یعنی دست که
 حال سال از روی بندگان سزا و عقوبت تا اگر از دست و پا روی و سال و سحرش سینه اش را بچینه
 نشانیده بودیم شمر گامیها کرد و همچو دانه که ناختی این گشتی مرد با خدایت زودست
 که بسیعی آن طلاح جوانمرد از طالع افکار بر آید بکنار شهر مقصود و رونق افراشته هم خدا و
 که امیر عالی شان برادر و پسران نواب کور زنجیرل بهادر چه نوشته باشید و بعد از این چه
 خواهد نوشت آفرین صد آفرین خاک امیر سنی الدارین خیریه این کار از تو آید و حرامی
 بخدا که کشایش این عقد و متوف برافش سعی شناسست عالا زود و مرده با بدولت بنویسید
 در یک رو بایاید و دست که بزرگان گفته اند می فرست بخیر و برپاشی زوایش نه زیاد
 با بدولت را پیوسته مصروف یا خود و اندک اگر آنکه عرض دست برای حضور لا مع النوح لمفوف
 این شقه است که زانیده چه حاصل نموده و عرضی خود و اسالی نماید فقط ششقم بر امی
 سلی صاحب امارت و ایالت مرتبت حشمت و شوکت منزلت موجب دام عمر و دولت
 حدیر الزوال و باعث نظام اساس سلطنت ابد اتصال فراموشی این می بهره علوم عربیه
 و غیره آشنای نوع و زبان بکین جلوه فنون ادبیه الحسن اندک کات روح نواز و شریفه ادبی
 فوائد و لذات دل از غم پرواز شمع روشن کن شبنم لالت و شتری جوابه گران بهای
 مقلات شناسنده خط پیشانی عباد الله یقوت با صره عقل کامل و شجیه نقد قابلیت نبی دم
 بقسط اسلح سراج امیر عالی شان بلند مکان عزیز تر از جان بعنایات خسروانه و تقویت
 بیکرانه غیرت باطل و رشک اکفا باشند بعد از این بزرگای عقد کشت می آن اعظم از کیمای را

زمان و سر آمد به هیچ بیان طایف اللسان که لطف آید و بر تقابل غنایست امیرش و احیای معانی و
 با انقباس عیندی دست و گریبانست مخفی نماند که از درزی که برای سیر کشاکش برسط
 منازل و قطع ماحل بعل آورد و ای چون جوی الطاف باطنی حضور السبع النور و غول در
 عنایات دلی بادر است برای حفاظت آن و الا مرت علی بیل التوالی و دست یقین است
 انجام صیا و اندیشه آن امیر عزیز را جان پریشان کردن امیر نظام مقدمات سرکار و دولتدار
 بقصد تسخیر نظام نگاهی قصوری نخواهد که در حق حل و عطا که از روز و در سیمت آمردن و دلخواه
 می ریا منقوش کوچه خاوار ملکوت ناظر همین است که زودتر از زود و سافز بر اجمال مطالب عظمی
 و نگار رسد با نسیج و دلال مار و نمی تنوع خفا از عارض مل افروز بخوار داشت هر چند از هجوم
 افکار و کثرت نگار طبع بهایون پوسته که قمار انواع ملال و انجاسی کلان می باشد لیکن المی که
 از دوری مجبوری آن امارت و ایالت نشان ارادت عنوان پیرامون اولی اشراق است
 از طرف تقریر تحمل آن می تواند شد و به وسعت تحریر رضامست کنجایش آن به بقا اندازد زیرا که
 امری است وجدانی پس اینجی حواله بفهم سلیم و ذوق مستقیم آن ایغ بلخای دوران
 فرموده شد باید که در آیت ضمیر بیضا تنویر صفا تخمیر صورت این دعوی را بلا حطنه نماید
 تا بشکام حاجت که باعث اقبال از بار مباحث است با رسال عرائض متضمن جبهت جهانی
 انصافت افزای پستان خاطر و یا مظاهر باید و زیاده بادر است او اوقات خاصه بهر چه یاد و نهند
 ایضا بنام مرزا جعفر صاحب من بعد چنین الطباع پذیر بجعل ضمیر خورشید نظیر ان
 بطلیموس در آن و آرمیدن در آن با که بر خیزد و چنانچه در تابش حجاب از جبهت هجوم روان
 مصلحت امیر مانع و روز نگار میراند آن صورت زنگ ازل برای آن و دلخواه خاویض لا تخفا
 بوده است لیکن باز هم خیال قرب مکان مافی اندیشه بندگان آستان سپهر باسان معلوم وقت
 مشغول پروانه چه مقصود بر صفحه غایت کجی و از فیکه الفت سینه و صحر و جبهت تاشای منظر
 آهوان مل آرا باعث حرکت آن ستام دار خلوص را و تا کشته خدای کریم شاد است

این نامه در روز ۱۲۵۰
 در شهر تبریز
 در روز ۱۲۵۰

این نامه در روز ۱۲۵۰
 در شهر تبریز
 در روز ۱۲۵۰

این نامه در روز ۱۲۵۰
 در شهر تبریز
 در روز ۱۲۵۰

که انعامی که در وقت و ملاط و اجتناف کمال و نکال مانند خط شد که برود مرکز میکرد و که در خاطر جای
 اگر در شصت و نه ماهی فرحت و غایت سرت است که در سبیل العالیه جلیستیم و حجاب سید
 برای یاد و بهی مقدمه حضور و نور زبان قلم سپردن بعینه تعلیم بند شد و سبیل سست از آنجا که
 درین طرف مدت چند بار بر زبان نیاورده باید که یک چرخ زده وقت و حجاب ساعت مانع نظر
 جمال خدیجه که لوازم قصد دست شمایه مجبورید با جسمه طلوع این کوکب موقوف بر ساعت سعید
 مقرر نمود اندیشه انسان سیر شجاست زیاده مابدولت را پیوسته بر سر غایت و محنت
 و اندیشه برای سلی صاحب چون صفات پسندیده آن امارت و ایالت تربت
 منقوش لوحه باطن قدسی موطئت دل چنان میخواید که روزی معین شود که آن اسیر
 عالیشان عزیز تر از جان فاضل اوقات بر خود گوارا نموده چند ساعتی در همین کلبه ناخستلاط
 بگذرانند تعین یوم موقوف را می صواب گیرین آن الامرتست لازم که در همین متب ایام
 روزی بطلان نیست تمام خانه مابدولت را خانه خود و ستمانی شتابه تکلف برانید و تنخص خاطر
 ملازمان را مابدولت بسر و جادوانی نمایند شقیه سهمی منش صاحب چون از دست
 خبر صحت آن عزیز تر از جان فاطم منازل زهد و عرفان نشاط افزای خاطر ملازمان عالی
 نموده بود و علاقه باطنی در تراید لهذا اصدا شقه ضرورتا لازم که در جواب شقه با رسال عرض
 متصرف نمید عافیت خود خاطر متعلق مابدولت را بعد کوشش سر و جادوانی سازند و در ستم
 بیانی مقدمات سر کار و ولت را از زیاده از سابق مصروف سعی باید بود هر چند از نظام جمیع امور
 موقوف بر فضل و فضل حقیقی و شرب وقت موقوفست لیکن انسان را نیز استین
 باید بالید و در من حجت بگر باید زد و در عرض دیگر یکی برای عاکفان پایه سیمبر سیمبر
 با یک اشرفی و در پیوند جلوس سنن ثابته و دو بین امی بندگان حضرت والده ماجد و ستم
 خدا یگان قبله مال فرزندان نواب قدسیه یک صاحب درین شقه موقوفست هر دو را رسانید
 جواب آن در وقت ضعیف خود و جمیع تمام رسال نمایند زیاده مابدولت را در جمیع احوال شرف و تلام

۱۲۰۰

و مصروف و ذکر جمیل خود و آن ششقه برای سلی صاحب یک شقه پیش ازین به جواب غنایت
آن امیر عالی شان عزیز تر از جان تسلط خدا داد که بدر الملک کائنات پادشاه و ناصر جنگ
طراز روانی پذیرفته پذیرفته گشته باشد که این سفر فرحت اثر بخوبی تمام شد هر چند که می آید
استخوان در بدن بلکه سنگ در کوه میگذارد و لیکن سیر بلاد و تفریحی و آب روان و زیباترین
دم صبح روزانه و وقت شب تماشای فرشتگان منتهای خصوصاً بخار و ریاهم باعث
خاطر و تازگی دل شده باشد این تماشای معنی بسیار آن والا مرتبت عالیشان مبارک
هر چند از طرف آن والا مرتبت عزیز تر از جان خاطر ملکوت ناطق و طاعت کلی دارد لیکن
برای استقلال دل مگر نگاشته قلم تفضل قسم میکرد که درین مدت مسافرت هم از
حال ملازمان عالی مابدولت غافل نبوده بخیری بطور خود بهر در صحرای عالی شان نواب
کوثر خیزل لار و دقو با در سلمه الله تعالی نوشته باشید از کرم کار ساز حقیقی بعید نیست که
نهال حسن نیست شمار روزی برومند مقصود شود و زیاده مابدولت را در جمیع احوال بر سر
غایت و مصروف بیا خود و آن ششقه برای سلی صاحب اگر چه پیکر لطیف هر دل عزیز آن
امارت و ایالت مرتبت که مصروف قدرت کامله برکت آفرینی حکمت بالغه آنرا بقلم را و تازی عظیم الشان
و انظیر کشیده و نقوش مرتب خاطر ملکوت ناطق است لیکن غایت ظاهر بی با وجود وقت ملاقات در
شهر بسبب توقع بعد مسافت باعث توزیع باطن محفوت مواظن گردیده و حق سبحانه جل شان
تأدیت بکشت و انجا مضمون از آلام بدنی و آفتاب روحانی داشته و در اسرع اوقات
مابدولت را بملاقات آن امیر عزیز تر از جان سرور و مطیع گرداند تا زمان در و در و جنگی آمو
خود بکنه خاطر ملازمان والا را متعلق باید نیست اگر فقیح فرصت نباشد پنج تحریک
اصابع بخود پس ندیده بدو سطرعی متضمن احوال خیر اشتغال خود و بخت افزای طبع همایون
باید بود زیاده بخیر اینکه مابدولت را مصروف ذکر جمیل خود و آن ششقه پیش ازین به جواب غنایت
سلی صاحب پوشیده نگذارد که بحکم آنکه هستم آن چو در یاد بخار بر کل تازه برودید

در جواب

آن زمان سحر آن والا مرتب غریز را جان میزد و تعلیمش آنیکه پری روز نخست الدین امیر خان
 بدین مصلحت این شرحه میفرمود: همان محرمی زراعت و سیر و چوپان و شکار و پیشانی
 اول روز در آنچه نفوذ قوت سامعه ایشان بود و حواله بقیه برنگی اول را با ساختن نگار
 عودض این نگار غیر از این چه پادکشت که بخشنده مراد عباد الله پیوسته باشد مطلوب را
 هم خودش را و آن والا مرتب عالیشان دارد و اگر چه از طرف سرکارست لیکن سرکار را
 چه سرکار بود اینهمه از سرکاری سحر بلین آن امیر غریز را جان پراپه طور پوشیده و روان
 بی سرکار که یکیز تا با انجام غیر سدوست از سعی بر نیدارند جزا که آمدنی الدین خیر ایشان
 شقه اسمی امیر و الا نشان بلند مکان برادر و بران خواب کوز خزل شکو باد و هم مرست
 بدست و سابق و آنه باید ساخت زیاده مابود دولت را و اوقات خاص بر سر رعایت و دست
 فکر چنین خود و اند شقه برای سحر حساب من بعد پوشیده نماند که آنچه برای بدو
 شده است و خواهد شد همه از اشارت امیر و الا مرتب
 تصور میفرمایم و این تصور تصور است و نیست بلکه تصور است از حکم است جزا که آمدنی الدین
 خیر کنی باشد شیده که حل این عقده موقوف گری چنین آن حکیم عایتقام بود اگر عسر
 ترا به حافظ شیرازی و فایک و چه عجب که مقابل این غل خودش که مطلعش نیست
 اسی بجای پاوشاهی است بر الا قی تیاج شاهی افروز از که هر والا قی غزل و کرد
 آن والا مرتب گفته این بیت را مطلع آن است اسی و نشان کوکب انانی از سحر
 کار اسی دولت نظام از ریتو با جمله با اسی این احسان چه نوشته و کست که از این هم فر
 یعنی دایمی شکر که پادانی دارد و قیاسی اقتضای خود و فارغ شدیم میگویم که حالانته مابود دولت از شما
 به چگونه مخفی نیست که همیشه در عالم توکل و خانه نشینی مصارف ما زیاده از این بود و به است
 رفقای ما به توقع چنین در مبارک قناعت بنان خشک شد آن امیر والا مرتب بجای و
 نمایند که خانه را دان با این امید که هرگاه پیشکشی برای فلانی چنین آمد شد فلانی این بخاک کشیم

در بعضی نسخه ها کتبی است

یکشنبه صورت ظهور خواهد گرفت بنده که کرده اند حال اگر انرا بر او بجا مانده باشد هر وقت از
 روزگار محو میشود و اگر کار داریم و جلدوی بندگی شان چنانچه در نیمه ان زمان منتهی شود ان کار
 کی میمانند و با ان فرض اگر مروت خان شان بگوید که بجای دیگر نروند باز هم بالمقدور در اسم زیر انکه
 در عالم عدم تعیین جبهه اش بامید یکروز بفرض و امان کار روانی بشود حال اقرض نیم برکت
 خیلی مشکلست بلکه از چار طرف قرض طلبان برای تحصیل از خود و دشمنان خود خواهند کرد و در صورت
 که خود داری و شواله نماید کاپد اشتن و یکری معلوم غرض انچه تعیین شده باشد و است
 قبولست زیرا که در عدم اقبال آن ملال خاطر آن الامر است و مگر طمع برادر مهربان
 مروج مصورت لیکن هیچ صورت اوقات گذاری بنظر منی آید سوامی صطبل فلان
 و بار چینه و پیادای سپاه و شاگرد پیشرو مصارف و دیگر که پیش می آید بجا می آید
 و محاسبه استند انفریز از جان خود نمایند که از این مصارف ضروری کدام چیز است که کم کرده اند
 چون از اول مصداق این پستان سپردم تو بامایه خوشی تو دانی حساب کم و بیش
 آن و الامر بتبند و هر چه کرده اند شما کرده اید انقدر و دیگر متصدع میشوم که سواسه
 مصارف ضروری که این پیشکش بان غیاز و در عالم خانه نشینی بنابر خفا آبر و در چشم
 هزار بار و پیه قرض گرفته بمصرف در آورده ایم اگر سود آن حساب کرده شود نوبت بجاست
 میرسد که دره الحرا و اگر در آن متصدع شود و یک کمال انعامی در نیمه باز هم الوقت است
 قارضان تا امر و درم نیز و در حال اینست که حقوق جرم متقاضی خواهند شد و در
 فکر شبها خواب نمیرد که تا نما چه گفته آید این قدر اطلاعا کوشش گذارند و در شش لازم که
 آن و الامر بتبند این احوال را در پیش خود برادر مهربان مقدم الذکر بنویسند و بقیه مابود
 تحریر آن مناسب نبود و نیز این قرضها همه در عالم خانه نشینی اتفاق افتاد است اگر چه
 از اول تعیین می یافت اصلا متفرض نمیشدیم بهر حال شما را از ابر و استغفار و در
 فائده نیست چون طرف بلند و حکم خدا داد و ایدار میکنیم که جائیکه اینقدر را کرده اند

سه احوال بنابر این است

خلد یادت هم ندیده و کیه دیگری از کجا این صفات حمیده بهم خواهد رسید زیاده مالدولت را
 ندیده ایمان در سر عنایت و اندیشه پراسی سبب صاحب یادت شایسته ایمان
 امارت و ایالت مرتبت خشت و شوکت نزلت پیشرو هران و لوی خدای پستی بهترین
 مرتج هستی آید بهارستان خیر و سعادت و غلبه بوستان توفیق و ثبات لکون نظر از چهره
 از جندی نسیرین پرتین نجابت و سر بلند صاحب هر پر و کبرای محرم اسرار شاه جلایکالی
 حق شناس تبه دان در مان و افزا و نفع القدر بیع امکان و توخواه عزیز تر از جان بنیایات شانه
 در عوالم بیکانه مترب باشند اینجا نیز محضر نماید که پیش ازین عرض شد هستی جناب عا کفایت
 سر سلطنت مصیر شخص حالات اینجا موقوف شقه همی آن والا مرتبت عزیز تر از جان روانه گردیده
 یقین که بهر دور و شقه و دیافیت مضمون بلا حظه بندکان حضور لامع النور مشرف شده باشد و
 توقف که در نزول فرمان حق توانان در جواب آن واقع شده غالب است که از سبب اینکام تازه که
 بر سر پارس نامه بود اتفاق افتاده باشد یا بر وفق مصلحت خود بود و لیکن مقام خیرت اینکه آن والا
 عزیز تر از جان هم در ارسال جواب شقه مایل نمود چون از عرض اول که بابدولت فرستاده اند
 کمال خلوص و فطارت تراوشش نمود و حال هم مرتسم خاطر اقدس است که آن والا مرتبت
 بغیر شقه ارسال عرضی خود مناسب ندیدند و یا درین اراده که شقه مزین بهر بندکان اشرف علی حاضر نمود
 در عرضی خود ارسال نمایند از تحریر جواب برای چند روز دست برداشته شقه آنکه عرض شد و دیگر
 موقوف این شقه است از نظر اشرف انور که در آینده جواب سابق حال کجا ارسال باید و شست تا اینجا کفایت
 شقه عرضی بود و آیدیم بر بانی الضمیر خود نیست که از روی شقه حضور پر نور گردید بر یافت رسید و نیز
 از شاه حضرت والد با حجه که در مد ظله معلوم شده که شقیات حضرت خدیو که همان برای درستی
 مابدولت نزد پادشاهان و امیر عالیشان نواب که در خیرل بهادر شرف صد و پزیرفته است و
 آن والا مرتبت هم موافق حکم جهان شجاع هر چه می بایست درین راه بهر او در میان مخرج نوشته بود و
 گفتگویی مختلف شهرت دارد بعضی از آنکه که شقه رسیده برای مصارف مرشد زاده از سر کار آمدنی بهمان

این اظهارات از شکر و تعجب است و طایع جانان

۸۴
 اپنی ہمارے مقرر شدہ بعضی چنین میگویند کہ مبالغہ بابت پیشکش ہمارے خطای یعنی مابعد دولت الکلستہ
 روانہ شدہ است مابعد دولت باوصف این نوید پیران کار خود میر چاک از سہ ماہ شفق حضرت جہان پناہ
 نوشته آن والا مرتبہ زور و ہر بان بگلستہ رفتہ است و اما روز جواب آن ملاحظہ ہوا می محفل
 سپہر مشاکل و پندارہ معلوم نیست کہ جواب نوشته ہم رسید یا خیر خدا و اندر عدم ارسال جواب شفق حضور اقدس
 کدام چیز مانع بود ہر بان شد ہیئہ عریض از گلستہ می آید بین مقدمہ خاص جو ابلی نادر مابعد دولت شہر تہمت
 نوشته تنگ آمدیم تا حال جواب یک شفق رسید ہیئت خدا آن والا مرتبہ حق شناس پیرا مرتبہ راجع
 و ہر کہ جواب چند شفقہ مار از ستارہ والا مار این لیاقت کجاست کہ کسی متوجہ جواب شد و ذکر بات خود
 لیاقتی رسید ہیئتیم بود ہر بان ہم اینقدر کہ توجہی روانیدہ شد ممول انگریزی اندیہ نیم فاعید
 و ایستہ می و دیگر این ہیئت کہ بچان بچان تن نو چند روز است کہ وکیل بگلستہ فرستادہ بودیم
 گفتہ کہ وکیل فرستاد و خلاف قانون انگریزیت محرف کر نیل گفتن ہما در جواب حاصل خواہ شد لاکہ
 سہ شفقہ محرف کر نیل ہا در مودت رفتہ است جواب ابلی ہیئت تحاصل ہر جہا شام گل باشد شفقہ نگین
 باعث نامور ہست زیادہ دولت را شتاق خود دیکہ شفقہ براسی میلی صاحب امارت
 ایالت مرتبہ شہرت و شوکت منزلت موجب ام عمر دولت عظیم الزوال باعث نظام
 سلطنت ابد اتصال فرا جان شادمان برچہرہ علوم عربیہ و فنی شناسی سر و ان نگین جلوفنون
 والا حسن جہان بکات روح نواز و شہینہ او می نواید بذلات دل از غم پرواز شمع روشن کر شہستان
 معقولات و شہری جواہر کہ ابلی می معقولات شناسند و خطایشانی عباد اللہ بقوت باصرہ عقل کار
 و سفید و نقد قابلیت ہی آدم قسطلاس طبع عاقل امیر عالیشان بلند مکان نیز از جان بغایت خوشتر
 و شفقہ ات یکبارہ غیر متماثل در شک اگر کفا باشند بعد از این مخفی نہاند کہ درین شدت کہ ما دیگر شمس بعضی
 مرغ نشین ایکہ مثل کہ استخوان در بدن آدمی چون شمع در فانوس یکبارہ و تائید حرارت بعضی
 و ان خود و سیمین بدان در سہ و ما بہر یک مود چرخ تیرہ میسازد و بدون آن امارت ایالت
 و فواجی و ملامتی و سبہ بدن زیر شفقہ و شفقہ کہ پرویزی براسی نخست آروغ
 چکا ہا

سہ شفقہ شہرت و شوکت منزلت موجب ام عمر دولت عظیم الزوال باعث نظام

سہ شفقہ شہرت و شوکت منزلت موجب ام عمر دولت عظیم الزوال باعث نظام

چکا ہا

روشنی آفتاب از راه مسامات است باعث تشدید نفس خاطر ملکوت ماطر پیدا شد هر چند اقلینیا است که در و
دل در وند کوشند یعنی بصورت عام مذکور بر آید از آن حرارت نموده با لیکلن چون مایل است
هم گوار نیست که بوی یاسمین زیاده از خواستش تصدیق با قوت آن دوست یک رنگ کرد و لذت اشرف
ضمیر مایون نیست که در آن اوقات و احسن ساعات مرجع نموده و مانند نسیم غیر نسیم آروغی است
در بنجار سیده جب اقسام طلائع تنفیات روحانی و سبب تنفیر ورق آب تر و عانی شوند اینجاست
چنین اضع با که عرض شد صداقت انصاف از ادب شمع که در جواب شعله شمع مریه کلک با اضع
نشیان بود و می توانی بود و در سحر از منده ملاحظه و آمده است که شعله شمع آبی آن پسندیده
نظر که هر شش آن با زار عنایت کرد و بدو طبع صفات شریک از طالع محسوس و می آن الواف را چنین
نوشدنی و شاط و صنف از آن فرحت است با طایر امن امید چید از یک باران سرور و کاش خاطر
دریا ملاحظه باید از کثرت لای سبوح جابجایی عم می کشید بیچاره چون راه مرور بدید بر جفت قهقری
بر کردید و از یک سیف سکول قوت دریا می ج طرب بگو چه تنگ دل عاشقان خرید و جلد می این
ندت شکوفت بخیر سلک امید تعالی و اوصاف امید تعالی با تحبون چه فرموده آید لازم که
تا حرکت سعادت بهین هم شایسته دل پسند با ارسال عرفان شصت مزاج نموده و بدولت
راست و در و طبع دارد زیاده و بدولت را در جمیع احوال بر سر عنایت و رحمت و معروف و با خود
و اندیشه شوق می بین صاحب پادشاه جهان با و امارت و ایالت
خشم شوق و نزلت پیشرو هر وان اوستی بدین تصویر مرتفع هستی آید با راست
خیر و سعادت بخند بستان فوق و رشادت کلکونه طراز چهره مجد و از بندگی و سیرین زیاده
نجدت و سربلندی امیر حق شناس بر تیران عزیز از جان بنیایات شامانه و عواطف خسته و اند
شرفی باشند و بعد چنین اضع با که در عرضی مایل است یک خطیله سیر بهر پنج اشرفی برانی حضور
اقدس علی نزل عوالی مرتبت میرسد لازم که از طرف بدولت اول فکر گذرانیده من بعد خطیله مذکور
ملاحظه ملازمان آستان ملاکات تشیخ حضرت خاقان قدر قدرت خلیفه آستان را

در کمال

در کمال

در کمال

قرضداری و کافی نبودن پیشکش باوقات لایبی و آن والامرتبت نیز از بعضی جهات هرگاه عالم محبور بها
از طرفین این نوع باشد پس در صورت مازاجه باید کرد و هم درین شک نیست که دل آن والامرتبت بر ما
میسوزد یعنی از حسن سلوکی که بعمل آورده اید و هم از اظهار بعضی فدیایان متعوض شمس خاطر ملکوت ناظر
آن مختصر چون حال صفا منزل آن عزیز تر از جان با ما نیست بران والامرتبت ظاهراً هر کرده شود و تیر
بنحاطر با جا گرفته است اگر پسند خاطر آن عالیشان نیز باشد بهمت بران کاریم والاخیر تدبیر مذکور
انیت که ماز وقت حضرت فرو کس منزل چند موضوع عطا فرموده و چنانچه اقدس در جا که خود و ایرام
حضرت والدۀ صاحبۀ مکۀ نواب قدسیه یکم صاحبۀ مظلما از حالات داخل و خارج تقریر و پر کس
اطلاعی ندانند موضع مذکور شخصاً اجاره داده اند طرف ثانی با چند زنیکه بعد از حدیث شمر چندی دیگر
امور ملازم جناب محمد و خدمت موافق شده و شوقی داده قلبی مخصوص میرساند و باقی تصرف خود می آرد
بیشتر زنان مجتبی او در حضور خرابی آن مواضع حسن دو و معروض میدارند و آنچه مابد دولت چند
دست تحقیق کرده ایم نیست که بالفعل داخل آنها کم از دست نه نه از نیست اگر شخص بیانی متوجه
ازین زیاده هم تصور است لیکن ای من کاهی هزار و گاهی هزار و پانصد و در سالی دو هزار هم
دو و صد و پیه ماهواری در وجه جمعه من که موافق رسم هندوستان برای اطفال تصبر کنند
سوامی آن می آید لایخیال می آید که برای چند روز خود بشاهجهان آباد رفته احوال مواضع کو
خود بخوبی دریافت نمایم پس تصمیم آن والامرتبت میشود که اگر صلاح قرین مواب باشد
راسی و درین شمایند و این مقدمه را برادر مهربان نواب کوز خیرل بهادر بنویسد که مارا
چند روز بشاهجهان آباد و حضرت ^{بنابینا} دهند لیکن یک شتر که برزیدنت شاهجهان آباد سپخته
نواب موصوف باین مضمون رسد که فلانی بنا بر ضرورتی در بنجایر سه بهر قدر که دشمن نخواهد
بماند و سه گاه خواهد روانه شود و احدی را تعرض بحال او نباشد تمام شد مضمون چندی
نواب کوز خیرل بسا در بنام برزیدنت آنجا حالا باز بر سر قصه اول می آیم نیست که سوامی هم
باز در فایده آن یکو ازین سفر نیست که حضرت ظل سبحانی که برادر بزرگ ایشانی و فخر مابدولت

و بعد بر او ایستاد بولست و در عهد ضاعت پسر خوانده خود گردانده هنوز مورد بهمن غایتیم پیش ازین
 ز قن من را بجا بخت شده چندی از طرف خود هم چنین فرمایند در صورت برای من مع آمدنی میفر
 و شکستی که از طرف کپنی انگریز بهادرست و با آنچه از حضور اقدس اعلی مقرر خواهد شد و و صد رو که در
 وجه جمعه علیحد میاید بم نوبت بحاش معقول میرسد ظاهراًست که بمنزله این بخش که برادر کوچک عطائی
 هزار و پانصد روپی از طرف کپنی عایشان همین قدر از خزانه پادشاهی میرسد جائی که اینقدر غایات
 حضور از طرف اعلی محال برادر و موصوفست یقین که عرض من هم مقرون بدربار پذیرائی شود لیکن اگر
 در شاهجهان آباد لک روپی ماه بامه من رسد و در لکنو همین قدر که هست هرگز سکونت شاهجهان آباد
 اختیار نمیکنم زیرا که مرا صحبت جمعی که در اینجا است پسند خاطر نیست و از سبب ناسازی هوا بیکر با قاست
 در شاهجهان آباد و لم راضی میشو و حالاً که بضرورت میروم بهمن عهد شرط میروم که زیاده از دو ماه
 نهایت سه ماه نخواهم ماند بهمن که میروم اول سوال جواب بحضور والا یکم بعد تصفیه آنجا و اطمینان
 خاطر متوجه مواضع جاگیر میشوم هرگاه احوال مواضع دریافت میشود و جمعی از آنرا یافته خواهد بود
 و الا قدری که منصب ریڈنشی شاهجهان آباد بر و مسلم است کرده می آیم سال سال جمع آن صاحب
 بهمن چنانست میگیرم درین امر هم سعی آن الامر است بکار خواهد آمد و این تدبیر عا دقتی است که اینجا
 هیچ نشود و اگر بدانم که بعد چندی افزاینشی برین پیشکش ممکن است هرگز اندیشا و ولم جانی کپیست
 خلاصه کلام آنکه مضمون را حرف و ارسیده و میزان عقل که کشای خود بسنجد و از حسن هم
 زود با اشعار نماید خواه در عرضی خلاصه از آنچه بجا طرح پسند بگذرد و خواه قلم نماید خواه یکی از مقرران
 مستحق انحراف برای ساعی اینجا بفرستند تا مقدمات تفویض بخود شده و رسامه آشنایی با
 ساز و برگ بپسند نمودن آن و الامر است این مسوده را خلاصه مضمون و در شقه اسسی آن عزیز
 نوشته خواهد شد **شکست برای بیلی صاحب** مخفی نماند که مابعد ولت جینی
 واحدی یکم بیچ سر و کار نبود و کار از در که میر فیض علی خان را و با بدولت دختر احمدی یکم بحال کلام
 در آورده از آن روز مارا پاسخت عنایت شان منظور گشته و ضاحسین خان هم درین شهر است

فرات شریک زیرا که اگر زمین و آسمان هم خورد بدان دختر و شوهر احمدی یکم رضا حسین خان است
 در حساب و هیچ شک نیست لیکن اینقدر است که از ادالی این ملا بر سر خود آورده آن والا است
 غور نماید که چند رسا و ده نادان واقع شد که رسالی خود را می دهد چار سال است که زن و شوهر رسا
 هم دیگر را ندیده اند آنچه نوشته است که خوش آمدن او مرزا آغا جان نامی از شوهر خود قرار داده میجوید که
 دختر خود احمدی یکم را که زن رضا حسین خان باشد بدیگری بدهد رسا در غلط و بهمان محض است
 آنچه احوال مرزا آغا جان شنیده می شود نیست که مسلمانان قسم نبردند و میخیزند رسا
 صوم و صلوات و در دو طرف و مطالعه کتاب فقه و اصول شغل و دیگر ندارد و بالفعل بآراء و
 زیارات از کفور و انانیت گشته است هنوز در بنارس اقامت دارد و بعد چندی پیشتر از آن است
 و احمدی یکم و مادرش حسینی یکم هر دو از زمان عقیقه رسیده اند آنانی و راسی نماز و روز
 از هیچ چیز اطلاع ندارند حسینی یکم هرگز راضی برین امور نبود که دختر خود را که زوج
 رضا حسین خان است همراه برود لیکن این بچاره از ترس شد هر که مسا و ملا اینها تا زمانه باز
 بر سر رخشان باید رفاقت ما و اختیار کرده بود بهر کیف از بیخار فتنه و فیض آباد باز آمدن
 نهانیده راضی برین نمود که آن کوچ نمودن مادر در فیض آباد باند من بعد بگنجد بر کرد و مالک بچار
 از والد خود مرخص شده یک منزل این طرف کوچ کرده آمده بود در آنجا ایستاده چون
 که بهلپا را در راه میگردید باز فیض آباد رجعت نمود حال مستظر فتن مادر خود است وقتی که
 او میرود این بگنجدی آید در این صورت شوهر کردن کجا کنجایش دارد رسا می بدکسان
 این مرد عزیز و یکچه باید گفت خدا میداند که از ساوه لوحی این عزیز نوبت بایستاید رسا بدو
 راس حرمت او زیاده از زوج است لیکن چون آنها یکنا محضند و میگویند که اگر گشتی حتمی او
 شده میان ما و او نصفیه خواهد کرد و ما خود را بر زیر پلاک خواهیم کرد و از بیعت نظر بخون ناحق
 اینقدر سعی بعمل آریم و آنچه نوشته است که در دیوان عدالت نوشت آن قرآن میسر آید
 اینهم روزی نیست ظاهراً است که از کلکته تا کنار استیج و آن طرف تا کلکته و ساحل دریای شوم

محمد علی

همین عدالت و عین علم هستند چنانچه خواران فی الواقع این عمل میکنند مگر علمای تحقیق و تامل
 هیچ کاغذی امکان ندارد و اگر کسی در عمل کمین انگیزهها و این حرکت کرده است همان وقت بر سر
 سوار شده و کویچه بگوید تمام شهر که دیده است و آنچه در عرضی نشان میدهد که حسینی حکم خود را در آن
 اگر امیر سخنان سه و پیر شایسته در مغلاینها و شست این نیز اقرار است چرا که پدرش میرزا علی همیشه خدا
 و پاکلی بود و سوگند این فصل قهر که امیر سخنان و ششقه موقوفست ملاحظه بایزید و حال امرضی باید و است
 که آن امیر عایشان بنواب ناظر و ارباب علیخان نبویسند که آنها را سوار کرده و سپاهیان برای محاسن
 همراه داده بکنند و رانند نمایند بعد رسیدن آنها محل و دیگر کاغذها را آن امارت و ایالت قریب بلا
 درازند و در میان حق و باطل خود مفرق شوند اگر تصفیه صورت بند و این چه بهتر و الا حق و باطل را
 و ریاضت این مقدمه را انفصال دهند و حق ضامن حسیخان بقیض آید و هیچ نوعی مناسب نیست زیرا که
 زمان نقص العقل میباشد و از رفتن و تنگ آمده و خوفناک شده خود را بکشد از بیم خون ناحق
 که آن والا مرتب بپاس خاطر ما آنها را اینجا بطلبند یا از اینجا سواری و سپاهیان خود را روانه کنیم
 لیکن بی اجازت شما نواب ناظر چگونه آنها را رخصت خواهند کرد پس شسته برای طرف ثانی پیش
 که بآن سیده فرست نمایند بهر حال خواه نواب ناظر سپاهیان خود را همراه کرده باین طرف و آن
 سازند خواه نقیض آید و این بدولت نمایند هر دو برابرست و مابدولت و از آدم صاحب شرف و ساد
 نفرت کلیت بر سر کار اگر شخصی مفسد آمده است همان وقت نخواه برانیده صاف داده ام اگر از اول
 این باهر اسم و نام که خود پیشه بر این است صورت نمیست لیکن عالم الغیب است و حال صورتی
 این قریب نیست که جایگزین را کلاهی فیض علی که بیفعلیخان نام دارد پیشتر که خدا شده و این چون نوزاد
 اقربای خیرشان بوده اند از باعث همان قریب کا که هر طریق دعوت میداد و بهر بیفعلیخان که خواست
 احدی بکیم است می آمدند چون غم زیارت داشتند و در خضر حسیخان قایل اند و واضح شده و بری از
 نوزادین طریقی را اهل قریه یا شیخی برای خطبه خضر قرار داده اند و چند روزین نکند شش ماهی موقوف
 رسم و آیین باشد که باطل بود و اما در اینجا نه غم و حس و نبیروا و اند چون حال طرفین از اول معلوم

نظرت

صاحب شرف و ساد

معلوم بود و ثابت بعمل آمده که شد پاس آن طوق کلوگیر کرد و بدولت را پاس خاطر خاندان خود داشت
 احمدی یکم دشوهرش رضا حسین خان هر دو مرگوز خاطر ملکوت ناظر نیست ششقه پراسی ملی صاحب
 چند روز پیش ازین آنچه در بروی میر کبر علیخان کین مابدولت از زبان بلاغت بیان آن امارت و ایالت
 از فرط محبت و یکم کی ترا دیده بود و فصل نه نشین کردید و جلدوی اینده نو بهی که دوات عدیم المبدال آن
 یکهانه روزگار محبت غیر ازین چه باید گفت که پیوسته صید هر مرگوز و قراچیکل طغشدر اراد آن لایرت
 با و جبر احسانات شما کار قلم رسان مابدولت نیست سیدان رشادت کیشان و مردان معرکه
 فوت و مروت همچنین بوده اند تمام شد این گفتگو آیدیم بر طلب دیگر صحنی نهاد که مابدولت بیچ امر
 از امور خود ستوای ماکول ششروب و لایحه ازان امیر عالیشان پنهان میکنیم لکه از تمام عظیمه
 آنچه صورت می بند اول ازان را لا قدر عزیز از جان مستفسر پیشو و احدی که الی یومنا نه اختلاف این
 بظهور رسید نشا تحریر بدین نطرا که سماء حسینی یکم و دشوهرش احمدی یکم که از چند یابا دانه یات
 کر بلا می محلی و دیگر دستا نه می مکرم با جارت آن امیر عالیشان بغیض آباد فرشته اند کرد درینولا
 خطوط شان بخیمون رسیده که مرز پناه علی یک و کیل خباب عالیه جواب ناظر دارا بعلین خان
 نوشته که صاحب کلان بهادر بنده را طلبیده چنین فرموده اند که در عرضی خود و ناظر بهادر بنده
 که حسینی یکم و احمدی یکم که بغض زیارت بغیض آباد داده اند ما وقت رسیدن رضا حسین خان
 شوهر احمدی یکم در آنجا محفلت شان باید کرد نشود که پیش از رسیدن شما رایله کوچ کرده
 نواب ناظر بهادر بعد دریافت نمودن مضمون این عرضی خود هسته بودند که تلنگا بهادر و ازه ماغیشت
 لیکن بهادر مکرم مشفق بر صفت علی نواب صوف گفتند که این زمان از خاندان غرت و ششرفند
 پاس حرمت شان بر خداوند محبت هم و جاست نشاندن پادشاه در و ازه شان ضرورت است
 آنها بی پروا و انگی اجتناب قدم از خانه بیرون نخوانند که شربت تا بنیر لایحه چویدان چه رسد اگر مانی
 احضار شان و نه بنده هست نواب صوف فرموده و ندیده رضا لایحه من بعد بهادر صاحب مکرم
 سید عبدالت مزین مهر علما و دیگر کاغذ بهر و کواهی اغوا از قسم خلاصه و غیره که پیش با خود گرفته

نیز احمدی

نیز احمدی

در نواب ناظر بهادر فرستاده بودند که از مدت چهار سال سیاه و خا حیدر بن نورو به او طلاق اتفاق افتاد
 نیست سبب علی است و دیگر کاغذها هم که او آنرا بخواه نواب موصوف این استند فرمودند که این کاغذها
 به جلی است امفی ندارد و زری هیچ کرده کار آری خود کرده باشند میر صفدر علی این حرف شنیده
 عرض کردند که اینچه ارشاد شد درست است لیکن بکار ملا خطه کاغذها ضرر بود و نواب موصوف کاغذها
 را گرفته و ملاحظه نموده گفتند که جلی نیست لیکن ارجاع آن نیست که بی حکم صاحب کلانها در اینها را
 رخصت کنیم ما با حق و باطلشان کافریت تا بایع فرمان صاحب کلانها بودیم نبوغی که حال حکم
 شده است بعضی می آید و هر چه بعد از این خواهد شد بعضی خواهیم آورد و در خصوصت صلاح نیک همین است
 شما نقل این کاغذها را نویسنده بهر قاضی اینجا باید بید که نزد ملازمان صاحب الاجاب روانه میسازیم
 تا بعد از این بفرمایند بعضی آید میر صفدر علی موافق فرموده نواب ناظر بهادر و اجازت ما نقل کاغذها
 نمائید که نمی گوییم بهر قاضی فیض آباد نواب موصوف رسانیدند و ایشان بگویند روانه کردند تا اینجا
 موصوف در خط و محاسبه بیستی کنیم که از فیض آباد داده اند اینجا میگوئیم که مبادولت و در پیش کوچ
 این چرا این احوال را در فصل در شقه بان و الامریت نوشته ایم و می گفتی که اجازت از طرف آن
 اعیان ایشان رسید آنوقت روانه کردیم و روزیکه شقه فرستاده بودیم سبب عدالت و دیگر کاغذها
 نیز پیش میرا که علیخان وکیل حضور پر نور بود که آن امارت و ایالت بر تبت بطالع و آرنده را با آنها میگردان
 هست همین قدر است که درین نزدیکی ایام میر فیض علی را در میر یوسف علیخان که خانه را و قدیم
 بر برده سایه عنایت باید داشتند و قرا احمدی بیکم را که دختر رضا حسینخان نیز باشد بحال
 کناخ و در آورده و سوامی این حسین بیکم خودش دختر سید است و بیکس بیکس چون رضا حسینخان
 بدرفق اینها پیش رفت و از آن و لفظه دست بردار شد آن وقت فارغ خطی و عهد نامه بعضی آمد
 و حالا هیچ صورت تصفیة امکان ندارد و آن و الامریت یقین که نقل کاغذها که از فیض آباد
 آمده بخوبی دیده حق باطل را از هم جدا کرده بایستد حالا اینچنینیم که آن و الامریت اگر کاغذها ملاحظه
 نمود و آنها را بی خطایانته باشند بفرمایند و علی بیک بگویند که نواب ناظر بهادر بیک قسمه در حال است

شان تشوید و اگر پاس خاطر کسی بنشینان علی تصفیه و یکسو شدن بقدر مکرر خاطر باشد پس خواب
 باید نوشت که آنها را بر یک بمل سوار کرده و آدمان خود همراه داده بجا فطت تمام ایجا برسند
 تا بخوبی معامله تفصال پذیرد و فیض آباد این چهار مغرب او طند همه کو امان و اقربای شان درین شهرند
 بلکه اقربای رضا حسین خان نیز درجا هستند درین صورت سر رشته گفتگو و تفصال معامله در همین
 شهر بهترست و سلامی این در فیض آباد کسی مستحق و مطلق فرق نخواهد کرد زیرا که نواب ناظر پاس نوشته
 آن و الا مرتب بهر صورت طرفداری رضا حسین خان خواهند کرد و منعی که ویم که آنجا هم علم
 هستند لیکن از حکم احدی که بیز دارد و اگر اقتدر اجرائی حکم نواب ناظر که از انباشته همین قدر باید نوشت
 که آنها را همراه آدمان مابدولت روانه این طرف نمایند شقه برای سلی صاحب پوشیده
 درین و لای فیض علی نامی از خانه زوان موروثی مابدولت که خدا شده نام خسر و رضا حسین میرالدیوان
 که با حیدر بیگ خان قزاق دارد و نام خواستار من احمدی یکم الحاصل فیاض حسین چون حرکات ناشایسته
 پیش گرفت و خبر گیری زوجه خود نوشت که واحدی یکم بخانه مادر خود آمده شست بعد چندی
 رضا حسین نیز زوجه خود آمد و بعد از آن توهم زوجه خود را بخانه خود آورد و باز همان افعال
 ناشایسته اختیار کرد و زوجه نوبت بان رسید که زوجه مذکور از شوهر گمراه کرد و او نیز در بر و
 چند کس طلاق داد و چنانچه سجل مهر صاحبان عدالت زوجه احمدی بیگم موجودست درین روز
 مادر احمدی بیگم از راه فیض آباد بکر بلائی علی میر و واحدی بیگم هم از فرط عجب درین سینه
 سعادت اثر رفیق مادر خود دست بابر اطلاع کارش یافت مسووه سقجات بنام
 یحیی الدوله ناظم الملک نواب سعادت علی خان حرف شوق توهم نیز
 بیشترم که مبادوم گرم زنده تشنه بچنان بعد مدت و پنج فوت براد صاحب شفق نشان شفق
 حال برادران مسلمان بعد از طاف عنان شهب آرزو و ادبی شوق ملاقات مسرتت بهیمنت بضا
 یلک ملک محبت ملک بخرال عامیاده می آید که از آن ذکر که آن بهای یونان اوج سعادت
 و شهبان بخر و ارشیان ایت بقصد سنجید فرحت و نشاط و کفر فتن شکایت بخت و سباط
 نام کردن ۱۲

ملاحظه

مانده تا آن است بقطع منازل برکاشته اند روزی هجری بیان در دستا قان همچو بعضی روز
مرغان بهیم است چو چنین اتفاق نیفتد که آن صیاد و آرم الفت بر دوشش اول تسخیر و لهانم
و یک خبر حال آنها که گفتند شاید که شعر خیرین علیه الرحمه که پیوسته در کین صید معنی صاحب اشترید و از
خاطر شریف رفت چه خوب بگوید خدایشن بایز و س ای ای بر سبیری که یادرفته باشند
در دام مانده باشند و رفته باشند خلاصه اینکه هر شام مهاجرت شکپاشش ناسور بکوه چاک و جرج
معارف ملک افشان جرجت در دناک تاریه رفت شیم که سوادش مرد مکیده امید بلا کش
که چه فراق و بیاضش مرهم کافوری و غم زخم بدل خوردگان خبر شتیاق باشند رسد ز فوئی نصیب
چاک و لهای آرزو مند بقیه اند شد از پادامن کشیدگان عزت کرین بی ایضا عثمان کوشه
غیر ازین که دست بسته دعای اشرم آغوش و جوق جوق قائم با صداقت دوش و دوش روانه افترق
نماند چو می آید و خبر یکدانش سلسل بی برآینه دل صفات منزل ریزند چو میکشاید رفتی و رفت
بحال دل حیران کردم آب برآینه ریزند تقای سفری حال هم طالب جانی و عظم مقاصد
انت که زودتر شام مفارقت بصبح مواصلت انجامد ای که همراه تو فوجی ز هجوم جانست کی
دلت ز خبر از درون جبر است میتوان کرد قدم رنجه درین کسینار جابجا فرس است
و دیده شتا قانت توقع اجمعت خالص آنست که جواب این مکتوب الفت مضمون شتیاق و چون
که غم از صحن خاطر که آن رفته و غنچه طبع همچو آن شکفته شود زیاد و بجز آرزوی محبت نکاشش رود
ایام دولت و کامرانی مستدام باد ایضا شقه بری زیر الممالک یمن الدله و سعادت علیان
و مفارقت طارمان سامی که در شینستان جای افت نشانست چنان غصه بر دوشان شتیاق تنگ کرد
که از بیان آن فریاد سامعان بگلک نهم رسد و دل سنگ آرسندش آب بگر و بکن بقول شخصی
توان باد در جبران ساخت تاجار اصل در اختیار آدمی نیست چار و ناچار بالم فراق ساخته دل چنان
نیست که هر دم و هر لحظه آنچه بر دل بگذرد و تحریر آن پروانه آید لیکن نظر بریکه این معنی در سبب
سیر و سکا باعث رنج خاطر حصار مجلس شریف خواهد شد بهمان مکتوب محبت مضمون که پیش ازین

راجع را اختیار شدی بکلیت شیار

نکته که در این کتاب

نکته که در این کتاب

گرفته شود بی غایب نیست که در وقت غم خضر و الیاس انصاف هزار حصه آن بفرستد و آن بخت کن
 که بعد از چاره سال بد آید که اگر اطلاع کند در روزی را که باید در وقت و اقبال من اگر عظمت سلطانی خند
 به است او تعالی زیاده ازین خود بتاییدات عیسی و بشیر بطاعت لایبی و ارادت بدین دولت شاهان
 جم و قار تولی همیشه بخیر تو بر گردان و با او با جمله بر صیر آینه نذیر که صورت مافی الضمیر هر کس آن
 جلوه کر سیر در مخفی ماند که یاران جاسوسها فرستاده بودند که کیفیت شب تشریف آوری یو این
 خاک نشینان که شب معراج شش تا خان چشم براه بودی کم و بیش تا آنها برسانند چنانچه دمی روز اتفاق
 در داین گوشه نشین در آنجا افتاد و در شای قال و مقال میکنند که در شبانه او با رسم استقبال و شای
 اما اینجا و شامت لیکن خدا کند که مروج شود کفتم ع هر کسی مصیبت خویش کمبیداند لیکن جدا حضرت
 شاه عالم بهاد شاه در وقت پدر خود حضرت خلد مکان باشای شانه همین طریق پیش می آمدند
 و انقباض هم استقبال و شایعت کوزر خزل مار کویس الی بهادری آن آورده کشته مار و برود کشته
 معلوم نیست که کوزر را بر نواب زیر الما که چه بر چیج تفت و اینهمه یک طرف و در وقت که بنده و آن قبله
 هر دو سه گروه برای استقبال ایشان رفته بودیم و زیاده ازین مضمون و یکدیگر نیست که جناب حضرت
 فردوس منزل حضرت طلسمانی اگر شاه پادشاه غازی را بر لری آوردن بهت بهاد که غلام نکست و دره
 بر خانه بود فرستاده بودند برادر صاحب که مفر ما سلامت اینقدر برای اطلاع نوشته شد بهاد که
 تشریف آوردن طارمان شریف بکلیه اخوان این شتاق برین جان جلی ناگوار شد لیکن
 جناب اقدس انبوی آن برادر صاحب سلامت ارادع دشمن چه کند چه مهربان باشد دوست
 شتاد و رفته متحد المضمون حب انکم جناب عالی متعالی ان شاء الله تعالی سعادتی خان
 بهادر متضمن شریف بری خود بدولت بر و بر سه شنبه در کو شنه صاحب
 کلان و طلب صاحب موصوف یوم شنبه تحریر آورده اند رفته
 اول شنبه تشریف بری جناب عالی در کو شنی صاحب کلان فرس واکه روز
 سه شنبه است انتظار را بنجاب بایک کشید رفته دوم انشاء الله العزیز انکیم صبح

اینکه در وقت غم خضر و الیاس انصاف هزار حصه آن بفرستد و آن بخت کن که بعد از چاره سال بد آید که اگر اطلاع کند در روزی را که باید در وقت و اقبال من اگر عظمت سلطانی خند به است او تعالی زیاده ازین خود بتاییدات عیسی و بشیر بطاعت لایبی و ارادت بدین دولت شاهان جم و قار تولی همیشه بخیر تو بر گردان و با او با جمله بر صیر آینه نذیر که صورت مافی الضمیر هر کس آن جلوه کر سیر در مخفی ماند که یاران جاسوسها فرستاده بودند که کیفیت شب تشریف آوری یو این خاک نشینان که شب معراج شش تا خان چشم براه بودی کم و بیش تا آنها برسانند چنانچه دمی روز اتفاق در داین گوشه نشین در آنجا افتاد و در شای قال و مقال میکنند که در شبانه او با رسم استقبال و شای اما اینجا و شامت لیکن خدا کند که مروج شود کفتم ع هر کسی مصیبت خویش کمبیداند لیکن جدا حضرت شاه عالم بهاد شاه در وقت پدر خود حضرت خلد مکان باشای شانه همین طریق پیش می آمدند و انقباض هم استقبال و شایعت کوزر خزل مار کویس الی بهادری آن آورده کشته مار و برود کشته معلوم نیست که کوزر را بر نواب زیر الما که چه بر چیج تفت و اینهمه یک طرف و در وقت که بنده و آن قبله هر دو سه گروه برای استقبال ایشان رفته بودیم و زیاده ازین مضمون و یکدیگر نیست که جناب حضرت فردوس منزل حضرت طلسمانی اگر شاه پادشاه غازی را بر لری آوردن بهت بهاد که غلام نکست و دره بر خانه بود فرستاده بودند برادر صاحب که مفر ما سلامت اینقدر برای اطلاع نوشته شد بهاد که تشریف آوردن طارمان شریف بکلیه اخوان این شتاق برین جان جلی ناگوار شد لیکن جناب اقدس انبوی آن برادر صاحب سلامت ارادع دشمن چه کند چه مهربان باشد دوست شتاد و رفته متحد المضمون حب انکم جناب عالی متعالی ان شاء الله تعالی سعادتی خان بهادر متضمن شریف بری خود بدولت بر و بر سه شنبه در کو شنه صاحب کلان و طلب صاحب موصوف یوم شنبه تحریر آورده اند رفته اول شنبه تشریف بری جناب عالی در کو شنی صاحب کلان فرس واکه روز سه شنبه است انتظار را بنجاب بایک کشید رفته دوم انشاء الله العزیز انکیم صبح

صبح با یکدیگر از راهیم و در رقصه سوم حسین که شنبه بگذرد و اول صبح نزد خود تصویر بایزید و رقصه چهارم
شماره را و فرود از آن هر بان آمد چای پانی بعل خواهد آمد رقصه پنجم این چند پاس که علقه نام و در و بستر ای که
آنهم بان آمد و بدین رقصه ششم از بدین آنهم بان در و در رقصه هفتم این طر عالم بهارستان بچل علقه می کرده
لیکن صبح تعیین کلیت که آنجا رسیده خلعت راشا شش نامی با جین کلام لطافت نظام نامیم رقصه هفتم در لی
سکون و خانه بی و دیدار و ستان فرزند از بدین علقه جشن ازین است که فرزند از نصاب هر رقصه ششم
ستاع فصاحت طاعت هموقوف گرگشای بقیه تقریر آن مهر است نیز فرزند از نصاب هر رقصه ششم
قد لای شهر بیانات آن صاحب اکسی دل با صلیح سلاطین و بهین کوشش دیده در سیر نامیم رقصه ششم
وقت حرف زدن از زبان یفت شیر جان نیز بر زبان را که اندوه الی و روز فرودی نامیم رقصه یازدهم در لی
تابیان شک که و کوان امن امن کل با یونین شدلی از کشتن صحبت آن بسیار تون شمسکامی چندین و
خاطر شتاق از جان لی باشد هر ادا و جابجایی شنبه خانه آنهم بان اتفاق ادا و رقصه دوازدهم از آنجا که
مارالی مشابه جمال اجازت میداشد و در و در که از سیر حلقه غنای مجلس شریف حشری آب بلبله نامیم رقصه
فرود گشت سکون نامیم ششم رقصه سیزدهم که فنی خاطر و شدی از ملاقات خوان روزگار سنجو اید و
بر آن شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی
آبادی که بخوان عظام می از و شنید که پیش آن صاحب یعنی احاطه علم اول و در کوشش بار که
شهری چنین ابر که با همستیم فرود بایدید رقصه یازدهم صحبت آنهم بان که از عجب و طلبسمی در فضا
مذکور و کتب سطوت نیست نامیم فرود سیر کمان یادید رقصه شانزدهم سلسله تقریر آن صاحب
که از آب زندگی مالامال شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی
رقصه هفدهم هم رنگی کلشن دل چپ مجلس که سنجان بدله خوش کفاری آن غنای تازه است
امروز و یک سیر میوان که چند ساعت از روز که نامیم رقصه و تمام سبب بعد ازین بار با سکو و کار
اراده مبدم از راهیچید رقصه بیستم به خطرات بدین روز چه معبر که از اینها که بادل از و نشد بگوده است
فرود ایلانی آن از شده بعل می آیم اطلاع ارم پذیرفت رقصه نوزدهم چون کلم و نواز آن صاحب

این رقصه ها را در روز شنبه بگذرد و اول صبح نزد خود تصویر بایزید و رقصه چهارم شماره را و فرود از آن هر بان آمد چای پانی بعل خواهد آمد رقصه پنجم این چند پاس که علقه نام و در و بستر ای که آنهم بان آمد و بدین رقصه ششم از بدین آنهم بان در و در رقصه هفتم این طر عالم بهارستان بچل علقه می کرده لیکن صبح تعیین کلیت که آنجا رسیده خلعت راشا شش نامی با جین کلام لطافت نظام نامیم رقصه هفتم در لی سکون و خانه بی و دیدار و ستان فرزند از بدین علقه جشن ازین است که فرزند از نصاب هر رقصه ششم ستاع فصاحت طاعت هموقوف گرگشای بقیه تقریر آن مهر است نیز فرزند از نصاب هر رقصه ششم قد لای شهر بیانات آن صاحب اکسی دل با صلیح سلاطین و بهین کوشش دیده در سیر نامیم رقصه ششم وقت حرف زدن از زبان یفت شیر جان نیز بر زبان را که اندوه الی و روز فرودی نامیم رقصه یازدهم در لی تابیان شک که و کوان امن امن کل با یونین شدلی از کشتن صحبت آن بسیار تون شمسکامی چندین و خاطر شتاق از جان لی باشد هر ادا و جابجایی شنبه خانه آنهم بان اتفاق ادا و رقصه دوازدهم از آنجا که مارالی مشابه جمال اجازت میداشد و در و در که از سیر حلقه غنای مجلس شریف حشری آب بلبله نامیم رقصه فرود گشت سکون نامیم ششم رقصه سیزدهم که فنی خاطر و شدی از ملاقات خوان روزگار سنجو اید و بر آن شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی آبادی که بخوان عظام می از و شنید که پیش آن صاحب یعنی احاطه علم اول و در کوشش بار که شهری چنین ابر که با همستیم فرود بایدید رقصه یازدهم صحبت آنهم بان که از عجب و طلبسمی در فضا مذکور و کتب سطوت نیست نامیم فرود سیر کمان یادید رقصه شانزدهم سلسله تقریر آن صاحب که از آب زندگی مالامال شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی شمسکامی رقصه هفدهم هم رنگی کلشن دل چپ مجلس که سنجان بدله خوش کفاری آن غنای تازه است امروز و یک سیر میوان که چند ساعت از روز که نامیم رقصه و تمام سبب بعد ازین بار با سکو و کار اراده مبدم از راهیچید رقصه بیستم به خطرات بدین روز چه معبر که از اینها که بادل از و نشد بگوده است فرود ایلانی آن از شده بعل می آیم اطلاع ارم پذیرفت رقصه نوزدهم چون کلم و نواز آن صاحب

الحمد لله رب العالمین

هر سخن کاروان شکوهی را با ناله میداد و در دست که دل انداخته بران برای دفع مرض خلق کفایت
 میجوهر چون در بدن مانع از مطالب هر چیز قدر خمس کم میشد از ریخت آن صاحب جنس نیکو را فردا
 منتظر صاحب نقد بجای خود باید نشست رقهه بیستم فخر صاحب آن مهربان چه کند تا که از بیانی
 بر بام بلند تحقیق نمی اندازد که شنید نیست الهی روز موجود تمامی رسا و که فردا روان کدنه نسیه نسیه
 بر ویم رقهه بیست یکم صاحب محفل آری تا بنما منظر است و قتی که ما یا نیم سر گر بر جای نانی نایب
 رقهه بیست و دو هم نیمه غریب طبع ماورین و ز هاست که با نهم باست آن در شنبه جو می آیند فردا
 جذب لیدار اطلبید حاصل تمیز یکدنا خواهم که در رقهه بیست و سوم هم مجلس انصاحب کم از در سه حکما
 یوان نیست فردا نیز ششاق این محبت جانی که هست بیستم رقهه بیست و چهار هم شنید میشد و که خرم
 جگر جرجان تین منار است برشته تقریر لا ویر نجیه شناسا زنده در غیبت مارا که در هر که حجت کما می
 نمایان کرده فردا روان بر بسند و در رقهه بیست و پنجم هم که می خاطر افتاده وانی ناخن طلا
 الله است که دایره اند که چون کلفی میانه هم یکدنا بی نیست صاحب با بدن باز خود را ضعیف و بیست و ششم
 بیست و هفتم هم که در هر ام زده دیدن آن مهربان که خاطر است رقهه بیست و هشتم هم که در هر ام زده دیدن آن
 در دل است رقهه بیست و نهم هم که در هر ام زده دیدن آن مهربان که خاطر است رقهه بیست و دهم هم که در هر ام زده دیدن آن
 بیست و یازدهم هم که در هر ام زده دیدن آن مهربان که خاطر است رقهه بیست و دهم هم که در هر ام زده دیدن آن
 شجاع و عدوان بن قطع راه خانه آن چراغ و دمان است امارت انظار داریم رقهه سی و یکم هم که در هر ام زده دیدن آن
 بنام پدیدار شدن هم که در هر ام زده دیدن آن مهربان که خاطر است رقهه سی و دو هم که در هر ام زده دیدن آن
 بیست و سیزدهم هم که در هر ام زده دیدن آن مهربان که خاطر است رقهه سی و سه هم که در هر ام زده دیدن آن
 بیست و چهارم هم که در هر ام زده دیدن آن مهربان که خاطر است رقهه سی و چهار هم که در هر ام زده دیدن آن
 جانین کی نماید رقهه سی و پنجم هم که در هر ام زده دیدن آن مهربان که خاطر است رقهه سی و پنجم هم که در هر ام زده دیدن آن
 از خیر شکسته هر اقرب بحال است که کند و اگر آنجا نایم رقهه سی و ششم هم که در هر ام زده دیدن آن
 آمده ایم رقهه سی و هفتم هم که در هر ام زده دیدن آن مهربان که خاطر است رقهه سی و هفتم هم که در هر ام زده دیدن آن

بسی کل شاکل و شوق از این

در هر سخن کاروان شکوهی را با ناله میداد و در دست که دل انداخته بران برای دفع مرض خلق کفایت
 میجوهر چون در بدن مانع از مطالب هر چیز قدر خمس کم میشد از ریخت آن صاحب جنس نیکو را فردا
 منتظر صاحب نقد بجای خود باید نشست رقهه بیستم فخر صاحب آن مهربان چه کند تا که از بیانی
 بر بام بلند تحقیق نمی اندازد که شنید نیست الهی روز موجود تمامی رسا و که فردا روان کدنه نسیه نسیه
 بر ویم رقهه بیست یکم صاحب محفل آری تا بنما منظر است و قتی که ما یا نیم سر گر بر جای نانی نایب
 رقهه بیست و دو هم نیمه غریب طبع ماورین و ز هاست که با نهم باست آن در شنبه جو می آیند فردا
 جذب لیدار اطلبید حاصل تمیز یکدنا خواهم که در رقهه بیست و سوم هم مجلس انصاحب کم از در سه حکما
 یوان نیست فردا نیز ششاق این محبت جانی که هست بیستم رقهه بیست و چهار هم شنید میشد و که خرم
 جگر جرجان تین منار است برشته تقریر لا ویر نجیه شناسا زنده در غیبت مارا که در هر که حجت کما می
 نمایان کرده فردا روان بر بسند و در رقهه بیست و پنجم هم که می خاطر افتاده وانی ناخن طلا
 الله است که دایره اند که چون کلفی میانه هم یکدنا بی نیست صاحب با بدن باز خود را ضعیف و بیست و ششم
 بیست و هفتم هم که در هر ام زده دیدن آن مهربان که خاطر است رقهه بیست و هشتم هم که در هر ام زده دیدن آن
 در دل است رقهه بیست و نهم هم که در هر ام زده دیدن آن مهربان که خاطر است رقهه بیست و دهم هم که در هر ام زده دیدن آن
 بیست و یازدهم هم که در هر ام زده دیدن آن مهربان که خاطر است رقهه بیست و دهم هم که در هر ام زده دیدن آن
 شجاع و عدوان بن قطع راه خانه آن چراغ و دمان است امارت انظار داریم رقهه سی و یکم هم که در هر ام زده دیدن آن
 بنام پدیدار شدن هم که در هر ام زده دیدن آن مهربان که خاطر است رقهه سی و دو هم که در هر ام زده دیدن آن
 بیست و سیزدهم هم که در هر ام زده دیدن آن مهربان که خاطر است رقهه سی و سه هم که در هر ام زده دیدن آن
 بیست و چهارم هم که در هر ام زده دیدن آن مهربان که خاطر است رقهه سی و چهار هم که در هر ام زده دیدن آن
 جانین کی نماید رقهه سی و پنجم هم که در هر ام زده دیدن آن مهربان که خاطر است رقهه سی و پنجم هم که در هر ام زده دیدن آن
 از خیر شکسته هر اقرب بحال است که کند و اگر آنجا نایم رقهه سی و ششم هم که در هر ام زده دیدن آن
 آمده ایم رقهه سی و هفتم هم که در هر ام زده دیدن آن مهربان که خاطر است رقهه سی و هفتم هم که در هر ام زده دیدن آن

یعنی نظار تماشا می نمود و دو بار نام آن نیت تصور و الاهی حطی خواهد انداخت رقعہ سی و نهم از بركات
ثانی یوم الاثنین اطلین نیست که گفتن بیکجایزیرا که تواجد از هر دو سود حاصلی یافت آن بلندگان ^{مستقیم}
یقین است رقعہ هجدهم بسمیت یا ترجمه شریف زبان فارسی چه قدر مستنہا دارد که طبعیت تنہی مجلس
آن صدر نشین خیم تنجی کی یکروز رقعہ اول ششگون بر طلب صاحب کلان و ز ششمینہ
از طرف جناب عالی فرود آفت عین چشم شتاق باروزن کاخ جاوید مایه ساخت ^{س قدی}
رنجگار ای دست بگشا شد ^{در روز ۱۲} همین چشم باز تو بودی و رقعہ دوم فرود آمدن حق معلوم دیدم که آن را
بعد خود و شک و بهارستان ارم نمودن ضرورت عم باید آمد که دیدہ شتاق است رقعہ سوم
غنیہ خاطر مکران کبری دیدار شریف انقباض کلی دارد فرود آمد ^{در روز ۱۳} بیکجایزیرا که طبعیت تنہی مجلس
دوستدار است ^{در روز ۱۴} چه خطره و خطره عمر جاویدان تبار رقعہ چهارم چون زمین دسمه فرہنگ را ندیدہ ایم
و یای قلق در موج و هجوم شکرتقراری گرد قلیہ دل قیج در فوجت فرود آمد دوم خود بر سر باید کرد
عم استیاق از حد گذشت ای مہربان از دور ^{در روز ۱۵} رقعہ پنجم کثرت شوق در سہر دل چنان
آتش افروز اضطراب نیست کہ بی زلال کلمات فرحت آیات آن مہربان اظہار پذیرد ^{در روز ۱۶}
فرود آید ^{در روز ۱۷} باید کشید عم شوق را حدی تنہا است پایانی بیار ^{در روز ۱۸} رقعہ ششم مجلسیان را
از دوری آن سرچمن بلند مکانی و غنایب شاخسار خوش بیا فی حالتیست کہ جوانان ^{در روز ۱۹}
در فصل بہمن نصیب میشود اگر فرود خود بداد اہل مجلس رسیدہ این خانہ را غیرت مکراریم
سازند از محبت تاج ^{در روز ۲۰} دور ^{در روز ۲۱} رقعہ ہفتم آفتاب نیست نظر آن کہ مانند کواکب از اول
شب تا صبح خواب نازد ^{در روز ۲۲} و معاد مشد کہ انتظار آمدن آن ماه برج محبت و ستارہ اوج
صداقت دارد ^{در روز ۲۳} شمع نیست بی دیدن تو تاب مصوری مارا روی نہایت
کبریا و دل شیدا را رقعہ ہشتم از بس کہ ابرسیاہ غم مجوری بروی ہوا
شوق لبہ چہان در گاہ از زندان تیرہ و مار و چراغ دیدار بگذر انتظار است شعل شوق
طبع را سہرا کوفتہ زود باید آمد ^{در روز ۲۴} شمع فرض کردم کہ بسا و تو دلم جو رسندست

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بلند و رسول تقاضا دهند جویای طیفه لاری الهاب یاسر بنیل غنایت و بیع زلف است
بعد از این که عطرش زلال ملاقات بجست است که همه از ذکر آن حلاوت و حیات متبرک
لبس خشک کاغذ را چنین آب از جویبار کلمه میرساند که مزارع آمل این دریده حال اجاست
انعام ربانی رویشا و ابی روز افزون است و برای سحر بی نهال و لوت و طلوع
لوکب حنمت ملازمان ساهی از خباب طراوت بخش کلشن ای و تو کمین و در دشمن گفتن هر دو
ما به بر چرخ برین سلامت دارد ایضا برادر صاحب که مفر ما صدر نشین مارج یکا سلامت
یکر صفای در صفحہ را به با من فاخره لفظ و معانی متضمن استیناق موصلت کثیر الیما بجست
بر استقامت این طره در عارتاب میسد بد که گرد و آرزوهای مجبوران الم استنا
برنگ این زری عیایت مصور کن با فزاینده شکر سحر انجمنی و در دست حکام بنامی عمر
و اقبال ترغیع قهر غلظت و ابلال این بر برگزیده جاباب ایر و مشعل مبعاری لطف قدیم
دا و ارسنال ماسول و مسؤل ایضا جامع فضائل صوری و حسنوی و
و کربان شویات و دیوی و آخری و اتم مجده بعد سلام مسنون و بیان قصه غصه
نماط محزون که خنامه او نام طیفان وقت تصور طیاران تاسر کنگره ایوان شرح و تقریر
بر و بال نیز زد مروج نمیر صفوت خیر سیدار و که صفوه برید عا و خنک هر مرد و سیر حلقه و
و دستمان اخلاص من است و عه و دستمان دست بدعا که صید مرقه و شکار بهیود و پیوسته
رخ خورده ناخن باز تدبیر و بر زمین آورده نمایان را و ده طایران سحر بیضا و ایضا قلم و
اشفاق و کوه بر بی های روح اخلاق سلامت شرح شکایت و دوری و محرومی و بیان
معمول شحت آن فائز طیفه قوی می رسد که درن هیچجه ساخته در وانه مافی الصیر و این
بر شقرا اظہار می کنند که تا آخر بر قریه نیا گشتی بانی سحر و پایان از تند نوا و غیا و نوا خان ملا
بر کما است و معمول چهار غنمت آن کیم کرم و نجو با طلفت بر ساحل حصول و مقصود و
نصاب کلمی که سحر فوج را از ان نایند و خضر را بجسته آب زندگی رسانیده منادام
نصرت و کرم آرزو ۱۲

ای کلامی که در این کتاب است

ساعت غدرای محبت سلامت بختش نشان قدم نایقه ایلی مسرت و کامرانی که نور شاد است
سرور و آوازه است یعنی در اول ملاقات جسمانی نظر سلامی مطلوب بسیار این کتاب بیدار القاصد و در
بیرون و خشت از چند می آورده آن را بر فانی بر او خود برسد آواز و عای دل عمر که ثمره دلاوت آگین
سخت شکاری بهین که هر صدف خسته کرداری ستان اینجا که بنزول ارباب عنایت سر و شاخ
آینه کائنات که کثرت حاصل او بر زمین شکر و شکلی بهارستان جان شایر یا مدین مسرت و کامرانی
در عاقل خسته می آید القاصد فرزند یاقوت شاد و جوار حاصل شاد است و لعل آید در دشت
جانم که شکار فرزند و طوارزیم و دوش ندکائی زینت تاج شادمانی باشد جوار و ابرو و
در و شایخ و قلاده و تکریم صرف و در و خند شیرین شاد و مقصود و زیور بیان و بهرام که در میان
لالی تلالی از جزایری در صندوق سینه کی که نام جا که نیست و آرایش رشته حیات آن جا
خسته حاصل از بر خیزرتی قابل مطلوب القاصد ترک قبله یکسان کعبه حاجت خواند
سکینه تنویر چهره را و دست نور خود آستان فیض نشان گزارش می نماید که تا این وقت بجز در صفا
طاهر بی باطنی فیض این نادیده های منازل حجاز شتاق و لذت پارس است پنهانی و در نوال
آن کعبه مانع آنال که خلیل آسودست و دشمن یصلای عام نواخته اند از خواب قدس حیات
تعبه از و در ام القاص محبوب لیلای حی حسن جمال شیرین ازین غنچ و لال مله است
از قیس بیان که در خسته فراق و فراق و در خشم و خشم خورده می شود اشتیاق بعد شوق می آید
که هر دم سبب نام تازه هستند مشهور و خاطر تراکت نظام را بیکه بقدر یک روح پرور آن جان
دست من با طرف نقاب معشوقه خوشدلی آشناسی هم غوغای آن سرور در با و جانانه عاشق
با کبر حیات جاودانی که خواب شیراز یک پستان خورده بان خور لعلت ست از از و
نقش القاص حکم میراثستان بقراط و افلاطون فروخته نقاس عیوی کائنات
سکینه ظاهر شدت نور و صفای بهاری آن بقدر که علامی خیر استعمال از القاص آید
گر بهای از در و در قوع رای محبت آشفته آنگاه امر و فیض حال بهاران الم سفرافرت و جوی

ببینم ای دوست

در صفا

چند روز جوان فراتر از این است و به سبب این سیم و نوازل طاف شافی مطلق و حکیم به حق از کلمات میر
نوار است هر دو و بلا در قال قبل السابغ مرینج و غاصون است و اما ابدار و دارا شفا می است
تا در یک به نفع نون بالغه زمین زمان افورده صحت عاجل شفا کمال ای ملایمان سیم
الغاب سوداگر نیست کان کونامی رو تو بار خسته سرخامی سله صد تک بعد شوق بی پای
آه بهترین به نغمه بار محبت و خوشترین متاع شه لفت است اینجا که همیشه سخن شکر یک از لطف
ملک عجم و نیاز است بقدر و گران بهای الطاف با بهره نعمت شکر اند فروخته می آید و پیوسته
برای تضعیف نفوذ و برآمد حاجات آن زین التجار زمان مصر و فسادای حریر و پیرنایان ما
بجناب قاضی الحاجات که جس استیغنی اعی را بر از کوه منافع عطیات دارد و میباید القاب
مزد و باز زنده مهره محبت و یکا کلمی و و شستن اندازند و کیا است و فرزند کی مستلا بعد بر دین باری
باظهار رافی الضمیر خالی نه با و تحریر نقدش خاطر لطف و خاتمه نماید که مهره حال را قلم حروف و بیادری
تبعین غایت ربانی و یاد آن ره نور منزل لطف و جهرانی از ششده و ششده و ششده و ششده و ششده
و با خلق و ششده و لست آنکرم فرمان باری بر او را بدی صبحکاهی مطابق القاب
شاه طاهر شاه مرینج بساط غایت سلامت بدق قلم بعد سلامه نیاز و ششده و ششده و ششده و ششده و ششده
که چون تضعیف بیوت شطرنج شکر و ترقی پذیر است بار ده فرزین شدن خانه بیان چنین گرامی
بدعا میگرد و گدا و هم از زوای خاطر مخلصان میدان سپرد و وصول سرگرم و بدست و حصول
بودن آن یاد شاه سریر محبت و لا از کشت حوادث و مکاره از قصی متمیزات القاب
بجتم سیاره اوج مروت و بجم برج قوت سلامت بعد بیان عهد بندگی بدین بره شوق متجاوز
التحریر و عفا و دیرای سطرلاب قنای زیاده از تقریر مرفوع رای خورشید اعتلا میدارد
که ماه امید و ستان بر زوای بلند ترقی سرگرم سیرست و دور و دور بودن نیز عظم طم
آن مهر مثل حلت و لا و آفتاب جهان افروز خارج مرکز مهر و وفاز شرف بیات ساسات
آفتاب عظم و روشن مجموعها به نغمه شام صدق صفا سلامت یا صیر از کلامی خاطر را و دیک

در یک تهر که آهسته بدین آیین عطر در عابری می آرد که دماغ حال این مسرور با بشارت غایت ازلی
 نکبت است آنگین جاوید است و میخواهم که ما بدر و روح الطاف یزدانی متوجه بقطره نور و روح مشام ملازمت
 شریف باد القاب کفر و شل با سیمین بهارستان صدقت سلمه الله تعالی بعد و عایینه کفر
 شاخ محبت است و انجماد که گردن شاد و جمیع مقاصد بکمال کلهای لطف غیبی آید این پنج نیست
 و سستی است مطالب آن ملک بوی گل صدق صفا برشته افضال الایمنی کار القاب صفا
 از مانع میرعاد و آن صفا تفصیل شوقیکه بیرون از دانه و تهر و تهر نیست صفا را بهر جوان
 بد عار شک قطعه خرد و سنین بسیار و احمد مدد و المنه که بقدر آنچه رنجیده قلم تقدیر است بحسب
 سحر بر خط شکر از وی میگزارم و در وانی ملک مقصود آن فکر کن صفا با نابل عجز شایان کاغذ
 حصول آرزو دارم القاب کبوتر با نر طارخوشن و از اوج هست خلیا مستحاطه ملک نیاز ملک
 بالافشانی تهر کاغذ سفید را بخرت پرگی خالی میگردد چنین متوجه بام تبیین مطالب است که بچشم
 کبوتر مراد و مد عاید زده غایت شری زینت کرین و رونق کبوتر خانه حجاج آن والا قدر
 لطف و احسان کبوتران بری پرواز نقد و گران بها سر آمد از زوایا القاب پلنگ با نر
 مطالب هوای ترقی فخلصان مستلک گردن جمیع سران و فضا بر بسته رشته مستطیل ساخته
 چنین بگذریش مسرور از که تا اندر و چون خاطر م از باد مخالف الم مصون در برای امی که
 کاغذ باد عاصج ملازمان سامی دست بد عاید بشم القاب شمر انجوار بر شاربانه لغت صفا
 مستلک باد که نه محبت قدیم نقد و در خم سینه ام نمیشود که در ظرف تقدیر و سبب و کبریا
 و رشته باشد جارد و ناچار جرمه مدعا حکام قلم میریزم نزاران شکر که ساقی نایب آسانی سانه کبریا
 مسرت و کامرانی از سستی ان شراب و سستی برع نمیدارد و بهر سستی عای فخلصان آنگاه تا و ج و فایده
 غنای ممکنات که عبارت از روز قیامت است در ای آمل امانی ملازمان شریف الا ان است بعین
 عشتبه با و دانی بنده القاب کسیکه شوقی از خلیا ان رشته باشد بهر هم ویرین قلم
 محبت و استقامت و استقامت چون بنجام تهر بهشتیاتی و در تلخ از نهادنی قلم بر می آید لا محاله و هم از بیابان

در غایت بیستم المستعد که شش کجاست و دل نمی کشم و در باغی ملازمان ساهی بدخان میخیزد
 جاگردین خانه از خلاصه و ناز و ارم القاب دار و قند عمارت بالی نبای خلت و کبرنی
 سلامت بعد تا بیست سال ساس موافقت و انکاه و غیره قصر رفیع مودت و وادگی مال خانه زمین
 صفت آتش و یار در عالمیکه و اندک که نصف حال بن میر و سامان بخاتم نبی انعامات لازم
 غیرت ایوان فریدین است و رفعت با هم صفت خود هم تروستی بهاران عوالم لم نزل از
 او در وجه گاهی القاب دار و غه با ویرجی خانه نکانه مکنو نامی و کر مکن و عا
 بلند مقامی مستعد بعد شرح نازده اشتیاق کنی کلک با چون می بطلم میوز و بدین مفاخرش
 او در میان میکرو و که یکجه بهبود و دستان در نور روز کار بشعله مراحم جزایاری خوشخانه
 نال بچکی سب و نخواه است و آرایش جوان آرب آن عالی مقام با طعمه لذیذ و انجیر
 منگونه و استیسی روح بر و رسم و وصول از مطالب عظمی کلک کلک

<p>رقعه نظم مرزا آقاسی صاحب برای ملا محمد و این جان محله خطا نامت رنگ بهارستان و دوس برین سطر مایش موج کوثر نقطه خال حور عین صفت قرطاس را کردی کارستان چمن لفظها همچون صدف معنی کهرمای شبنم شاد و شاد از دیدن او خاطر اندو کین بسکه پای من نمی آید ز شادی بریز بر تو و بر نظم تو با و همساران آفرین</p>	<p>ای فی کلک روانت غیرت ابر بهار برالف از رستی شمشاد باغ ناز بود مرقم بودست کوئی کلک مجر سلب تو موج زن بحر فصاحت بود از هر قطره اش روح را بالید کی رودی شد از صفون آن بچوبوی کل معلق در هوا استاده ام هر چه گفتی ای خطائی بی خطایاک از خطا صفت خطا ۱۲</p>
--	--

که در مجرای
 مقصود است
 در شش خطا
 تا علامت که کلک با و

القاب عمر الحسن

موقوف عرض غنیایان لایوت تماشایی بوستان ملکوت حضرت زاهد مایه انحراف و توفیق
سیرساند که تا هنگام غلظت قلم عقیده تمام بر پیش کاغذ و عالم و جوارشوق تحریر این عیضه
کوناگون زیب و خوش خاطر اراسته و خاریست و آواک و اکاب که سالک سالک نشینت این خلوت
اند بخیر و کدناشار جناب الا که قطب از جاب حرکت و آردون چرخ گردان بسکون ای سیر
کاراوست بودن کنون ضریب عیوب تخمیر از طرف سپهر امیر پدید که او نیز امیر است
بایا فغان خصل سپهر شاکل خدایگان مرجع و ساینده کان ام قباله پیرساند که احوال این
بنده کان عقیقت نشان تازان حکومت قلم عبودیت هم و قلمرو کاغذ نیست که بغایت یزد و آوار
بیجا اقبال آن قبله آمانی و آمان در ایوان دولت برسد کاهلی نکلن آرد و برای بلند می آید
طفر طراز ملازمان رکاب نصرت شتاب بدر کا حضرت کریم و تاب دست بر عاید باشد ایضا
موقوف عرض غنیایان استخوان جریل ششیا نوزاد شده جاده انار بسجود و پیرساند که تا این
غلام راوت نظام در حد و عیش و نشاط کوس سرت و انبساط می نوارد و در نمازهای سجده
روزی نیست که بدعای از یاد و اراج جناب الانیر دازد ایضا بعضی مع نصیبان باده
کسی دولت ابدیت نیست اندر آفتاب هم پیرساند که تا باشند قفل صفون مخفی کلمه کلک
ضرعت سلک افتتاح ابواب خزان خرمی و شادمانی موقوف شاره غلام است و سیر از ایوان
عطار و در پیران و قمر خایه حضور پر نور اعظم مسکلات و ممولات ایضا بذره عرض قاریان
نخلت تفضلات و مزاج جناب الامیر سانده که تا این مان خجندی است از فاقست خاطر غلام
و حاضر بودن اقبال نکلن ای هر چه خضار مجلس بهشت آیین ام ترین ام القیاسد ایضا
عرض جاگزینان طرف بساط دولت مناظر پیرساند که تا جعیدن فرود قلم راوت تمام بر سر الفاظ
فتح قلعه شایطوری علامت تسبیح ملک بهشت مبروری بسی فوج تدابیر صابنه بنده کان
بهرین آرزو ایضا ابد تناسی استلام پیر سریر خلافت نصیر از وی تقبیل عقبه فلک نظیر بزرده

عقیده آن است که این بودن خدا بودن

عقیده آن است که این بودن خدا بودن

عقیده آن است که این بودن خدا بودن

عقیده آن است که این بودن خدا بودن

عقیده آن است که این بودن خدا بودن

عقیده آن است که این بودن خدا بودن

نور

عرض حاجان بارگاه سلاطین مجدد که حضرت خود بید قدرت سلیمان شست خلد امده بلکه سلاطین
میرساند که تا سکه شدن کار قلم عبودیت تم بدربار تحریر این عرض شدت اورنگ خاطر علامت سهام محکوب
بجست جاودانی نرین ست و بلند باگی زنا خطبه بندگان استکان بین آسمان از درگاه سریر ارای
قدم بخشد تخت و افرید سلاطین را احشام مطلوب و مستعد ایضا جبهه علامی را بوجود آورده که آسمان
نور اکین ساخته طرح رفت موب کرایس که درون ساس بجایوب و قرکان انداخته بدروه عرض منی استکان
طوبه و دفع النور حضرت جهانان فریدون فردا را می معدلت که کسر لاکت مجرم شکست عظیم
میرساند که تا برپاشدن رایت قلم بر ارض کاغذ عرض شدت موب جهان جهان سرت و کام راست
سلیح فرمان عقیقت شریست و سووود شدن اوافقی خواتین فریدون بارگاه عالم ساه برپاشدن
آسمان شمال از جناب اقدس عطا کند فرمان روی اقلیم یعنی با بنیاد زرت بنده و نایب که اکسب
رضیا اعظم تمیلات ایضا گوشه پستاق و قمار با بر سر ز علمای کریشین داده و در بارستان عیبت و سراسر
بیکایا استاده بوقف شمیم اندوزان یا چین باغ محفل قدسی نرین حضرت شاهنشاهی مالک قلم سلیمان
پیشانی اندر برتر اندر و کبر بجا بر میرساند که تا سووود نمودن این عرض شدت سیرگاه خامه عقیقت شامت
انواع فرحت و شادمانی و قصر خاطر ارادت و خوار شغول حبس کارنی و محدود بودن مقام
سلطنت عظمی و مخالفان خلافت کبری از حضرت سلطان کشور جبروت و قهرمان ولایت است
عظم تمیلات ایضا جهان جهان عجز را و سید با با آسمان سپهر با سببان که روانیده و نقش
عالم عالم کسار و اکین عقیقت شریل نشاند و بدروه عرض شدگان کرایس حرف حاضر
حضرت خاقان عیبت نواز زهره و من که از آینه سلاطین میرساند که تا فرایم جنود مطالب
میدان عرض شدت کونا کون مسرت و نشاط و عرض خاطر علام علم راست و پیوسته بود بودن طلب
مهر سلاطین بر بنفارق عباد الله مول و مسئول ایضا سایه چهر عاقله و خصوصیت النور و سیر اعتبار
و عاشیه اقبال حکم توام بدو شستن جان بر و شسته بوقف عرض بوسندگان کاب سپهر نظام
خسر و کسری معدلت سر ایا محنت محفل الله لکن را چوین را ای حضرت میرساند که تا بلند آوازه

نور
عرض حاجان
بارگاه سلاطین
مجدد که حضرت
خود بید قدرت
سلیمان شست
خلد امده بلکه
سلاطین
میرساند که تا
سکه شدن کار
قلم عبودیت
تم بدربار
تحریر این
عرض شدت
اورنگ خاطر
علامت سهام
محکوب
بجست جاودانی
نرین ست و
بلند باگی
زنا خطبه
بندگان
استکان بین
آسمان از
درگاه
سریر ارای
قدم بخشد
تخت و افرید
سلاطین را
احشام
تребوب و
مستعد
ایضا
جبهه
علامی را
بوجود
آورده که
آسمان
نور اکین
ساخته
طرح رفت
موب کرایس
که درون
ساس
بجایوب و
قرکان
انداخته
بدروه
عرض منی
استکان
طوبه و
دفع النور
حضرت
جهانان
فریدون
فردا را
می
معدلت
که کسر
لاکت
مجرم
شکست
عظیم
میرساند
که تا
برپاشدن
رایت
قلم
بر ارض
کاغذ
عرض
شدت
موب
جهان
جهان
سرت و
کام
راست
سلیح
فرمان
عقیقت
شریست
و سووود
شدن
اوافقی
خواتین
فریدون
بارگاه
عالم
سناه
برپاشدن
آسمان
شمال
از جناب
اقدس
عطا کند
فرمان
روی
اقلیم
یعنی
با بنیاد
زرت
بنده و
نایب
که اکسب
رضیا
اعظم
تمیلات
ایضا
گوشه
پستاق
و قمار
با بر سر
ز علمای
کریشین
داده و
در بارستان
عیبت و
سراسر
بیکایا
استاده
بوقف
شمیم
اندوزان
یا چین
باغ
محفل
قدسی
نرین
حضرت
شاهنشاهی
مالک
قلم
سلیمان
پیشانی
اندر
برتر
اندر و
کبر
بجا بر
میرساند
که تا
سووود
نمودن
این
عرض
شدت
سیرگاه
خامه
عقیقت
شامت
انواع
فرحت و
شادمانی
و قصر
خاطر
ارادت و
خوار
شغول
حبس
کارنی
و محدود
بودن
مقام
سلطنت
عظمی
و مخالفان
خلافت
کبری
از حضرت
سلطان
کشور
جبروت و
قهرمان
ولایت
است
عظم
تمیلات
ایضا
جهان
جهان
عجز را
و سید
با با
آسمان
سپهر
با سببان
که روانیده
و نقش
عالم
عالم
کسار و
اکین
عقیقت
شریل
نشاند و
بدروه
عرض
شدگان
کرایس
حرف
حاضر
حضرت
خاقان
عیبت
نواز
زهره و
من که
از آینه
سلاطین
میرساند
که تا
فرایم
جنود
مطالب
میدان
عرض
شدت
کونا
کون
مسرت و
نشاط و
عرض
خاطر
علام
علم
راست و
پیوسته
بود
بودن
طلب
مهر
سلاطین
بر بنفارق
عباد الله
مول و
مسئول
ایضا
سایه
چهر
عاقله و
خصوصیت
النور و
سیر
اعتبار
و عاشیه
اقبال
حکم
توام
بدو
شستن
جان
بر و
شسته
بوقف
عرض
بوسندگان
کاب
سپهر
نظام
خسر و
کسری
معدلت
سر ایا
محنت
محفل
الله
لکن
را چوین
را ای
حضرت
میرساند
که تا
بلند
آوازه

شدن ابلت تحریر محبوب تلم و درک عشرت غلام کمترین صد باستان میرساند و گری که شرح خانان
 بر روز و خا از شعب شنبه و در فراد و جلا ابلت شکر ظفر یک تناسی جوانی القاب بی رار طرفه سپید و
 آیین عجم که در میان اینها هم لیسست و عایشه خطیلو کینه آید از غنایستی
 فرزندان قبله و کجیه و جهان غمظله العالی بعد از ختم اربعین اوب و وزین مانع بندگی که شد
 خاص چون بر ایان بانو حسین است معروض میدار که تا هنگام بارش ابرقلم بر منبر کاف
 اربع ایضه شاخ درخت زرد و نیم سیوه او در بریدن شش سیاه عیانت از بی ابرار مقاصد آن قبله گویند
 از و کا شادابی بخش بهارستان کن نیکون مطلوب و سجد ایضه ازین کن شش طویلین که ترین حکم
 الهی حضرت قبله کاهنی طله بعد بر افروختن چراغ عجز و کس از خانه عقیدت و عجز که در تقیه شش طله
 آنکه خلوص نیست بر عرض مانی ضمیر میراز که تا آینه ابدون نقیضه قلم مصباح خیره تیز را و برین که میر
 زغال تا بد غیبی که ممت در سیدین شریزه قهر الهی و در من آسایش اعدای آنجا ایگان با سوسول
 بهمین القاب او را و اعیانی و شمشیر او اعیانی شش طیکه سادی القدر و در
 باشد باید نوشت زیرا که بشیره زاده مقابل خال که قدر بیشتر عالی قدر و بلند نسب از خال با
 بخلاف برادر زاده مثل بعضی امیر زاده و شانه را و در فراد و مانیز که خال شان است هم از اول
 القاب و لاله عمده وزن عمو و خاله و خالو خاتون که بهندی عانی باشد همین القاب در دست لکن
 و خالو خاتون عمو خاتون نسادی مرتبه نسبت شش طیکه است که اینکه نوزادان نبات از اول
 میباشد و اکثری از رتبه قسم اخیر جاری نیز باشند و اگر در شخص رذیل یا کینه بر باشد باید که در شش
 و عمه هیچ صوت کمتر از برادر زاده نیست چون عمو اما جای که برای ضمیر غلام باشد برای مادر و طایفه
 یعنی ضمیر کیدان معنی آن او باید میان پدر و همین تقاضا و در پوشیده نماند که در علی ضمیر غلام
 و ضمیر غایت موهو باشد لکن او را نمی نویسد بنابر این مضمون که فست که در آن او و در
 ضمیر غایت باشد و اگر زیاد از دو باشد یعنی آرسه تا بهر یک که از نیم زیاد و در نیم نیم مختلف و در
 من انون شد و نوشته شود و اگر آرسه تا بهر یک القاب مادر حضرت االه صاحب ماجده و در نظر
 چون در ملک من

از شش ۱۱۴
 تقیه که در شش و جلا ابلت شکر ظفر یک تناسی جوانی القاب بی رار طرفه سپید و
 آیین عجم که در میان اینها هم لیسست و عایشه خطیلو کینه آید از غنایستی
 فرزندان قبله و کجیه و جهان غمظله العالی بعد از ختم اربعین اوب و وزین مانع بندگی که شد
 خاص چون بر ایان بانو حسین است معروض میدار که تا هنگام بارش ابرقلم بر منبر کاف
 اربع ایضه شاخ درخت زرد و نیم سیوه او در بریدن شش سیاه عیانت از بی ابرار مقاصد آن قبله گویند
 از و کا شادابی بخش بهارستان کن نیکون مطلوب و سجد ایضه ازین کن شش طویلین که ترین حکم
 الهی حضرت قبله کاهنی طله بعد بر افروختن چراغ عجز و کس از خانه عقیدت و عجز که در تقیه شش طله
 آنکه خلوص نیست بر عرض مانی ضمیر میراز که تا آینه ابدون نقیضه قلم مصباح خیره تیز را و برین که میر
 زغال تا بد غیبی که ممت در سیدین شریزه قهر الهی و در من آسایش اعدای آنجا ایگان با سوسول
 بهمین القاب او را و اعیانی و شمشیر او اعیانی شش طیکه سادی القدر و در
 باشد باید نوشت زیرا که بشیره زاده مقابل خال که قدر بیشتر عالی قدر و بلند نسب از خال با
 بخلاف برادر زاده مثل بعضی امیر زاده و شانه را و در فراد و مانیز که خال شان است هم از اول
 القاب و لاله عمده وزن عمو و خاله و خالو خاتون که بهندی عانی باشد همین القاب در دست لکن
 و خالو خاتون عمو خاتون نسادی مرتبه نسبت شش طیکه است که اینکه نوزادان نبات از اول
 میباشد و اکثری از رتبه قسم اخیر جاری نیز باشند و اگر در شخص رذیل یا کینه بر باشد باید که در شش
 و عمه هیچ صوت کمتر از برادر زاده نیست چون عمو اما جای که برای ضمیر غلام باشد برای مادر و طایفه
 یعنی ضمیر کیدان معنی آن او باید میان پدر و همین تقاضا و در پوشیده نماند که در علی ضمیر غلام
 و ضمیر غایت موهو باشد لکن او را نمی نویسد بنابر این مضمون که فست که در آن او و در
 ضمیر غایت باشد و اگر زیاد از دو باشد یعنی آرسه تا بهر یک که از نیم زیاد و در نیم نیم مختلف و در
 من انون شد و نوشته شود و اگر آرسه تا بهر یک القاب مادر حضرت االه صاحب ماجده و در نظر
 چون در ملک من

چون در ملک من

بکلام این عرضه و شست بنویسد و خود را بنده و غلام بر کار و محاصل مالیکان بغیر شرط مذکوره
یا اینکه برادر خود را و کلان القاب برادر صاحب قبله آتلف نشان پنج عنایت
و برادر کلان شجر و برادر صاحب نفقت نشان بهر آن برادران شکار و کار این
کلانی و شسته باشند سیاه شرفا خط و عرضه هم هر گاه در میان مالی و امر عرضه بود و حالت بسیاری
این نسبت بی در حل کی این نسبت زیادت مادی و خوار طرف شرفا و امر هر دو القاب برای برادر
کلان و درین مختصر جمله تعلیم بنمایم لیکن برای آن برادر کلان که از جانب مادری و صاحب ظاهر
صفات حمیده که سر از برادر و ملازم و تابع فرمان محتاج تر از دیگران باشد چون برادر کلان علی را
منشد شیرین که بخلاف مادر میرزا که از طرف پدری باشد مانند کثیر کثیر یا تر سبزی فروشی یا کتبی
و هر که از این قبیل است القاب او کلان اعیانی از طرف برادر و علاتی مساوی از مرتبه از جانبین که
دست کبر صغر کثیر از یکسان یکا باشد چنانکه گفته آمد بتساوی زیادت برادر صاحب افت نشان
سرا با عطا و احسان سلامت بعد تناسی حصول کرامی بر صحت عمر این عاقل است که باقی نظم
قوت بیرون رفتنی از حد تحریرش ندارد و مرفوع صیر میرزا فطیر میگرداند که طره یالی بر عذار ایام
را هم محدود نشانیشنامی عنایت قادر استعانت و آرایش و هر چه صبح مراد آن سپهر برج
الطیف بی نهایت و خوشید اوج رفت و عنایت بخانه فضل افضل حقیقی مامول و پیوسته
و در صورتی که از این است عوام الناس خط می نویسند و عذر و امر عرضه و در میان فرود اول
برای برادر کلان بر اخوان صاحب بهائی صاحب شروع القاب راج دارد و هر چه در بعد یکی این
و فقط قبله کعبه هر چه زیاده از آن باشد بنویسد القاب او کلان را عذر و امر که یک سال یا
و سال بزرگتر ازین کس باشد و نیز مقام عرضه بغیر مدنی است برادر صاحب قبله و
کعبه امید گاه برادران منیع مکرمت احسان مدخله العالی بعد تمهید بساط عقیدت و بندگی که
تشهید سانی خلوص سر کنند کیست معروض حاضر محفل کرامت منزل بیدار و که تا یکجا شدن
مشک مریک کافور غده عرضه و دیار با عنایت حصول و در خجالت لایزخم حکم این در قفا و شکست
سیاهی توثر ۱۱۹ میدان ۱۱۹

این نسبت بی در حل کی این نسبت زیادت مادی و خوار طرف شرفا و امر هر دو القاب برای برادر کلان و درین مختصر جمله تعلیم بنمایم لیکن برای آن برادر کلان که از جانب مادری و صاحب ظاهر صفات حمیده که سر از برادر و ملازم و تابع فرمان محتاج تر از دیگران باشد چون برادر کلان علی را منشد شیرین که بخلاف مادر میرزا که از طرف پدری باشد مانند کثیر کثیر یا تر سبزی فروشی یا کتبی و هر که از این قبیل است القاب او کلان اعیانی از طرف برادر و علاتی مساوی از مرتبه از جانبین که دست کبر صغر کثیر از یکسان یکا باشد چنانکه گفته آمد بتساوی زیادت برادر صاحب افت نشان سرا با عطا و احسان سلامت بعد تناسی حصول کرامی بر صحت عمر این عاقل است که باقی نظم قوت بیرون رفتنی از حد تحریرش ندارد و مرفوع صیر میرزا فطیر میگرداند که طره یالی بر عذار ایام را هم محدود نشانیشنامی عنایت قادر استعانت و آرایش و هر چه صبح مراد آن سپهر برج الطیف بی نهایت و خوشید اوج رفت و عنایت بخانه فضل افضل حقیقی مامول و پیوسته و در صورتی که از این است عوام الناس خط می نویسند و عذر و امر عرضه و در میان فرود اول برای برادر کلان بر اخوان صاحب بهائی صاحب شروع القاب راج دارد و هر چه در بعد یکی این و فقط قبله کعبه هر چه زیاده از آن باشد بنویسد القاب او کلان را عذر و امر که یک سال یا و سال بزرگتر ازین کس باشد و نیز مقام عرضه بغیر مدنی است برادر صاحب قبله و کعبه امید گاه برادران منیع مکرمت احسان مدخله العالی بعد تمهید بساط عقیدت و بندگی که تشهید سانی خلوص سر کنند کیست معروض حاضر محفل کرامت منزل بیدار و که تا یکجا شدن مشک مریک کافور غده عرضه و دیار با عنایت حصول و در خجالت لایزخم حکم این در قفا و شکست سیاهی توثر ۱۱۹ میدان ۱۱۹

القاب از هر دو طرف برادر کلان علاتی باشد یا اعیانی لیکن در امر مساوی جانبدار معتبر که در همه جا عالم
 مساوات نیست القاب برادر و عالم مساوات شرحین نهان سعادت پوشش ساعده نادر و زین
 شاد و تکه هر یک که نه صدف نخست نهادی و کوکب سپر ایا نوزده و نیکوترادی برادر جان برادر
 عزیز تر از جان و قبایل شان اگر بسیار که چک باشد لفظ نو چشم مهر چه برای فرزند است نیز و باشد
 باقی دعایه فرزند و مقام نیز فایست میکند و اگر برادران از طبقین درین و برین لایق باشد این القاب
 نمی تواند نوشت باید که پدر و شش کنند جمیع قوا و افتخار برادران و ابصاحت باطن و انوار سلامت بنویسد
 القاب جزیری میگردن مقام مناسب است بعد ازین شروع بطلب باید که القاب خال مقدر از طرف
 نجیب زاد و امیر زاده شایسته از طرف نجیب زاد و اگر صاحب عقل و غیرت القاب مخصوصه و مطهر لایق
 قابلیت و کاردانی و وجه ترغ جلاوت و همین جانی بدو جان از نا که حاوئه دوران محفوظ باشد و نجیب
 ناوان خال اما نو صاحب قبله نیز بنویسد که چه نظر بر تبه و که برادر و دیگران است شایسته همین القاب
 لیکن با چنانچه نبوشد این شرح میگردان از طرف امیر زاده و شایسته از القاب احاطت پیشبرد
 نیز ضرورت اگر سبزی فروش است چنین باید نوشت القاب خال بصری فروش
 اوست و لایق نانج درخت فهم و در هوشخ ترویش جاره و رفایه مست و کامرانی باشد و
 اگر مطرب چنین مناسب که ساطع بنو فهم را و غنن نواز نرم عقل و ذکا حسین جان پویه
 بر بطن مجلس عیش و نشاط باشد و اگر باورچی است اینگونه تخریر زیاده است
 یعنی بطن حلاص آتش فروز و اوقات خصاص میرزا کمال یک همواره از نهایی جان
 سیر بوده بپزند القاب خال نایا پیشه چانه خیمه پوشیار و خیمه قرص سیکو کار
 میان محمد اشرف و اما نوزندگی کریم کنش حرارت غریزی باشد القاب خال ستقا و در
 چاه حجت و آب زین من خدمت میان چینی از چشمه حیات سیرانی شایسته باشد القاب
 خال کاوشویند چه که نفاق از لباس و فادارشی باشد حسن روح صاحبون شرک داری
 بنکد خان بکجا حیوان یافت و سیحون صحت سر و شاد و کام باشد القاب جمال رنگر در خانه

و نظیر مریم مرتبت عظیمه حضرت بتفصیلات خسرانه سرگشت برافراخته باند القاب آنکه صاحب طین
شسته تراشیده بر کار آزموده جوان تدبیر فندی خاص عقیدت اختصاص برای هر دو آغوش گشایا بوده
این حرف شاه و شاهزاده از طرف امیرزاده هم زیارت لیکن لفظ فندی خاص عقیدت نباید نوشت که
اختصاص شاه و شاهزاده دارد و بجای اینکه برای هر دو آغوش گشایا بوده بداند این هم اگر بگویند
و تن و تن هر دو را بوده اند القاب آشناسی مساوی القدر و درین نسبت و بعضی
صفات و یکسر و بستان خلت و یکسانی و نورسهای کردی و دیگرانی که هر محیط نشانند
و با قوت اکیس الفت طراندی چنین برای باغ آشناسی و لاله سر کو حجت آرنانی قطب معقل مصفا
و قوس آره ایالات ملک اندوه دوستی حکم نیا و داد و در ملکیده موت و تمام از آستین بابت یک
و کوه قیاسی صداقت سرانگی نقش نگین جهان کمالات دینی و نبوی نفس خاتم عالم عالم انصاف صبور
و معنوی اکت است آشناسی نسبت حق پرستی حلاوت اندوز آثار گشاده لی و فراخ و تنی و تنی و تنی و تنی
و احسان و سعاد و شکر و حسن و امان و تمدن و نصیب عظیم و غفران و لطیف و جلیل و عظیم و عظیم و عظیم
عظمتها میانی بی اندازه و توجه و برای اخلاص بی پایان و بخت ماسیم خصوصیات شایان شایسته و ستاره
عظیم العدیل و آیان یا اجاسی صاحب القادری فیل خان صاحب میر صاحب شیخ صاحب میر صاحب شیخ صاحب
بسیار جهان که صفای نفعان آرا لایمان این بی سر و سامان حرج باب آشنایان جای در کشته و مقبر
و سانس اخلاص گشتان بر او نرسیده سلامت ازین فقرات مذکور هر قدر که منطوق باشد باید نوشت او را
مقابل القاب اینست بعد تمسید ساطع صداقت و یک رنگی و در بعضی بنا و داد و تنگی عب
یگر دارد و دیگر تناسی حصول دولت و مصلحت سرایا بجهت از روی علم غبار شده دهن باین
تواند سید شیدان ملک یا نسلک را بیدان تقریر جولان سید یا ایضا بعد از جمعی ملاقات بجهت آیات
که از آثار تقریر شش شش تقریر نقیون کشید بگزارش مطلب بگوید ایضا بعد ازین نیز در طراس بمقتو
جو ابر و ابر الفاظ کو به صفاتی شش شش شرح شتیاق دولت القابی ملازمان سامی رشوق و شوق و شوق و شوق
خدمت که در ملک آید و آن باین آیین اگر کش کش کند اندیشه فیلسوت حششانی الضمیر و در حش

و تن و تن هر دو را بوده اند

باین نیز علم نیکو کاران

[illegible]

موسیٰ باہمی دیر کی دادر و عدلیہ

جنگ خرمین

فانضج المجد و ملازمان الاساست و ابرو ايضا حضرت شمس العلماء السعیدین جناب قدوة الفضلاء
 از آنکه ششوش عناية بایه طایفه بعد از حقیقت کتاب عبودیت و بندگی بشر لوح المودت و سرافکندگی
 معروض سیدار که اوقات عزیز عمر این عقیدت کیش بخوبی صرف میشود یعنی بصورت جمال ملککار
 آن فصل تقسیم ضمیمه عانی منی نکیز و دشفا یافتن اوقات جمیع طلبه علوم از مقام ملاوت با انکار
 سیحالی آن شریفه عبا حکیم علی الاطلاق نویسمه ماسول و مستند ایضا بروقت عرض می
 انظار عنایات الهی حضرت قبله کاهی غلله العا میرساند که برخلاف زمان خاصی اوقات حال
 برین بهطاست که غیر مستقیال بر مطلب سر و دیده آید و بندی اسم مبارک آن عل افعال خیر که
 شان بد نفسان با فتح ابواب شرف اخروی آن ضم گوید و زورگاه موقوفه نسخ کائنات اقصی
 اوقات سر و شیش مشربان طرف پس عرض می سبیل ایمان و شمع ابدان
 حضرت قبله کاهی ارشاد پناهی میرساند که احوال این بر عقیدت آیین با حکام است یعنی بودن
 بدوات یعنی تقریر این بقیه بخلاف محبت و نشاط بخود و نیست متعین بودن با جان المودت کیش
 بسلسله انقیاد و ششردن خانقا فلک پایگاه تناسی و حالی ایضا بروقت عرض حضرت مرقوم
 حضرت راه افاضل قبله و جهان جمیع دوران نورانیته شیرافا و تیر میرساند که اوقات این را اوقات کزین
 و فضیلت جناب و الا و مشغول بودن خاطر عقیدت بر طایفه ایا و اقتباس انوار فیوض ذات کل صفی
 و تقریری شکاف و قات میرسد از ارایش صوامع متقاصدان آدمی حق و تناسی مطلق بجزا خان
 و مصالح عنایات جلایه اوند سر و میرد ماسول و مسؤل ایضا و ساده پیری ابوان حضرت با
 حضرت ششلی ثانی سناکث شایع و نویسه آید بعد تناسی استکلام عقبه عرفان و تقبیل کرباس
 طیفه کوه که که چون فرات کائنات و عجائب قدرت ایزدی تهانی نادر و معروض دارد که برای کیش
 ازین خاطر انضاض و خوار جاوشت و درین دریا عین مسرت سر و ستا استجا و جانی آن کعبه جهانی
 ناسته تقا و کاشتن نفس با عکس و در آینه خانه شریفه متقاصد ایضا و ششردن نفس را بی تناسی
 فیاض مطلق حضرت قبله و کعبه حق سلامت بعد از روی مشاهد تجلیات و فی اوقات فیوض

عالمی آن است

عالمی آن است

عالمی آن است

عالمی آن است

عالمی آن است

عالمی آن است

عالمی آن است

عالمی آن است

۱۳۴
توضیح لطیف

فیض طایفه معروض سیدار که نسیم گرم از بهار تعالی و یک برک از اولین تشرین چون در صوفی و فلسفه مشهور
و دوام توحید و لطیف و غایت آن مشعل افروز است در شب هر چه در شمع تعالی غواصان بحر اراوت است
خاتم هر چند در الفصاحه الفاظیکه برای نویسنده و مکتوب مقابله شخص مساوی و بزرگ و خرد و در
باشد مذکور شده لیکن بعضی چیز که تعلق بر تیره طریقی دارد که عند التقریر تحریر کار آید و در کتاب که
پیرایه تحریر نپذیرفته و چنان نوشته می آید و اینها از طرق ^{مکتوبه} ^{الیه} و آداب باشد که بعضی از اینها سلسله می نامند و در این
تعلق به خارج نیز دارد یعنی اعضائی از این شخص نامند که در مقابل شخص مساوی خود را نموده و مقابل
خود را قبله قرار داده اند گفتن درست آید و صاحب قبله و قبله و کعبه پیر و استاد و در شریعت هم باید گفت
پدر زن نیز رضا الله دارد و بشیر طیکه آقا باشد لیکن پدر را نباید گفت و لفظ پیر و مرشد مساوی است
برشد بدیگری نباید گفت لیکن استاد می که علوم کتابی باید آموخت و پیر در فنون و فنی که در شریعت
و غیره صناعات کمر بسته و یتقاهم و این اعانت کردن نامند و پیر مساوی بدین غایت بکار آید
و در خطاب بجناب باید گفت یا جناب و الا یا جناب حضرت هم رضا الله نیست لیکن مثل توبه یا جناب حضرت
بعضی پدر است تعالی نباید کرد و در غایبانه پدر را والد یا قبله گاهی باید گفت اگر چنین اشخاص مقابل باشند و در
آقا هیچ و پسر خود را در مقابل این صاحبان مساوی شخص مساوی غلام زاده رضا الله ندارد و در روی
مساوی صاحب شخص نهاده باید گفت و در روی پدر نام او باید بود و همچنین در روی زکاتی که آید
در مرتبه زیاد باشد مثل عم بزرگ و خال بزرگ لیکن اینها غلام زاده گفتن نیز درست باشد چرا که مساوی حضرت
مساوی که آنجا خود را نموده گفتن نیز او را درست و پسر خود را نموده زاده و در مقابل اینها خود را غلام و
باید گفت و بر نام پدر و در روی بزرگان لفظ صاحب اضافه نباید کرد یعنی اگر کسی از بزرگان سوال کند
که پدر شما چه نام دارد و باید گفت که زیاده یا عمر زید صاحب عمر صاحب نباید گفت و در روی همه
صاحبان پدر و برادرگان استاده شده سلام باید کرد و در مکتوبی که برای بزرگ می نویسد
پسر خود را زحور و از قضا یا زحور را کما سکار یا بدو نوشت غلام زاده یا عمر یا فدوی زاده و پدر
اشنامی هم سر نموده زاده باید نوشت آنم برادر و اسب آقا یا بر چه قسم باشد یکی اینکه انگیس بود

توضیح لطیف
در این کتاب
بسیار از
اصول و
فروع
و در این
کتاب
بسیار از
اصول و
فروع

توضیح لطیف
در این کتاب
بسیار از
اصول و
فروع
و در این
کتاب
بسیار از
اصول و
فروع

توضیح لطیف
در این کتاب
بسیار از
اصول و
فروع
و در این
کتاب
بسیار از
اصول و
فروع

LYTTON LIBRARY, ALIGARH.

ق ۱۲۱ ش

DATE SLIP

۸۹۱۵۵۲۲۶

This book may be kept

FOURTEEN DAYS

A fine of **one anda** will be charged for
each day the book is kept over time.

٢١٢

٢١١٢

١٩١٥/٢٢٤

٢١١٢

Date	No	Date	No.	o.
١٩١٥	916	١٩١٥	١٩١٥	١٩١٥